

# LÚPINO

LEY: 11.723

Nº 262 JULIO

A1.-

año XXII



# ESTUDIE ASTRONAUTICA

## LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la  
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA  
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... Pcia. .....

SI YO TUvIERA  
UN TÍTULO  
UNIVERSITARIO...

## BACHILLERATO



Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.

CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O  
LUGAR DE RESIDENCIA

Inscribiéndose en los Cursos del Colegio Libre de Enseñanza Media por Correo, Pablo Pizzurno.

Solicite información detallada remitiendo sin demora el cupón: INSTITUTO PABLÓ PIZZURNO,

Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires  
Viamonte 2247 - 4º P. - Tel. 50-5492

Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... Pcia. .....



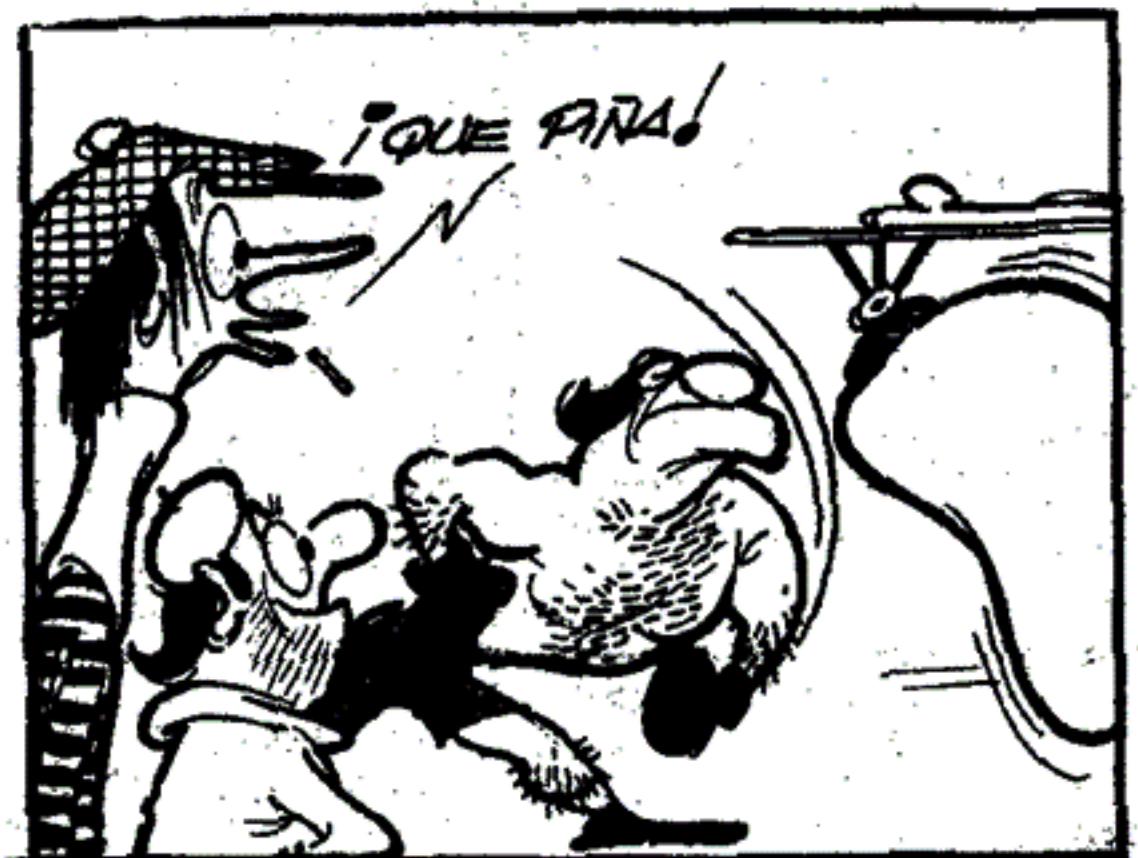
# LUPIN

Nº 262 año XXII

director Sidoli

## BOLSA

PURAPINTA



## CASTIGO





PRESENTAN AL BUBI en  
"VIAJE SIN REGRESO"

ARTISTAS  
INVITADOS

JOPO,  
ROLLITO  
y  
DOKTOR-  
DOKTOR



VIEJO MANIÁTICO, EN CUANTO PUEDA ME QUEJARE A LA ASOCIACIÓN PROTECTORA DE ANIMALES...



...Y USTEDES SON LOS PERIODISTAS DE LA REVISTA CIENCIA ILLUSTRADA?



...Y ESTA TARDE MI AYUDANTE PARTIRÁ HACIA MARTE... VENGAN LES MOSTRARÉ EL COHETE...



AHÍ ESTA LA NAVE ESPACIAL ZQUÉ LES PARECE?



ESTE... GLUP! ES QUE ESTE POSSE UN PROPIULSANTE PODEROSO, CON UNA SOLA ETAPA PUEDE LLEGAR A MARTE

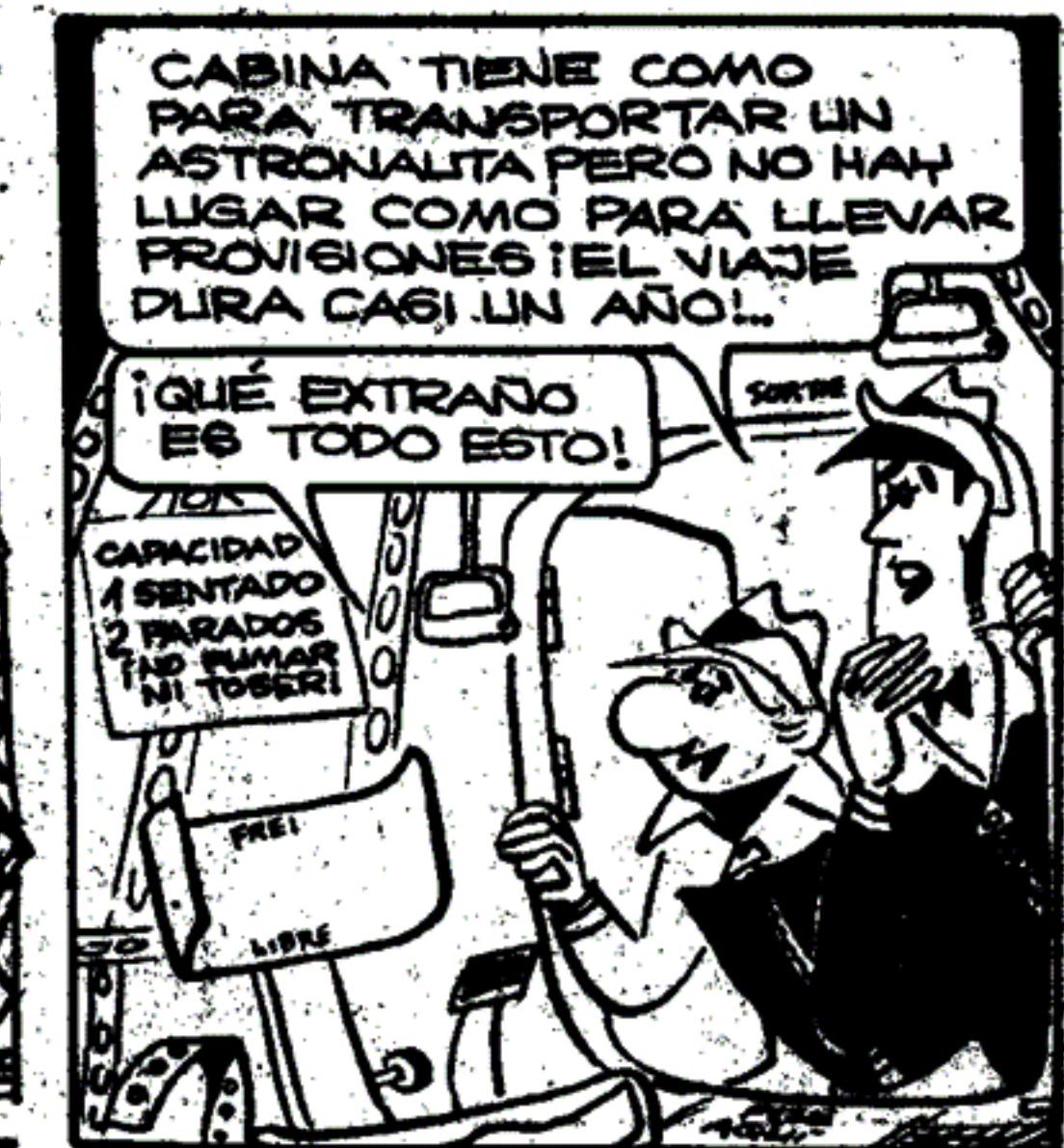


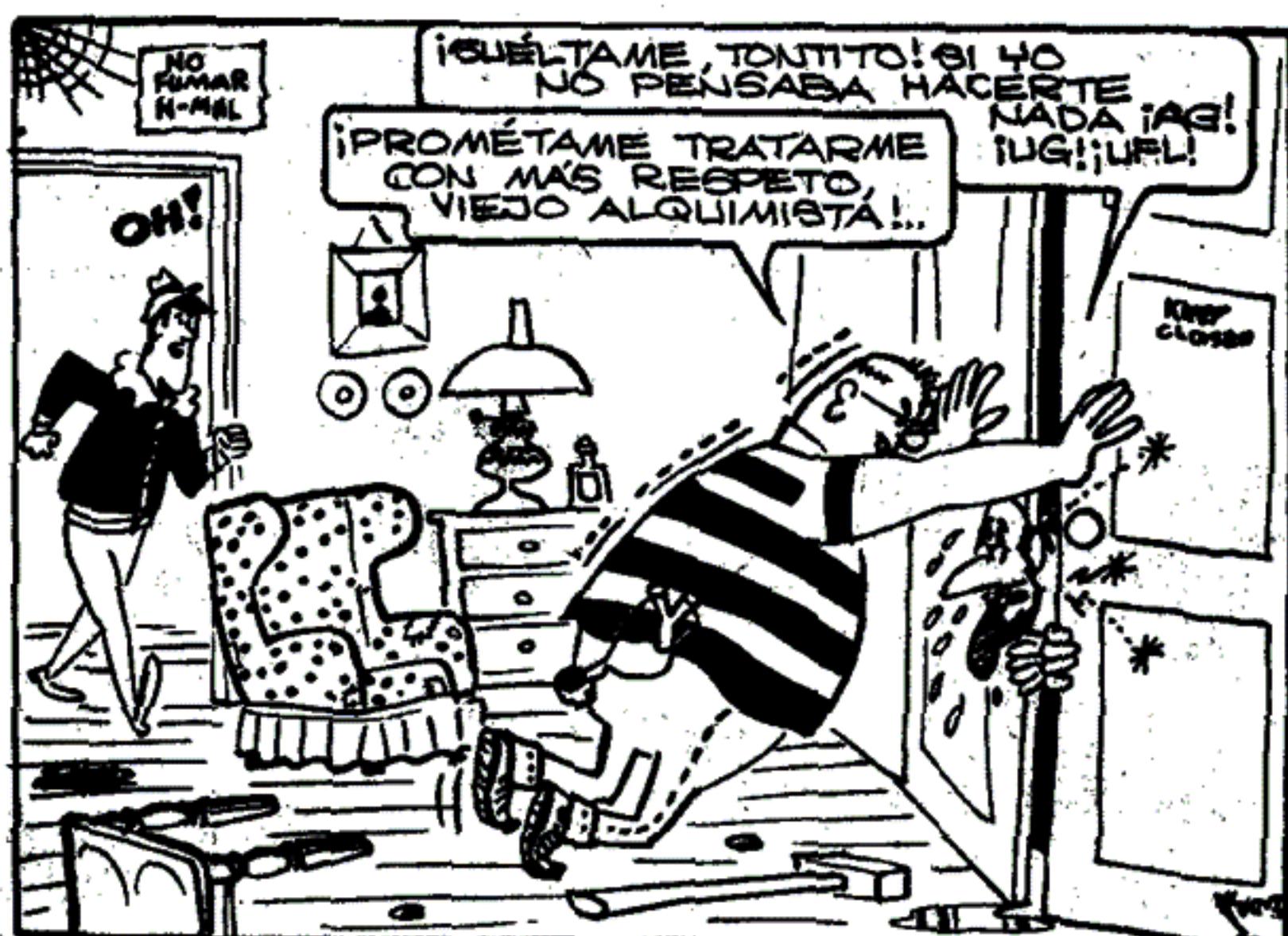
...Y USTEDES SOLOS LO CONSTRUYERON? NO VEO OBREROS NI TÉCNICOS AQUÍ...

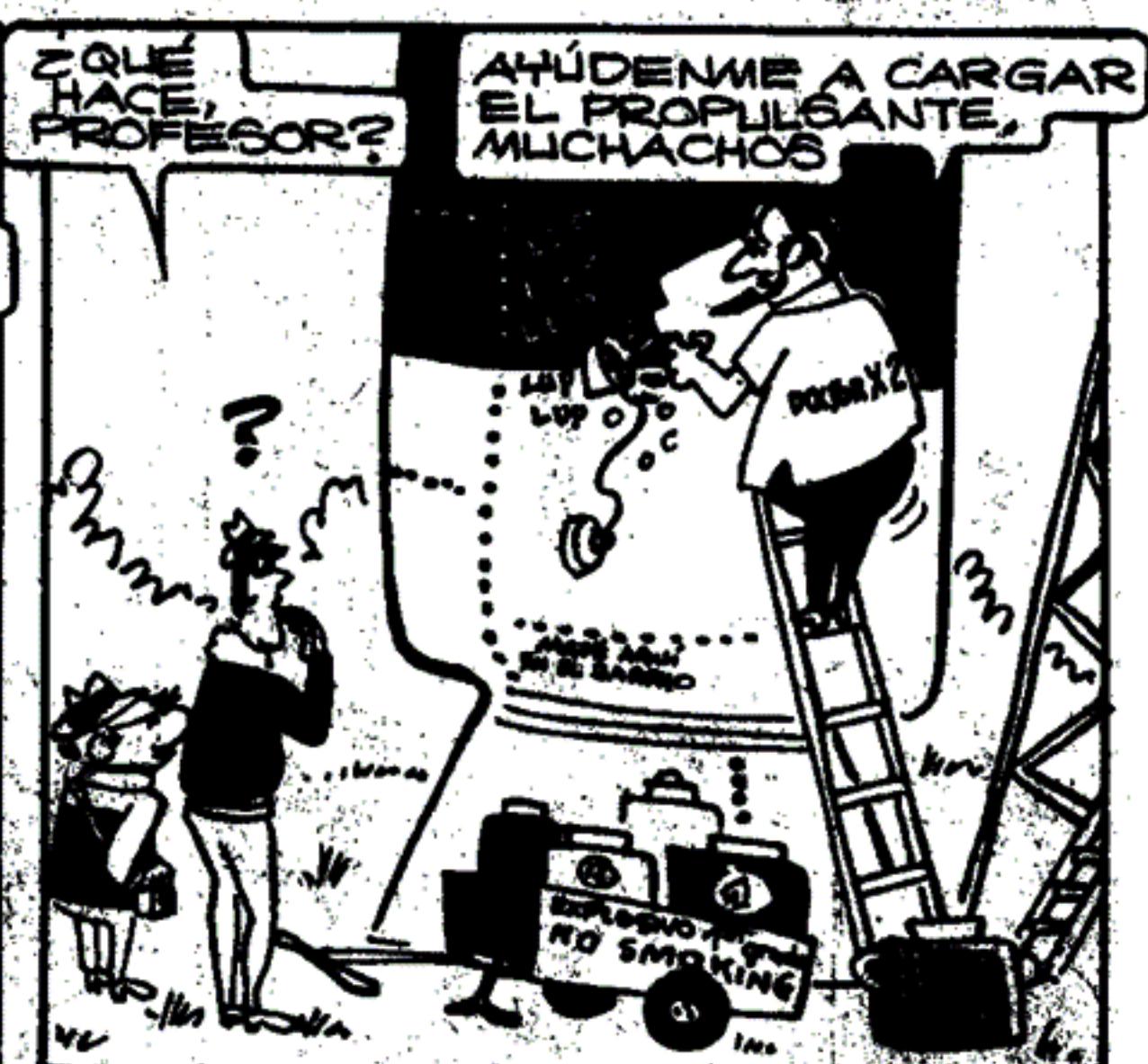
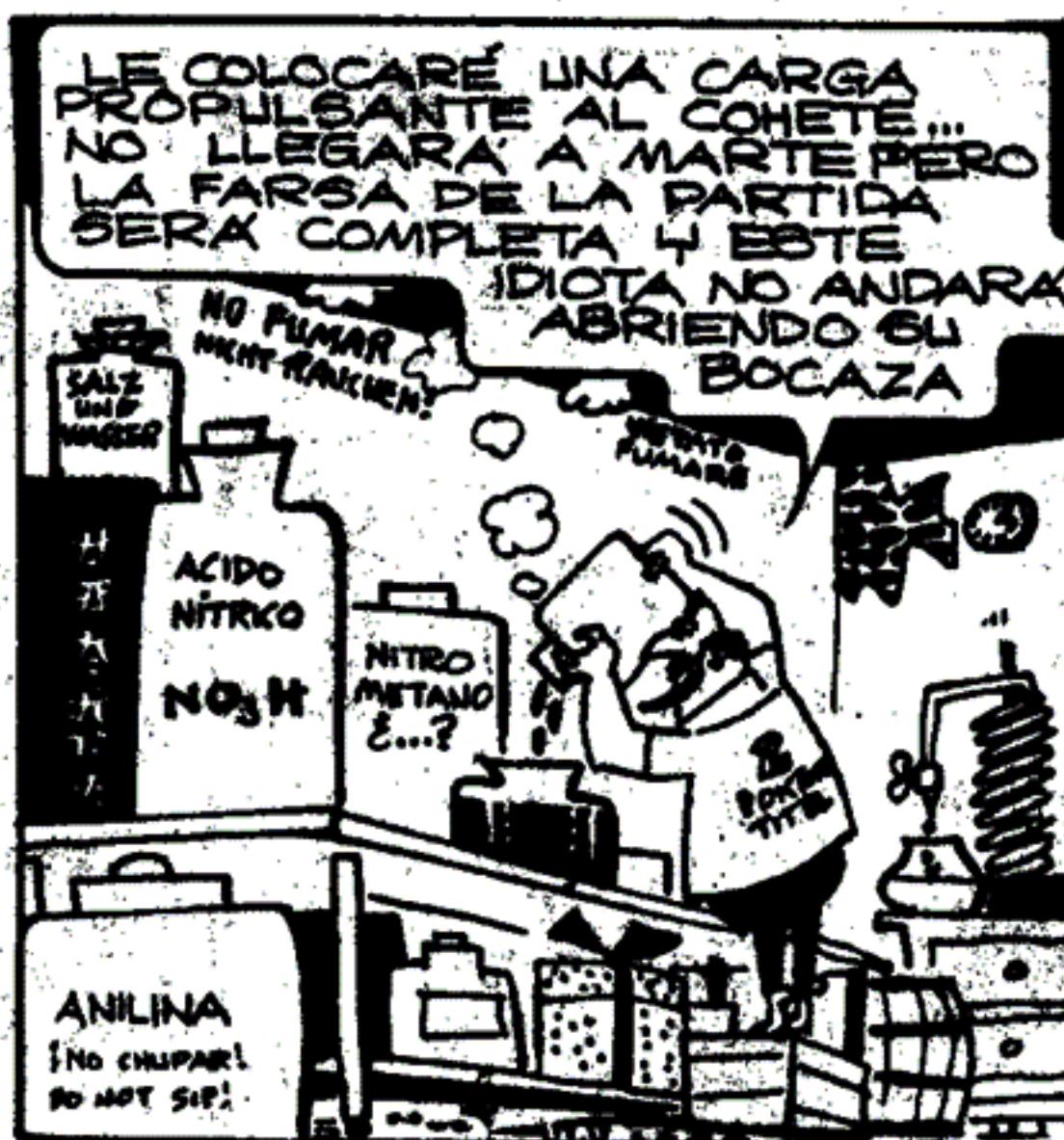
EN OTROS PAÍSES TRABAJAN MILES DE PERSONAS PARA HACER UN ARTEFACTO DE ESTOS!



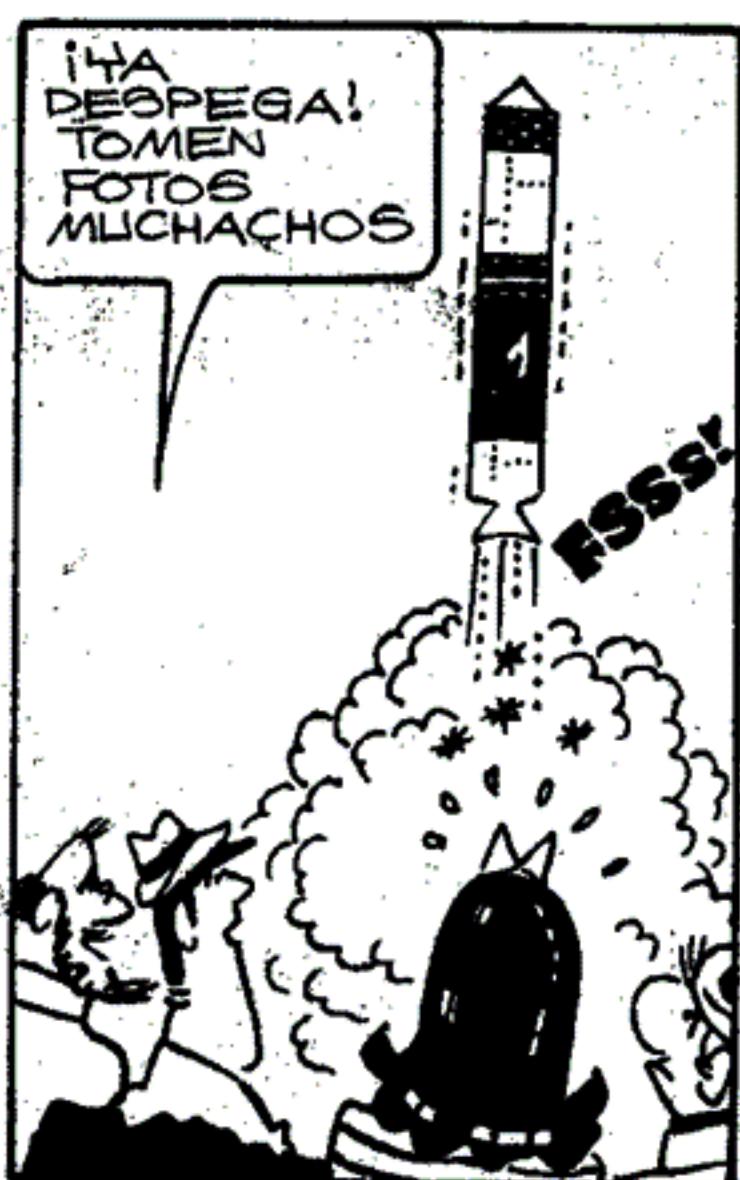
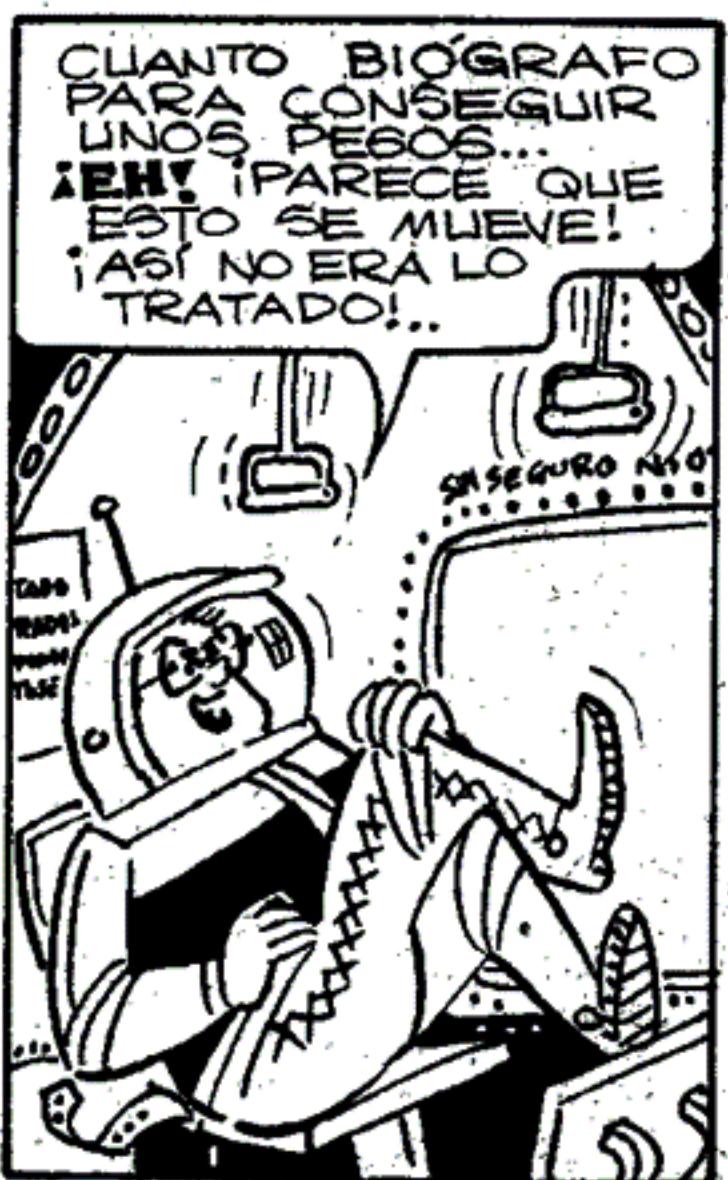
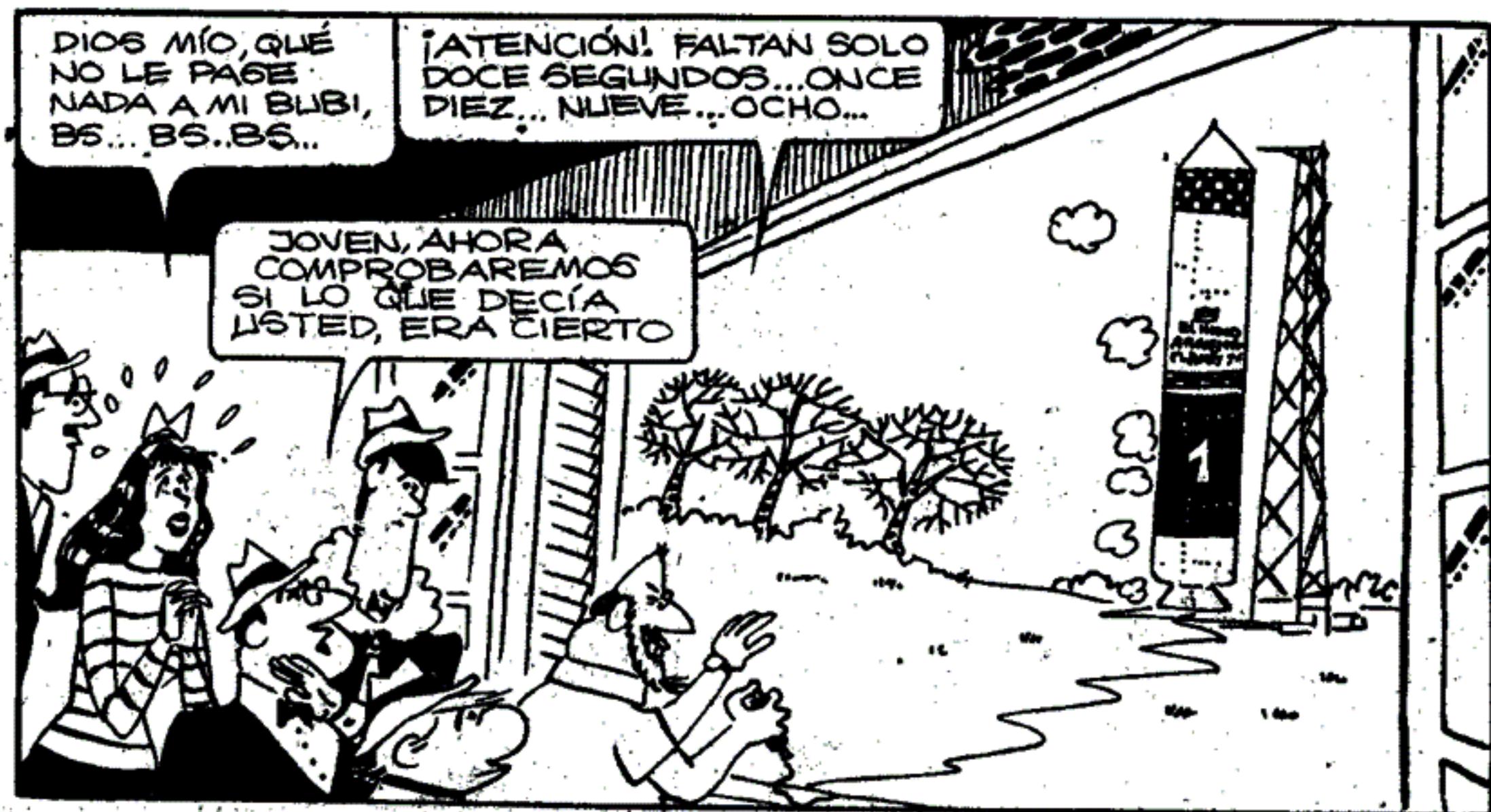


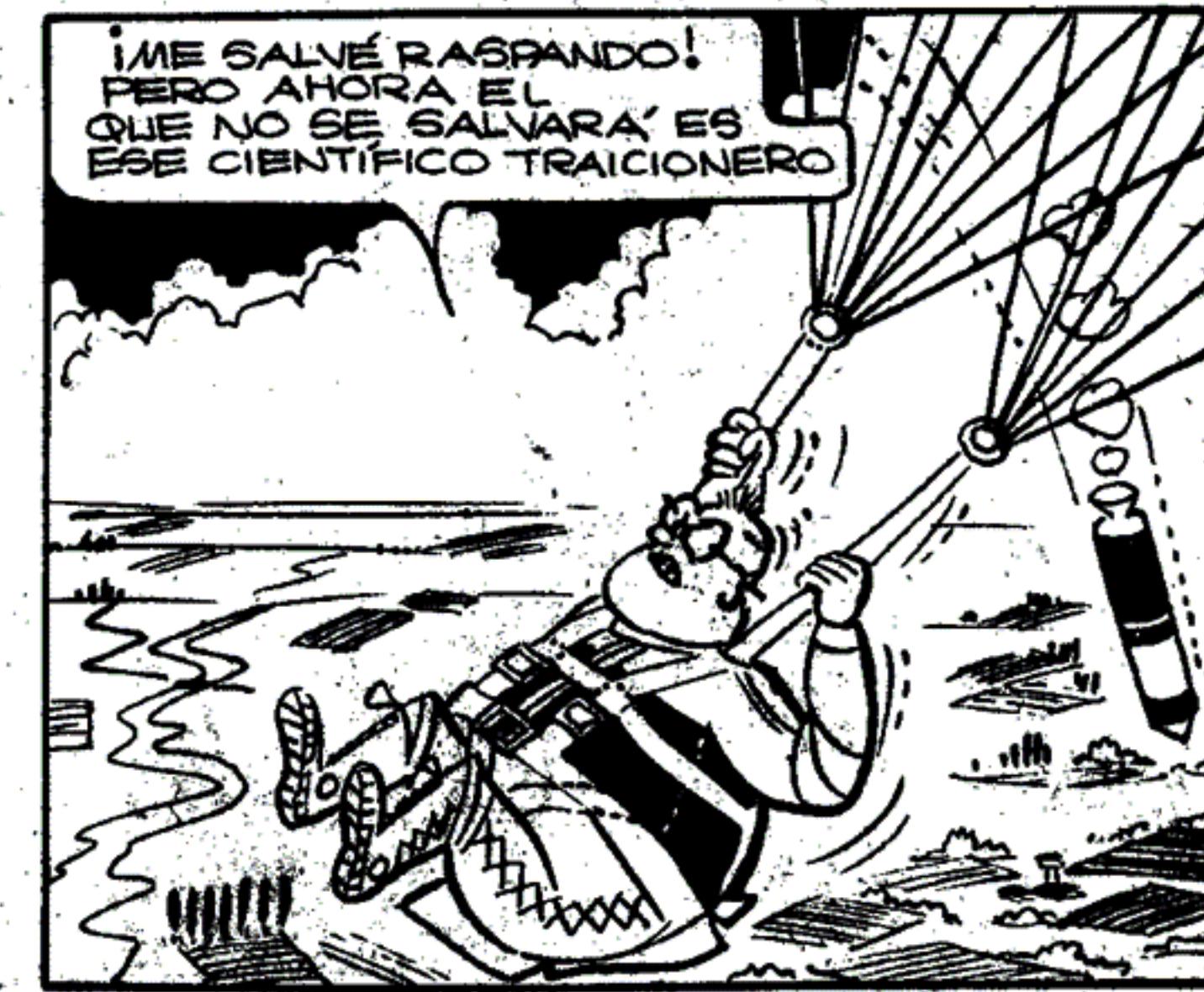
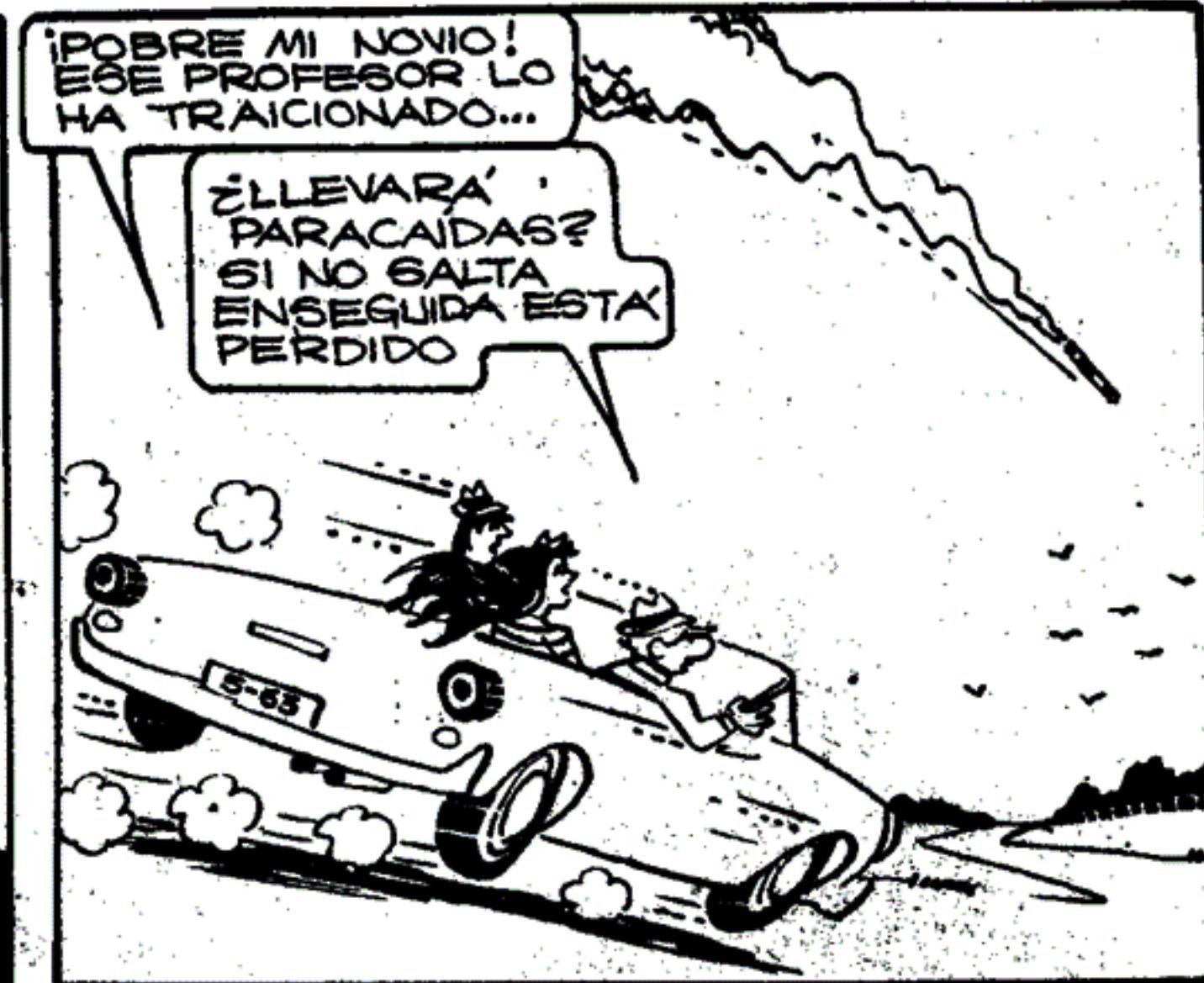


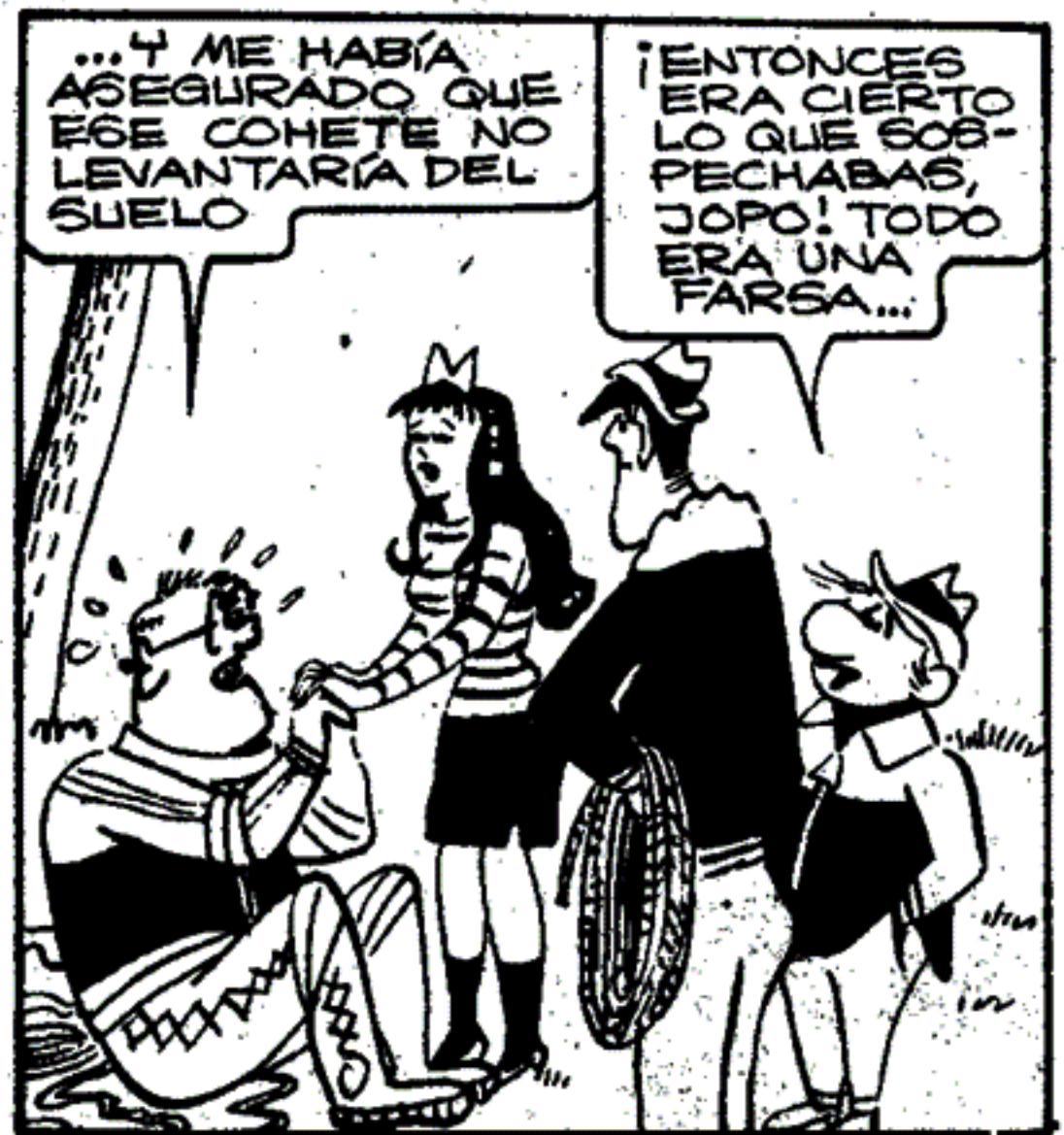


















LAS PÁGINAS DE RESORTE

# EL SUPER 'W'

Muchísimos lectores hicieron el ya famoso barrilete doblevé con gran éxito y es por eso que aquí les doy este modelo que es una variante del anterior ya que aparte de las dos dobleves tiene una tercera pero invertida aunque parezca complicada su construcción no lo es en la práctica y menos para los que hicieron el W.

Aunque aquí yo se los presento para armar con cañas o varillas y papel o polietileno los que prefieran hacerlo de telgopor y reducirles las medidas no tendrán ningún inconveniente, se entiende que en telgopor no necesitan hacer un armazón como para el forrado con papel con lo que resultará más fácil y si estudian bien mucho más liviano con lo que tendrán un bicho volador cuando apenas haya una suave brisa.

Para su construcción podemos utilizar cañas o varillas delgadas y livianas, yo prefiero siempre las cañas que son muy resistentes. La Fig. A muestra los cuatro triple rombos que forman las cañas con los hilos; esos cuatro armazones deben ser iguales y al ir fijados en los cuatro largueros en su parte central forman el rectángulo de la figura B. Ahora sólo debemos terminar el armazón colocándole nueve cañas chicas por donde doblaremos el papel para formar las tres W, y observen en la figura C que la W central va invertida respecto a las otras dos. La figura D aclara en qué lugares debemos colocarle las cañas para reforzar el lugar donde dobla el papel y hasta podemos pegar el papel a esas

fig.D

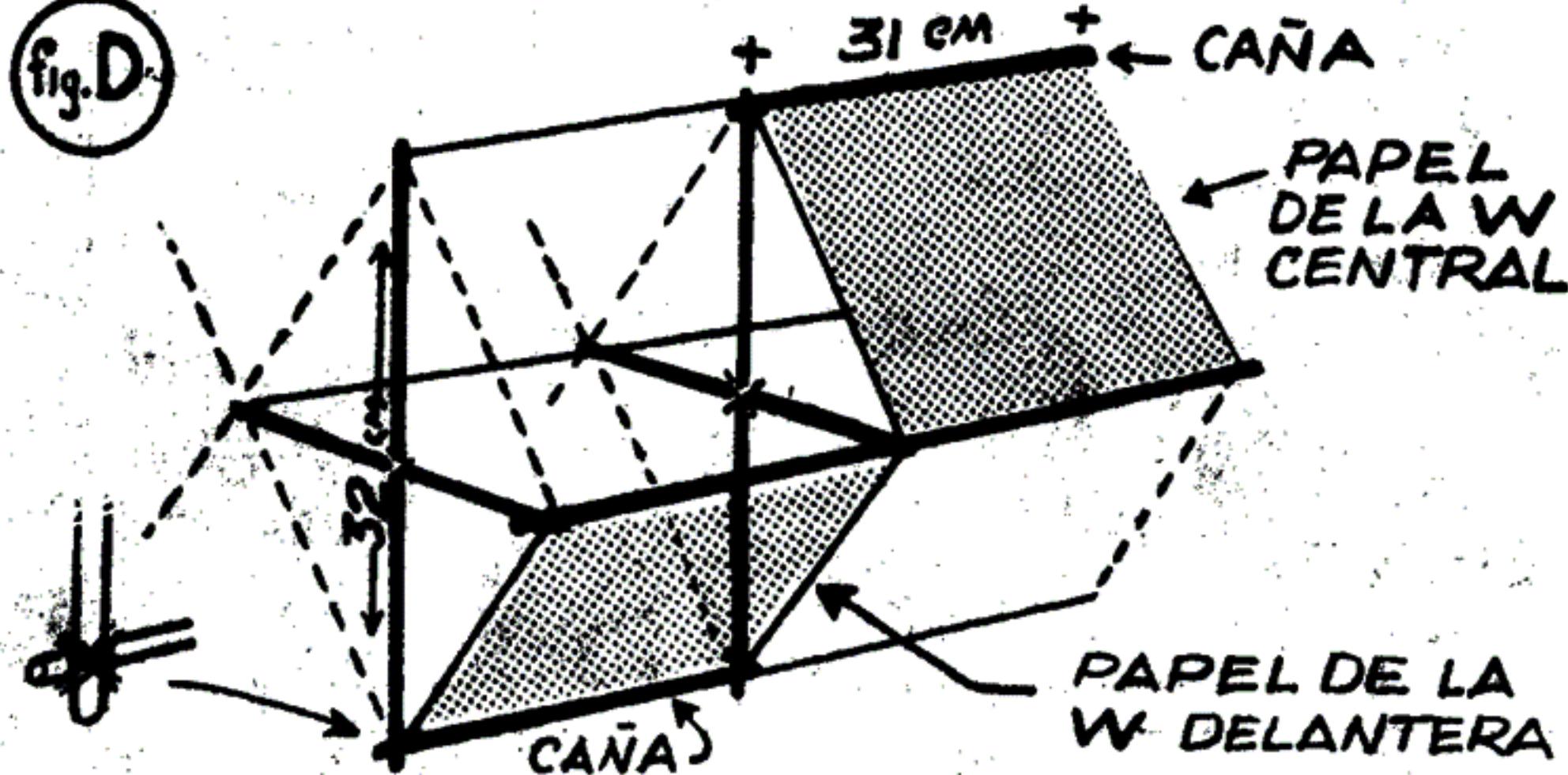
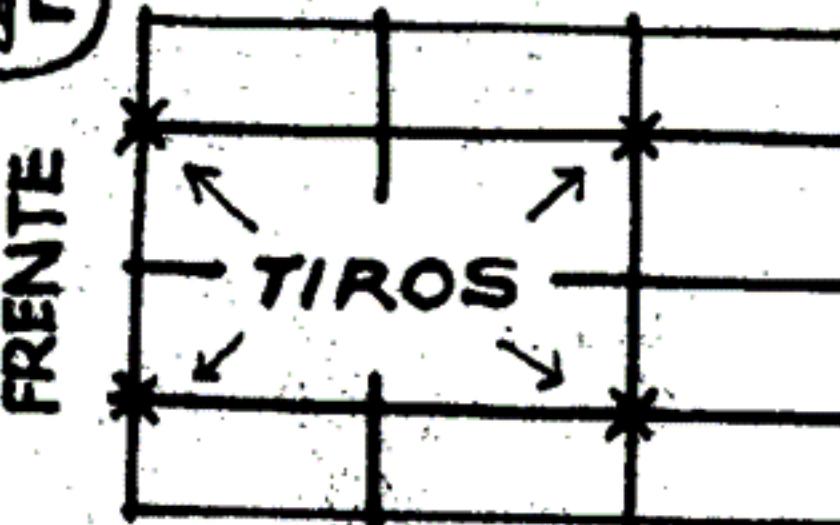


fig E



cañas, si nos guiamos por la figura C vemos que la W central lleva una caña abajo y dos arriba, mientras que las otras dos W llevan cuatro de esas cañas abajo y dos arriba.

La figura E nos muestra como van los cuatro tiros, tengan en cuenta que este barrilete, aunque el viento no sea fuerte

## MEDIDAS

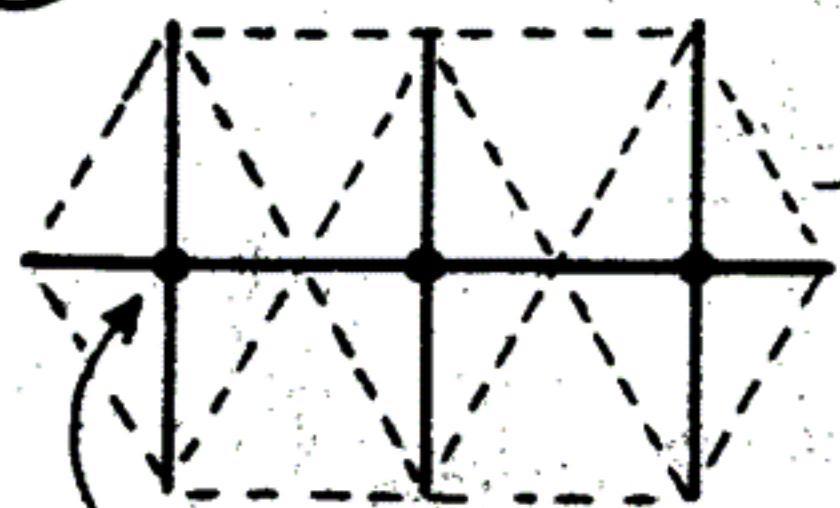
3 CAÑAS DE 90 CMT.
9 " " 31 CMT.
12 " " 32 CMT.
4 " " 54 CMT.

vuela casi horizontal y si lo hicieron liviano y bien balanceado (debe pesar de los dos lados igual) subirás formando el hilo que lo sostiene un ángulo de 15 grados.

fig A

HACER CUATRO  
IGUALES

LAS LÍNEAS GRUESAS  
INDICAN LAS CAÑAS



LOS PUNTOS INDICAN  
LOS LARGUEROS

ARMADZÓN  
CON SUS  
ROMBOS

ARMADZÓN  
CON SUS  
ROMBOS

AQUÍ VAN LOS OTROS  
ROMBOS, NO SE  
MUESTRAN PARA  
NO CONFUNDIR  
EL DIBUJO

Si no se animan a hacerlo de las medidas que damos aquí redúzcanlas pero en ese caso les recomiendo hacerlo de telgopor y así solo tendrán que hacer la parrilla central sin los rombos ya que con ellos lo formarán pegando a esa parrilla las láminas de plástico con lo que el conjunto quedará más liviano y esto es muy importante para un barrilete de tamaño chico ya que uno hecho con cañas necesita tener alrededor de un metro para que vuela bien con brisas suaves.

Chicos, les recomiendo estos barriletes celulares que vuelan sin cola y son más vistosos en el aire ya que por su extraña forma llaman más la atención que esas formas de barrilete plano que para peor lo hacen con cañas gruesas y colas pesadas que apenas si pueden con gran esfuerzo hacerlos remontar y cuando lo logran quedan bajos con los hilos formando una comba panzona; yo prefiero trabajar un poquito más pero hacer estos superbarriletes que dan más satisfacciones. Qualquier amigo que haya hecho el W, el ejón o los tubulares puede

fig B

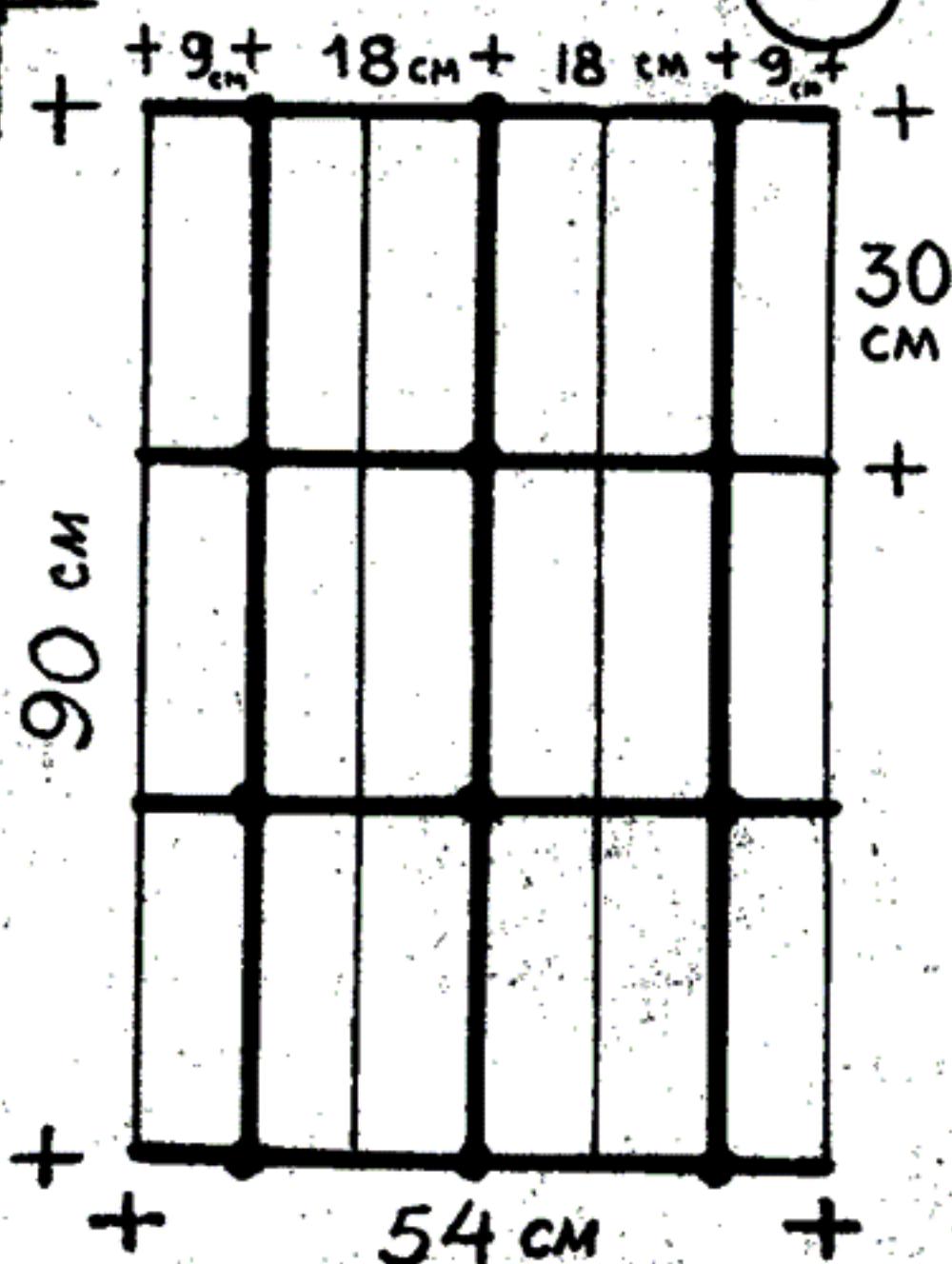


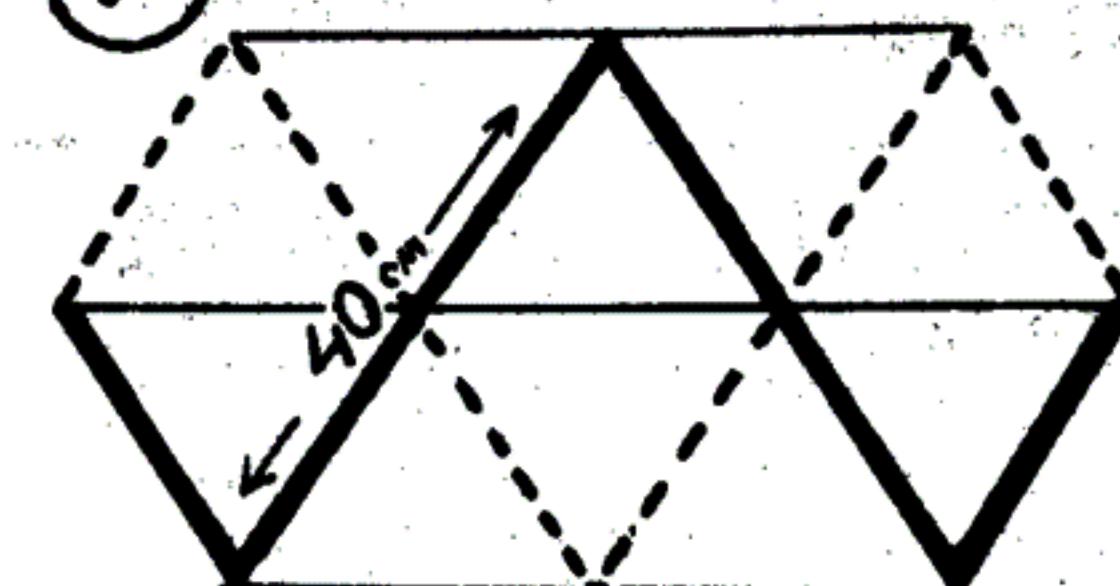
fig B

Si no se animan a hacerlo de las medidas que damos aquí redúzcanlas pero en ese caso les recomiendo hacerlo de telgopor y así solo tendrán que hacer la parrilla central sin los rombos ya que con ellos lo formarán pegando a esa parrilla las láminas de plástico con lo que el conjunto quedará más liviano y esto es muy importante para un barrilete de tamaño chico ya que uno hecho con cañas necesita tener alrededor de un metro para que vuela bien con brisas suaves.

Chicos, les recomiendo estos barriletes celulares que vuelan sin cola y son más vistosos en el aire ya que por su extraña forma llaman más la atención que esas formas de barrilete plano que para peor lo hacen con cañas gruesas y colas pesadas que apenas si pueden con gran esfuerzo hacerlos remontar y cuando lo logran quedan bajos con los hilos formando una comba panzona; yo prefiero trabajar un poquito más pero hacer estos superbarriletes que dan más satisfacciones. Qualquier amigo que haya hecho el W, el ejón o los tubulares puede

fig C

VISTA DE FRENTE

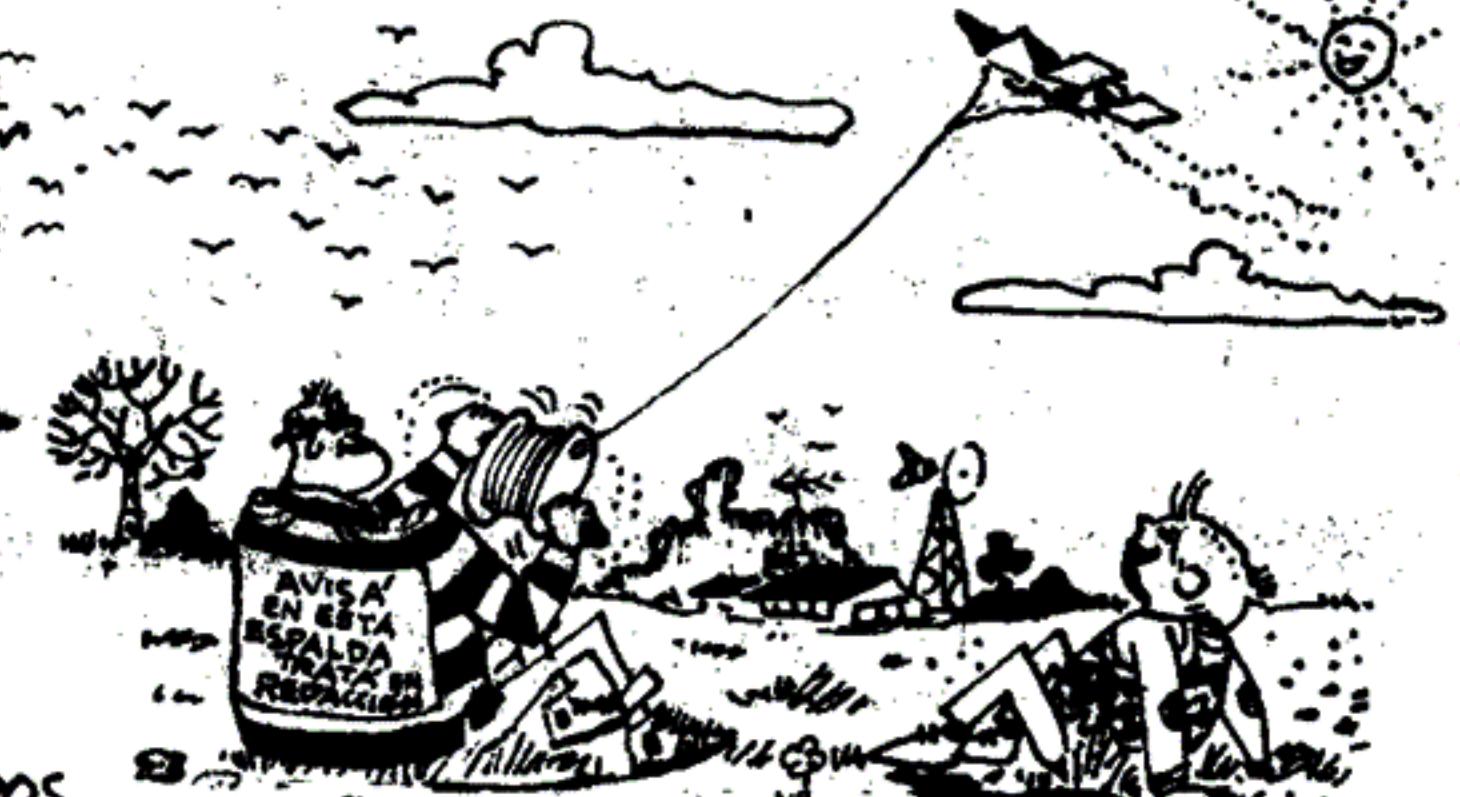


— INDICA LA POSICIÓN  
DE LAS W DELANTERA Y TRASERA

--- INDICA LA POSICIÓN  
DE LA W CENTRAL



DE ESTA FORMA SON LAS W



confirmarselos: además estos son ideales para sacar fotografías aéreas con la cámara que les di en mis páginas.

# SALTAPONES

"EL HOMBRE PRÁCTICO"

por DOL



"BAÑITO INVERNAL"











# 3. aprovechá nuestras ofertas de revistas y suples técnicos

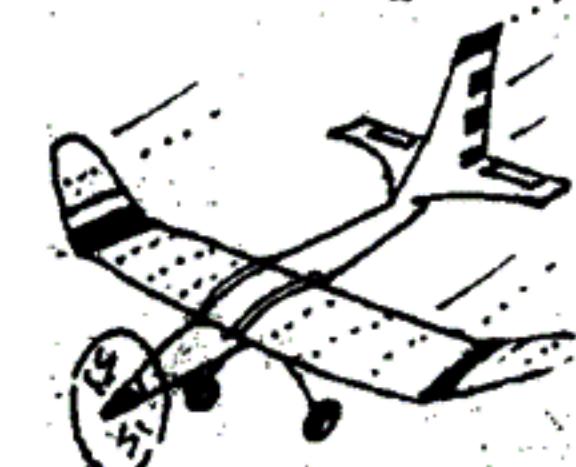
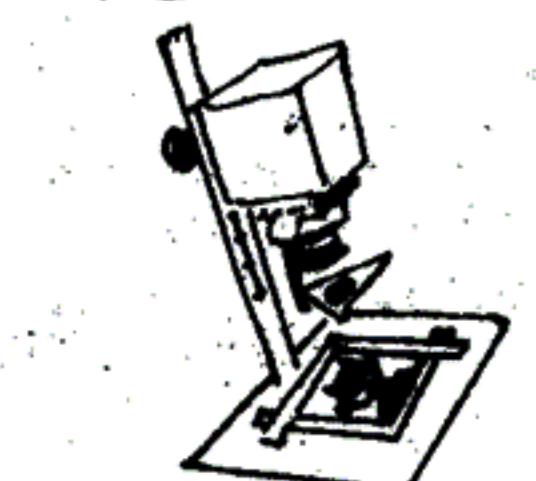
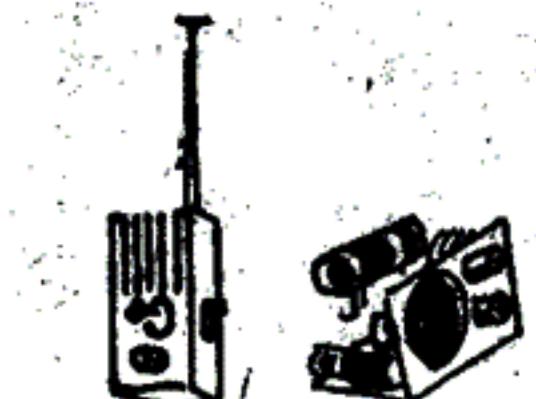
Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por A 2

Suplementos de años anteriores 80, 82 y 83 tres por A 2,60

"SUPLES TÉCNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

AUTOSERVICE ...elegís, pagás, llevás y disfrutás

PASA DE TARDE POR REDACCION (15 a 19 hs.)



ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POS TAL a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825 - 3º - revista Lúpin. Capital Federal (1363) (Agregá A 2,60 para gastos de envío)

## ELECTRÓNICA ILUSTRADA "suple A"

Si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suple podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

## PRACTICA ELECTRONICA "suple B"

para iniciar la práctica con circuitos fáciles pero útiles con bastante explicaciones

## MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR "suple C"

aquí encontrarás circuitos más complejos para practicar y disfrutar

## EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

de una forma económica hace tu propio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografía

## AEROMODELISMO

armá tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

C/U A 3- 4 por A 9.-  
3 por A 8.- 5 por A 11.-

SOLO SE ENVIAN POR CORREO  
"SUPLES TÉCNICOS" Y PLANITOS  
NO REVISTAS NI SUPLES 80, 82 Y 83

## LOS PLANITOS

PRECIO POR COPIA A 0,30



### ELECTRÓNICA

UN RECEPTOR MUY SENCILLO  
DOS RADIOS, UNA REGENERATIVA  
INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO  
APARATO ELECTRÓNICO DE MÚLTIPLES USOS  
(oscilador, metrónomo, detector de luz, manipulador telegráfico,  
alarma, instrumento musical, etcétera)

PILAS (sin ácido)  
AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA  
2 MICROFONOS DE CARBON  
AURICULARES (monaurales y estereo)  
MOTOR ELÉCTRICO

EMISOR (oscilómetro inductancia)

GUITARRA ELÉCTRICA

MOTORCITO ELÉCTRICO para el principiante

DISPARADOR DE COHETES

### MODELISMO

AVIÓN DE LUPIN

PLANEADOR (sin motorista balón)

PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS

AVIÓN CON MOTOR A GOMA

YATE LIGERO

PLANEADOR VELERO (de un metro de ala)

FOTO - CINE

PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS

de 35 mm (con condensador)

HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR

AMPLIADORA FÁCIL

CÓMO REVELAR Y COPIAR

PROYECTOR DE DIAPOSITIVA de 35 mm. SIMPLE

PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm

CÁMARA AÉREA para bultito y cohete

FLASH para cámara

MAQUETAS

AVIÓN DE LUPIN

MORANE SAULNIER

MIMOCRÁFO (impresor)

AUTÍTO DE BICHO Y GORDO HECTOCRÁFO (impresor)

VARIOS

PROYECTOR DE VISTAS UPARAS

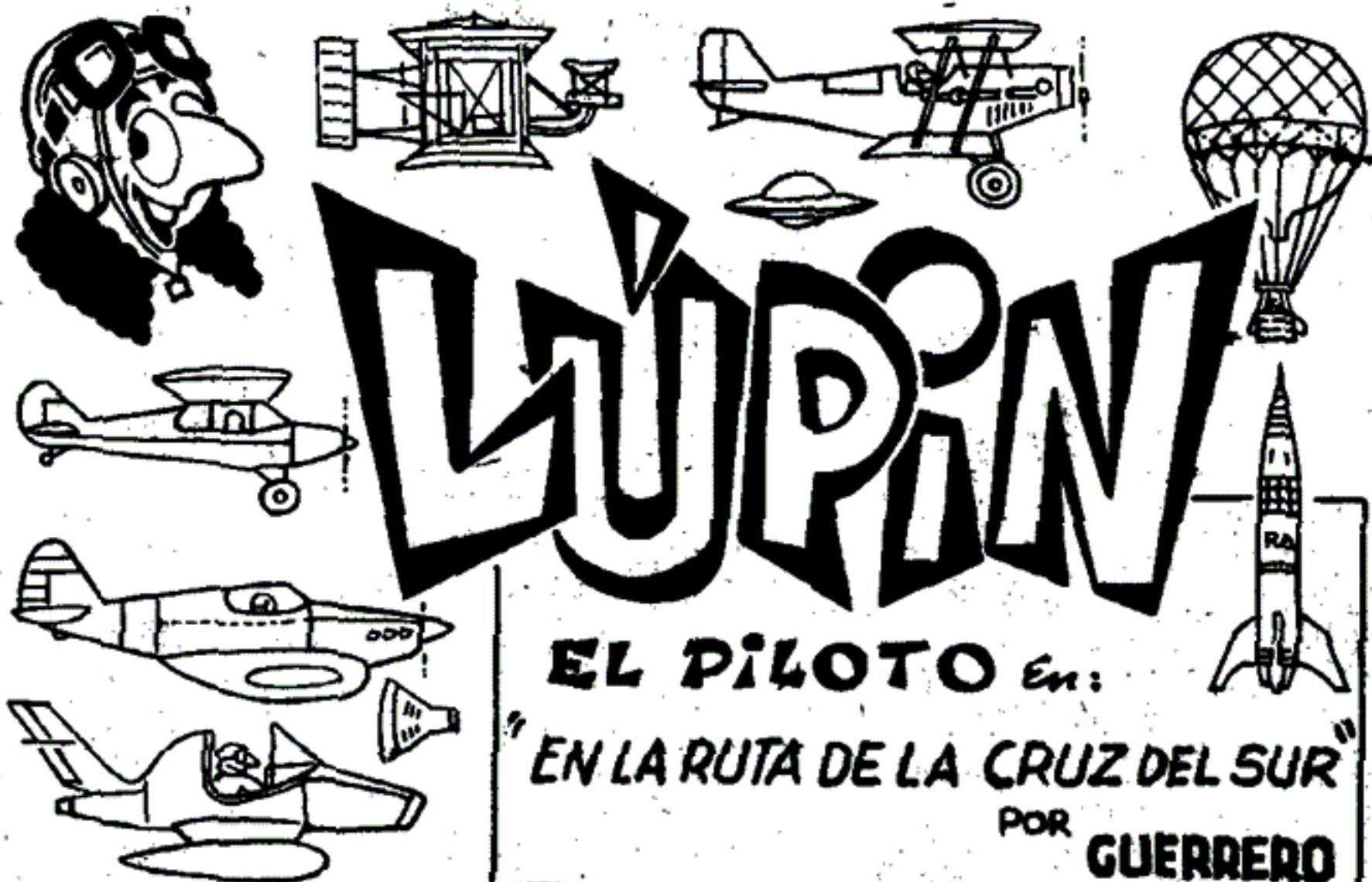
PROYECTOR DE HISTORIETAS

HACETE UN LARGAVISTA Y CALCULA TUS LENTES

Envíos al interior paqueta mínima 10 copias de diferentes planitos - Agregá A 2,60 para gastos de envío certificado.

Única forma de enviar el dinero GIRO POS TAL, GIRO BANCARIO o CHEQUE a la orden de Enrique Murga, PAGADEROS EN CAPITAL FEDERAL - NO ACEPTAMOS REMESAS POSTALES O ESTAMPILLAS - Correspondencia a revista LUPIN DIAGONAL NORTE 825 - 3º. CAPITAL FEDERAL (1363). Pedir sólo planitos de los que se encuentran en las listas de estas páginas.





ESSE DIA "LOS LUPIN" SALIERON A PASEAR ¡Y QUE MEJOR QUE LLEVARLO AL ABUELO A VISITAR EL MUSEO DE AERONÁUTICA!...

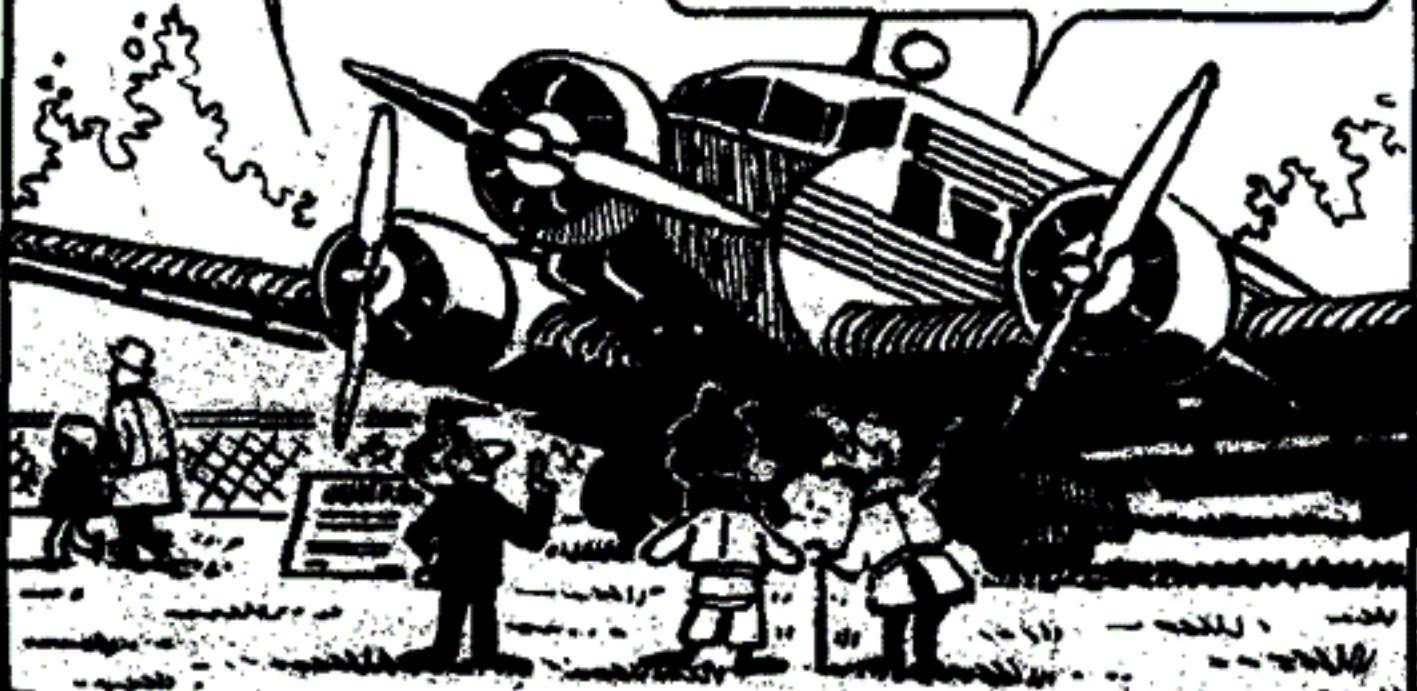
MUY LINDO TODO, ME HA TRAIDO MUCHOS RECUERDOS

¡Y A MI TAMBÉN MIREN, AHÍ ESTÁ EL TRIMOTOR "JUNKERS", VAMOS A VERLO...



ESTOS CUBRIAN LA LÍNEA DEL SUR, FUERON BUENOS APARATOS, NUNCA SUFRIERON UN ACCIDENTE

ALGUNA VEZ TE CONTÉ QUE YO FUI UNO DE LOS PIONEROS DE ESA LÍNEA... PERO VOLABAMOS EN LOS "LATE", LUEGO VINIERON ESTOS MÁS MODERNOS...



¡AH, LA GLORIOSA LÍNEA DEL SUR, ABIERTA POR ESOS COLOSOS FRANCESES COMO JEAN MERMOZ... ANTOINE DE SAINT EXUPÉRY, EL AUTOR DE "EL PRINCIPIO" ¿SABIAS?... ELLOS DECÍAN QUE ERA LA LÍNEA MÁS DIFÍCIL DEL MUNDO ¡ES CIERTO!

NIEBLA, VIENTOS, TORMENTAS...



A LOS PRIMEROS PILOTOS FRANCESES SE UNIERON PILOTOS ARGENTINOS COMO SELVETTI, GATTI, CAMBACÉRES, MAURÍO, ETC. QUE FUERON SUPLANTANDO A LOS FRANCESES... ¡Y YO, JE, JE!

¡Y YO TAMBÉN, PAPÁ!...

¡ZAS! ¡YA EMPEZÓ LA COMPETENCIA!





TIENE QUE ENTRENARME FUERTE, PRIMERO TEÓRICAMENTE, ESTUDIOS DE RUTAS, NAVEGACIÓN, METEOROLOGÍA... INSTRUMENTAL... VUELO A CIEGAS ETC...



... LUEGO, VUELOS DE PRÁCTICA DE DÍA, DE NOCHE... HASTA QUE LLEGÓ EL FELIZ DÍA...

YA ESTÁS BIEN, EL PRÓXIMO VIAJE TE LLEVARÉ DE COPILOTO



UNA VEZ QUE LOS PASAJEROS  
TOMARON UBICACIÓN, NOS INSTA-  
LAÍMOS EN LA CABINA ...



¡BIEN, ADELÁNTE!  
TE LO DEJO  
PARA QUE LO  
LEVANTES



¡GRACIAS COMANDANTE!  
LO HARÉ LO MEJOR  
QUE PUEDA...

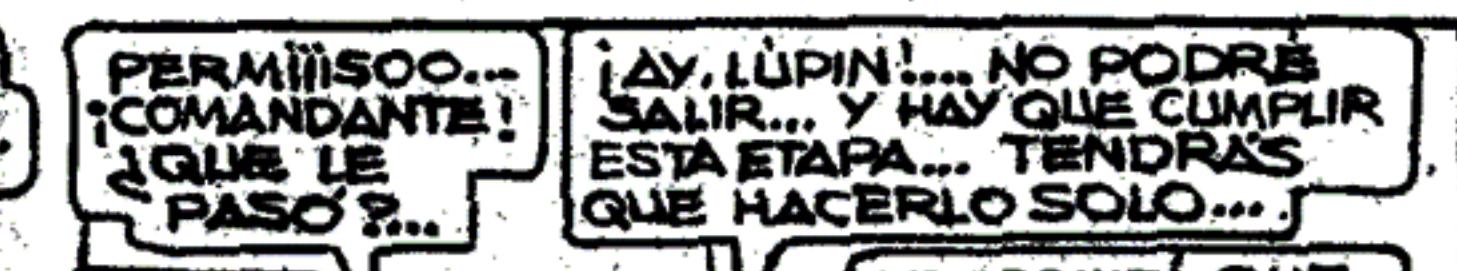
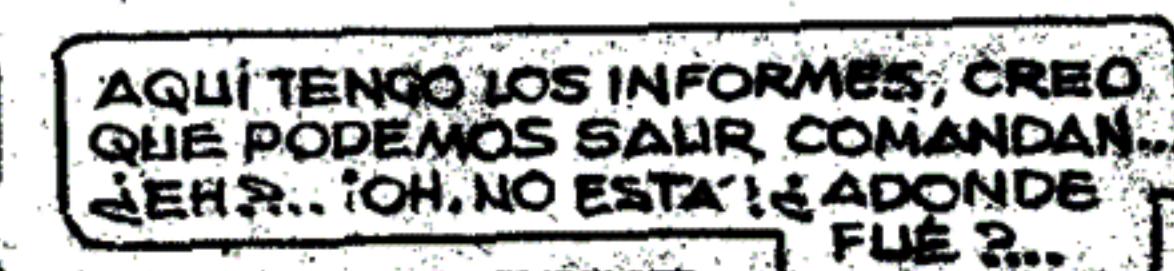
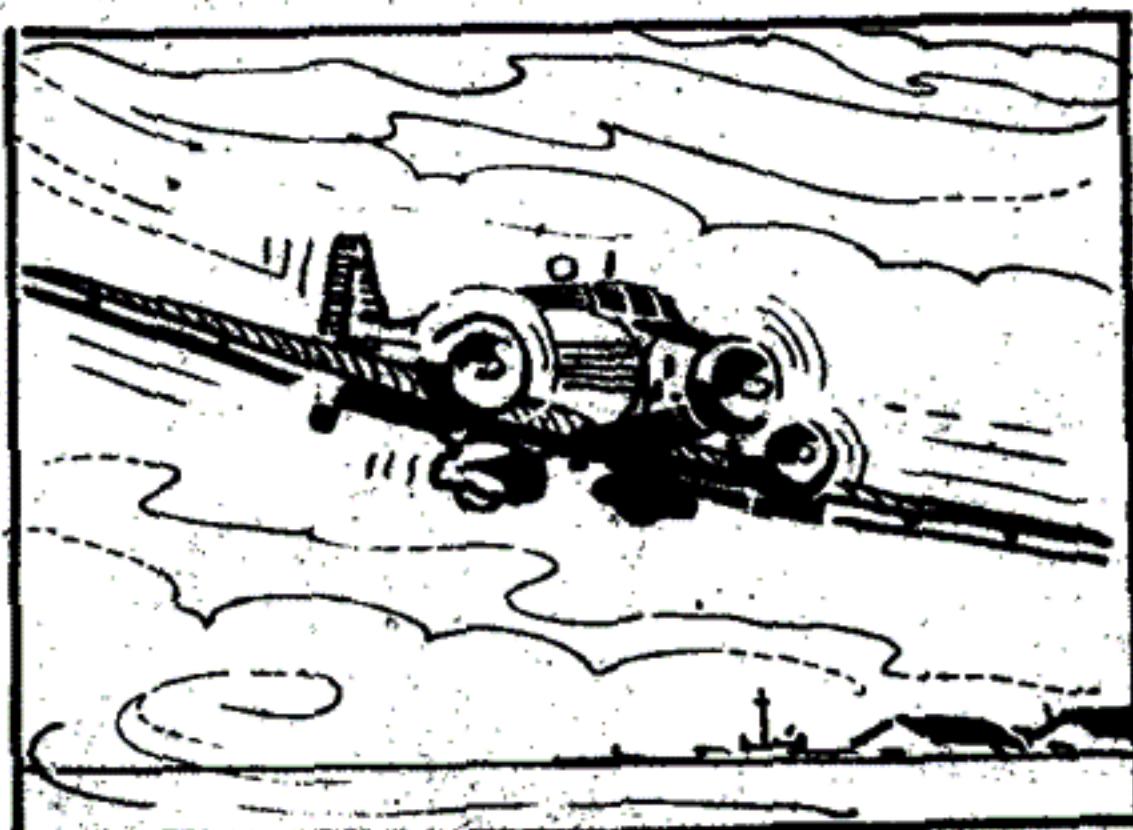
AHORA ATRÁS...  
SUAVE, NO LO DEJES  
CAER, MANTENLO  
AHÍ... ESO ES...



EL VUELO FUÉ NORMAL.  
ALGUNOS VIENTOS AL ACER-  
CARNOS A DESTINO, HICIE-  
RON QUE EL COMANDANTE  
ME PRESTARA SU AYUDA...



SON GRAN PERICIA. A GOLPES DE PALANCA Y PEDALES, DESLIZAMIENTOS Y ACCELERADAS LOGRAMOS COLOCAR EL AVIÓN SOBRE LA PISTA... MI ATENCIÓN EN LAS MANIOBRAS FUÉ UNA GRAN EXPERIENCIA



EL COMANDANTE ME ORDENÓ SALIR Y PIDIÓ QUE ME ACOMPAÑE UN MECÁNICO DE AHÍ, QUE ESTABA ACOSTUMBRADO A ESOS VUELOS Y ME PRESTARÍA GRAN AYUDA...



YA ESTABA EL AVIÓN LISTO Y...

NO SE PREOCUPE CONOZCO LA RUTA COMO LA PALMA DE MI MANO.

¡MENOS MAL! ES MI PRIMER VUELO. GRACIAS POR SU CONFIANZA

¡Y LA CONFIANZA DE LOS PASAJEROS!

¡POR SUERTE NO SE ENTERARON SI NO, NO SUBE NINGUNO!

¡JA JA!

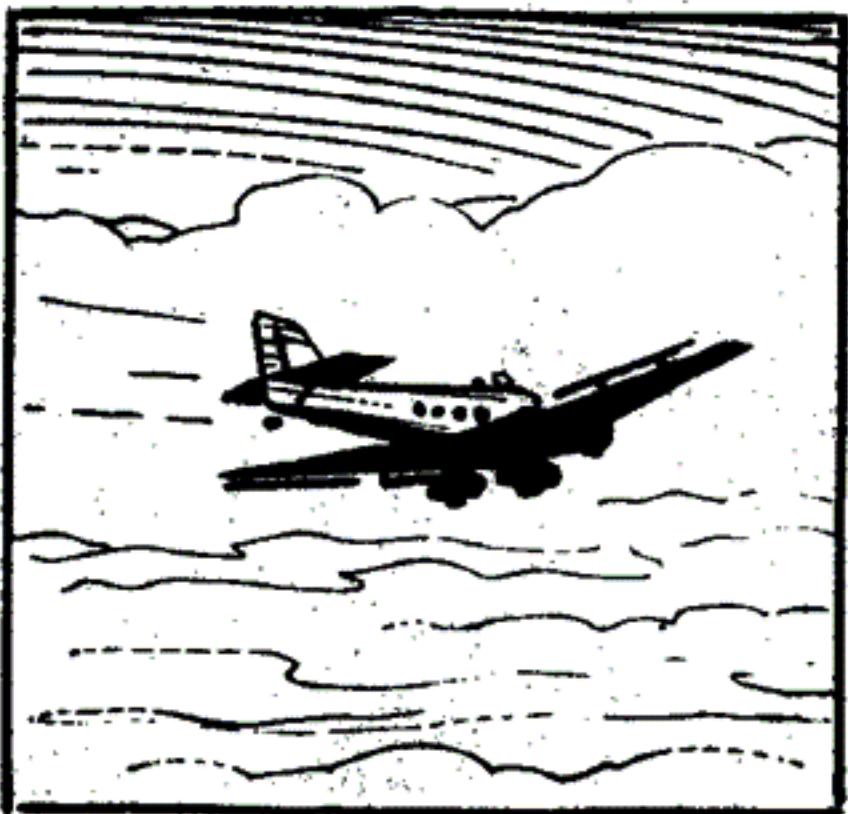
¡ADELANTE!

¡PARECE QUE LOS CONOCE BIEN!... GUARDEME EL SECRETO Y TODO SABRÁ BIEN

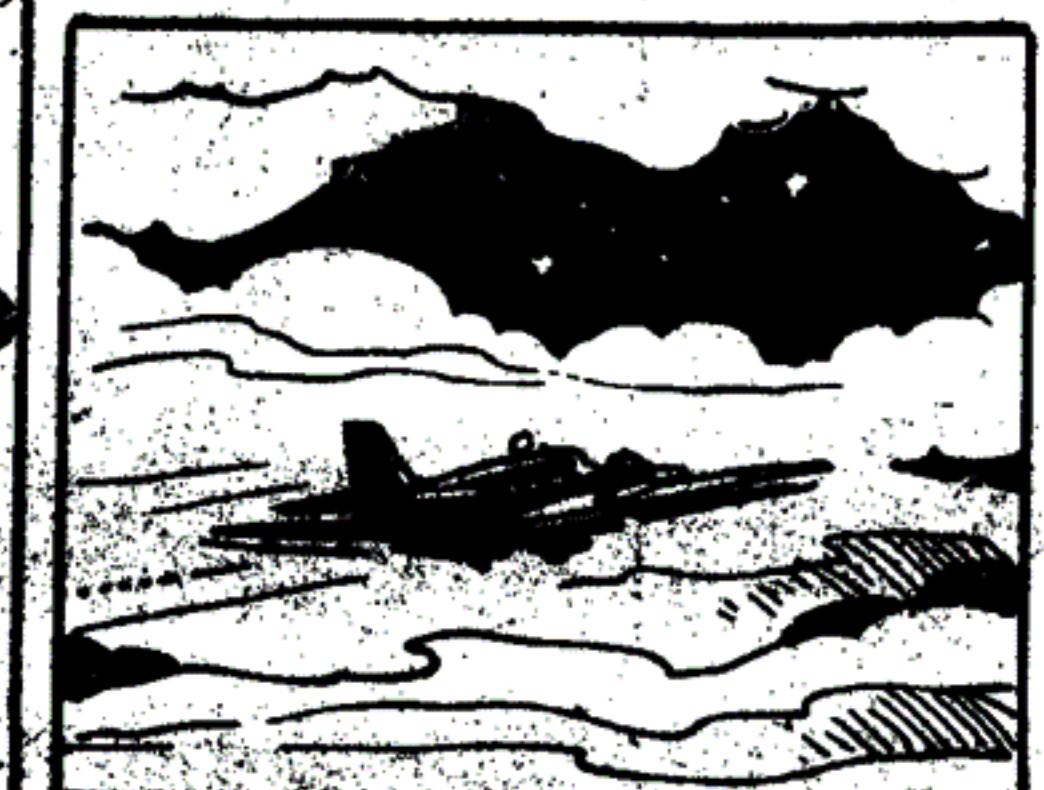
¿VAMOS?

¡ADELANTE!

NO HABÍA VIENTO EN  
ESE MOMENTO PERO COMENZABA A OSCURECER Y  
EL HORIZONTE DESAPARECIA TRAS UN BANCO DE  
NIEBLA...



REPAMOS ALGO MAS, POR FORTUNA NO HABIA VIENTOS FUERTES A MEDIDA QUE AVANZABAMOS, LAS NUBES SE ABRIAN Y POR FIN EN UN CLARO DIVISAMOS EL CIELO ESTRELLADO





¡DIABLOS, QUÉ PICADA BRAVA!  
¡CUIDADO... VIBRA MUCHO!

¡HAY MUCHA TURBULENCIA!  
ME CUESTA MANTENERLO,  
¡SI PASAMOS ÉSTA NOS SALVAMOS!

¡AHORA! ¡NIVEL,  
YO LE DARE UNA MANO!.. DESPA-  
CIO PARA QUE NO SUFRA LA ESTRUCTURA...

¡UUFFF!  
¡PARCE UN POTRO INDOMA-  
BLE!

¡EH, CUIDADO!...  
¡QUE PASA?

¡¡¡SOCORRO!!!  
¡NOS CAEMOS!

¡CALMA  
CALMA!

¡OHH!... ¡PERO ESTOS PILOTOS SON LINOS  
BESTIAS! ¿QUÉ HACEN?

¡AH! ¡ME VAN  
A OIR!...

¡UH! PASAMOS LO PEOR...  
VOY A VER COMO ESTÁN  
LOS PASAJEROS...

¡NO QUIERO  
NI PENSARLO!

¡EH, ANIMALES!  
¿NOS QUIEREN  
MATAR? ¡LES  
VOY A ROMPER  
EL AL..! OUGH!

¡TRANQUILO  
AMIGO!  
¡NO SE PONGA  
NERVIOSO!

¡SIÉNTESE QUIETITO AHÍ Y NADIE  
SE MUEVA DE SUS ASIENTOS O  
LOS TENDRÉ QUE DORMIR COMO A  
ESTE! ¡Y SUDETENSE BIEN EL  
CINTURÓN DE SEGURIDAD!  
¡ESTAMOS PI...





...Y TOCAMOS TIERRA CON TODA FELICIDAD...



TODOS DESCENDIMOS, ME SENTÍA CANSADO DESPUES DE TANTA TENSIÓN.



POCO DESPUES, SE LARGÓ LA TORMENTA, EL AVIÓN FUE PUESTO A CUBIERTO Y NOS RETIRAMOS A DESCANSAR, AL DIA SIGUIENTE DEBIAMOS EMPRENDER EL REGRESO... ¿COMO ESTARIA EL COMANDANTE? ¿PODRIA VOLVER CON EL A BUENOS AIRES?

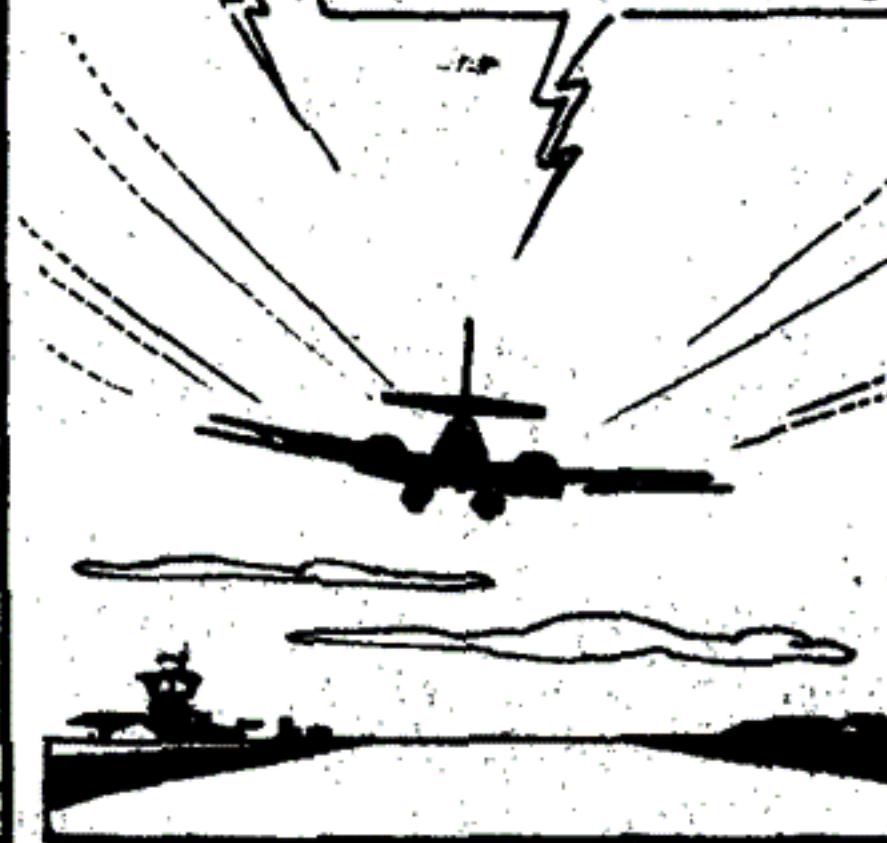


EL DÍA AMANECIÓ FRÍO PERO CON UN CIELO LIMPIO Y UN SOL RADIANTE, EL INFORME ERA BUENO A TODO LO LARGO DE LA RUTA Y NOS APRESTAMOS A DECOLAR.



¡PERO ESTA ETAPA LO FUÉ!... ¡YA LLEGAMOS, ASÍ DA GUSTO!

¿COMO ESTARÁ EL COMANDANTE?



ESTOY BIEN, LÚPIN, SÓLO FUÉ QUE TOME FRÍO Y LO QUE COMÍ NO ME SENTÍ BIEN, ¡YA PASÓ! DENTRO DE MEDIA HORA SALIMOS PARA BUENOS AIRES

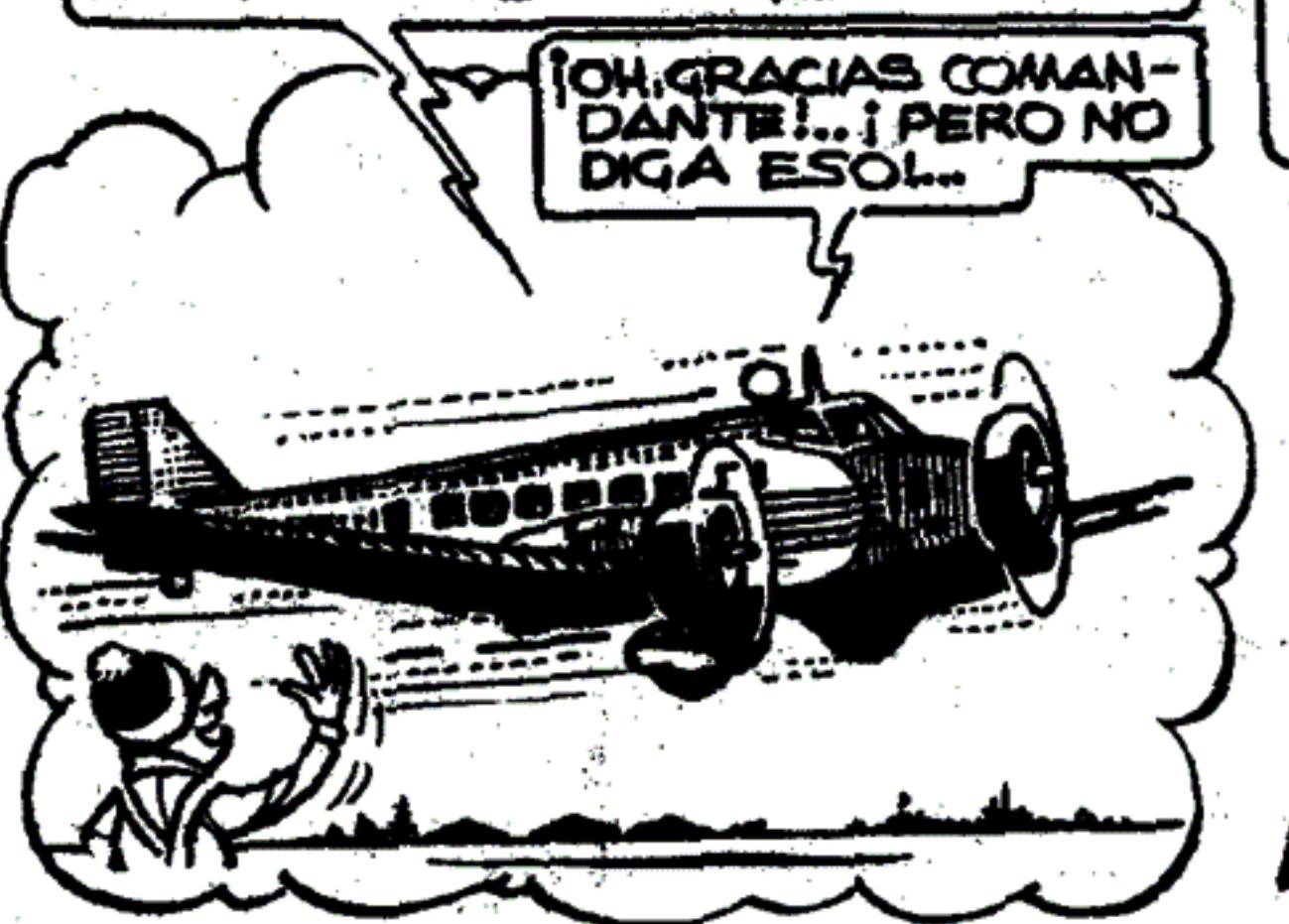
¡ME ALEGRO! Y A USTED, GRACIAS POR SU VALIOSA COMPAÑÍA...

¡OH, FUÉ UN GUSTO!



DESPUÉS DE TU EXPERIENCIA, CREO QUE PUEDES VOLARLO TODA LA RUTA HASTA DESTINO. PRONTO ME RETIRARÉ Y TENDRÁS QUE SUPLIRME

¡OH, GRACIAS COMANDANTE!... ¡PERO NO DIGA ESOL...



...Y ASÍ FUÉ, HIJO, HICE VARIOS VUELOS YA COMO PILOTO DE LA LÍNEA, PERO MI AFÁN DE NUEVAS AVENTURAS HIZO QUE ME ALISTARA COMO VOLUNTARIO EN LA GUERRA Y ALLÍ ME MARCHÉ...

¡JÉ, JÉ, QUALITO AL PADRE!

¡QUE LINDO ES OÍR ESAS ANECDOTAS!



...CLARO... LO QUE AYER PARA USTEDES ERA UNA AVENTURA HOY ES COSA DE RUTINA... ¡FRANQUEAMENTE, SI USTEDES LO HICIERON TODO, NO SE QUE PODRÉ CONTARLE YO A MI FUTURO HIJO CUANDO LO TENGA!



GERRERO

FRAN



—MAQUETA —

# JUNKERS - JU 52

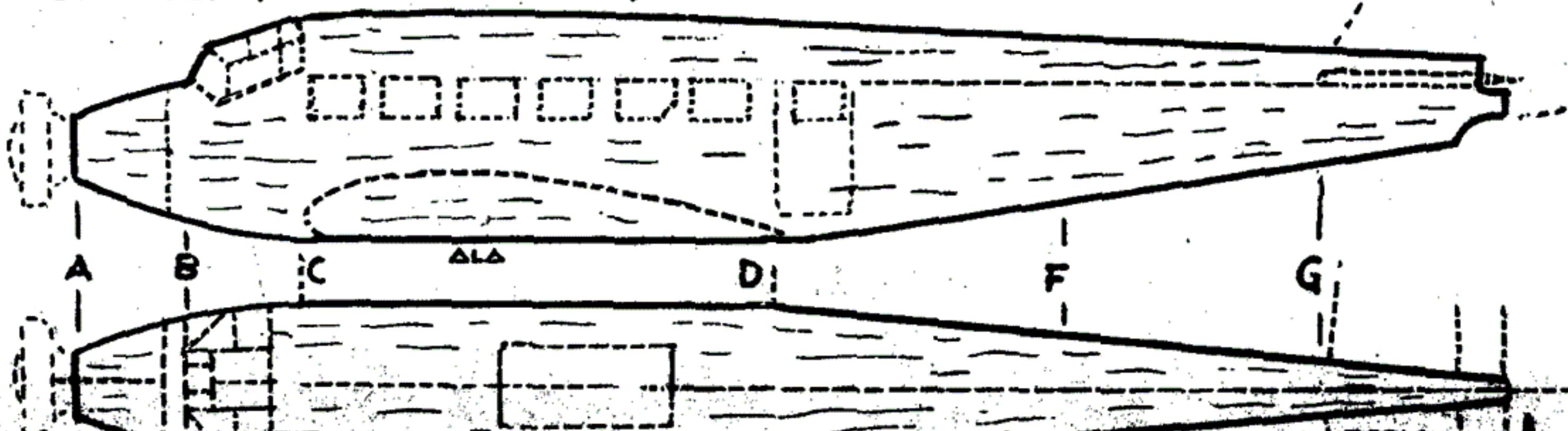


Este histórico y legendario aparato alemán de los años 30 fue utilizado en casi todo el mundo como avión comercial y militar, así actuó como transporte y bombardero en las guerras del Gran Chaco, Civil Española y Segunda Guerra Mundial. En nuestro país sirvió en la Compañía Aeroposta Argentina cubriendo la famosa ruta del sur como la del litoral desde los años 30 a los 40, también formó parte de nuestra aviación militar.

## CONSTRUCCION

Como siempre los planos están al mismo tamaño a realizarse, por lo que no hay más que calcar las piezas sobre la madera a trabajar, balsa u otra liviana.

### FUSELAJE (VISTO DE PERFIL)



FUSELAJE  
VISTO DE ARRIBA

↑  
↑  
ALA (PEGAR)

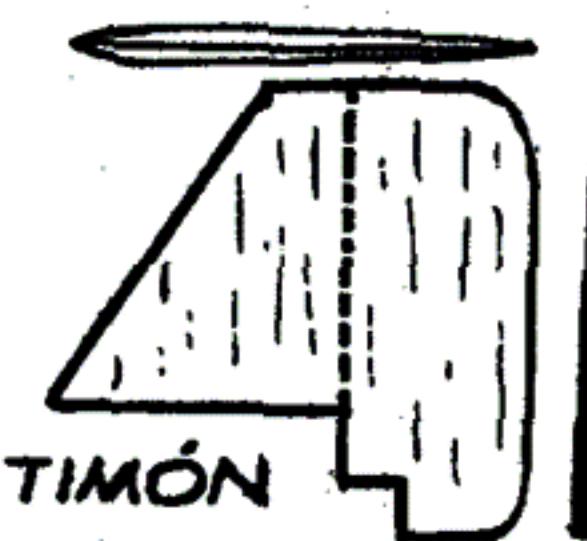
Comenzaremos con el fuselaje, en un tacho de madera de las mismas proporciones, al que tallaremos con cortaplumas bien afilado y lija fina, controlando sus perfiles con las plantillas que haremos de cartulina.

Las alas, timón, estabilizador y demás piezas las calcaremos sobre planchas del grosor correspondiente a cada una, cortándolas y dándoles los perfiles con lija hasta que tomen forma.

Los dibujos están bien claros y explicados, debiéndonos guiar por ellos, no hacen falta mayores explicaciones, más para los que ya tienen cierta experiencia.

Una vez cortadas todas las piezas y pulidas, les pasaremos tapaporos y volveremos a lijar hasta dejarlas como un espejo. Conviene pin-

tarlas y decorarlas antes de cementar para facilitar la tarea. El avión es todo plateado aluminio o gris claro con partes negras como se usaban aquí, lo hemos dejado libre de matrículas e insignias para que cada uno lo decore a su gusto guiándose por fotos o dibujos de revistas especializadas, así, si lo desean como en la segunda guerra, pueden camuflarlo con tonos verdes y agregarles las insignias y matrículas alemanas, en fin, hay muchas versiones. Los pequeños detalles los aplicaremos al final, antenas, hélices, escapes, etc. Ya ensamblado y cementado, cuidando que todo quede en perfecta escuadra, procederemos a retocar detalles e imperfecciones y ya tendremos otro famoso aparato en nuestra colección.

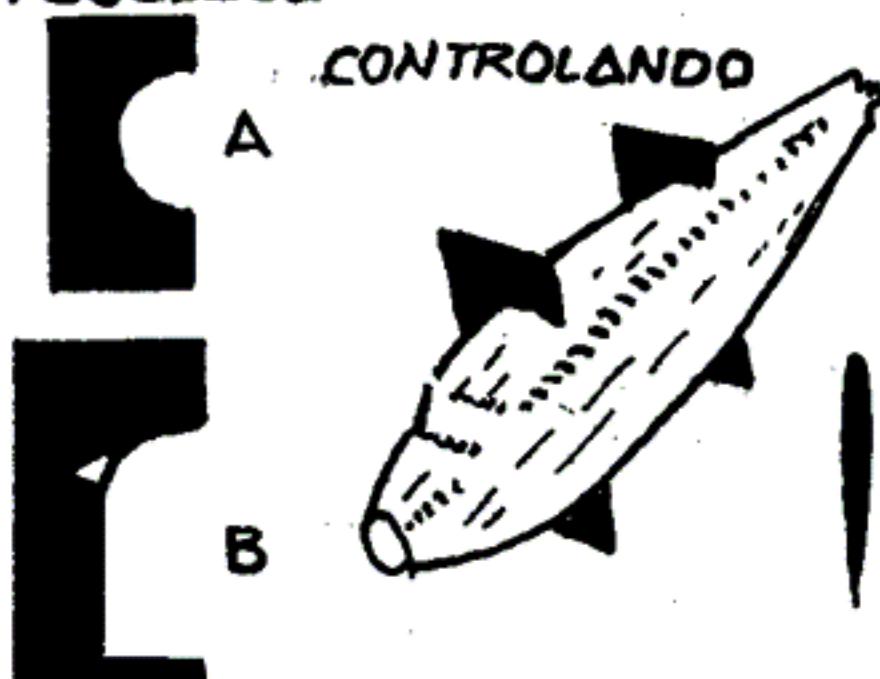


TIMÓN



ESTABILIZADOR  
2 OPUESTOS

PLANTILLAS  
FUSELAJE

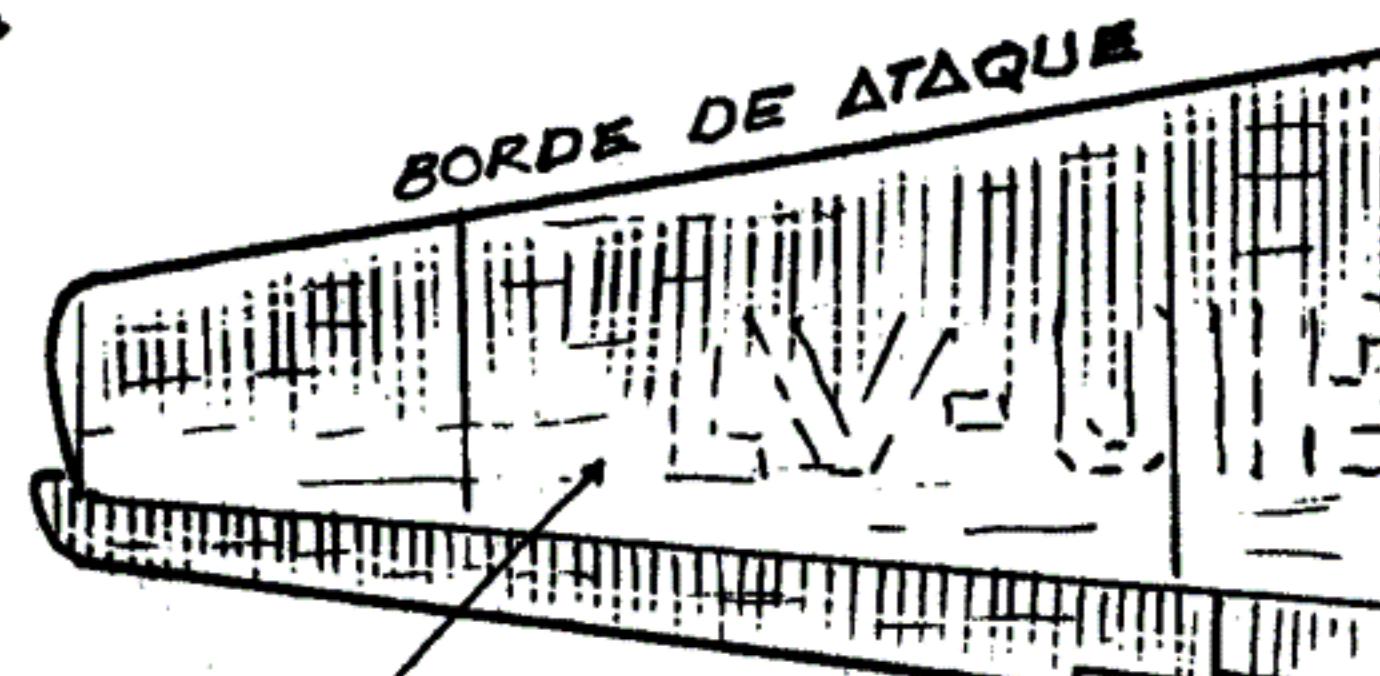


mentar para falso plateado aluminio negras como sobre de matrícula lo decore a su gusto de revisiones. Los tonos y matrículas al final, anensamblado y quede en perfecta retocar si queremos otro falso.

## SEMI ALA - HACER 2 OPUESTAS

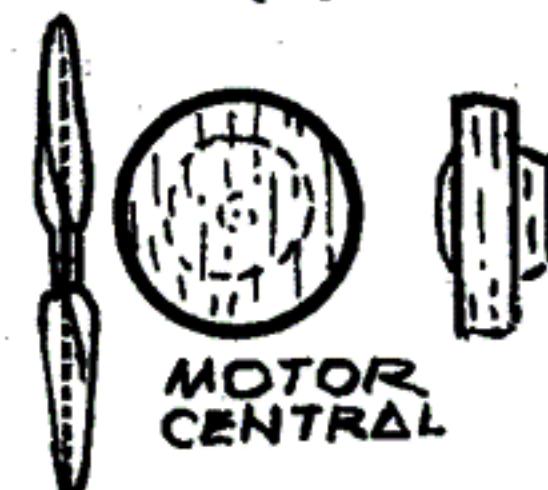
MOTORES  
UNO DE CADA LADO

PERFIL DE ALA QUE  
VA PEGADO AL FUSELAJE



HÉLICES (3)

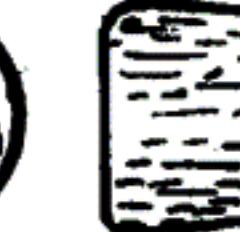
C-D



MOTOR  
CENTRAL

MOTORES, TALLAR EN MADERA

FRENTE



PERFILES



CORTE



MOTORES DE LAS ALAS (HACER DOS)

ARRIBA

ABAJO

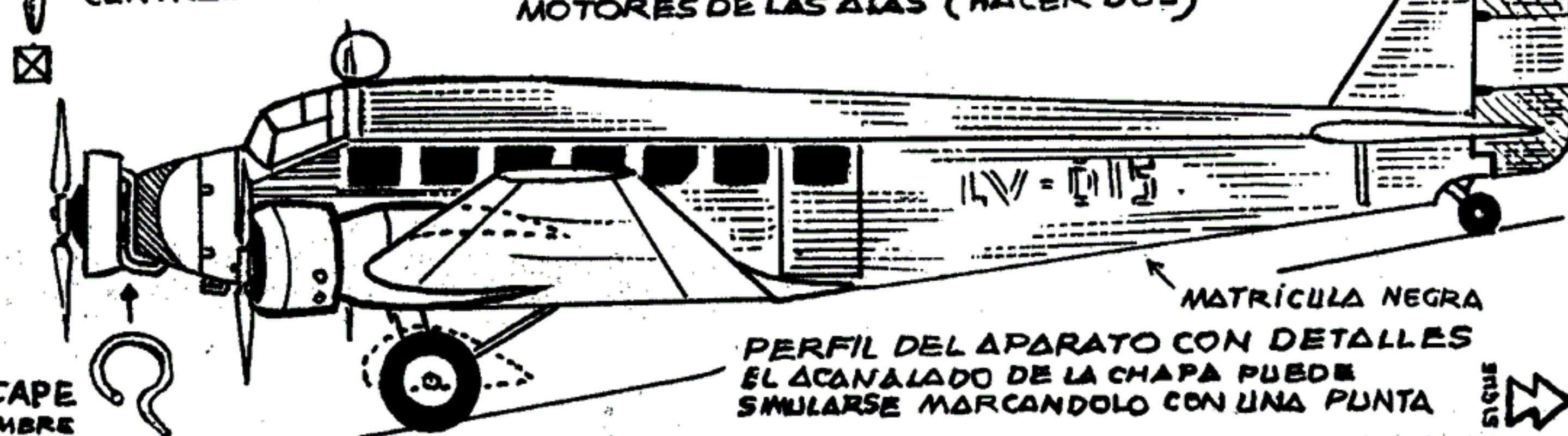
BANDERA ARGENT.



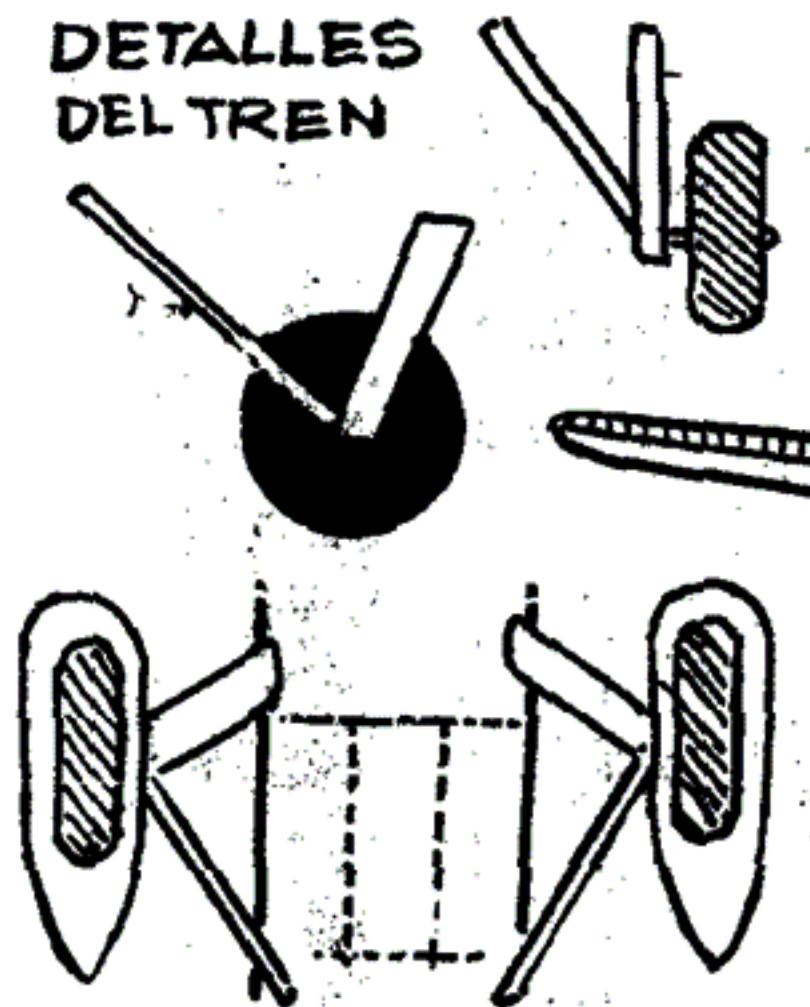
IZADOR  
VESTOS



F



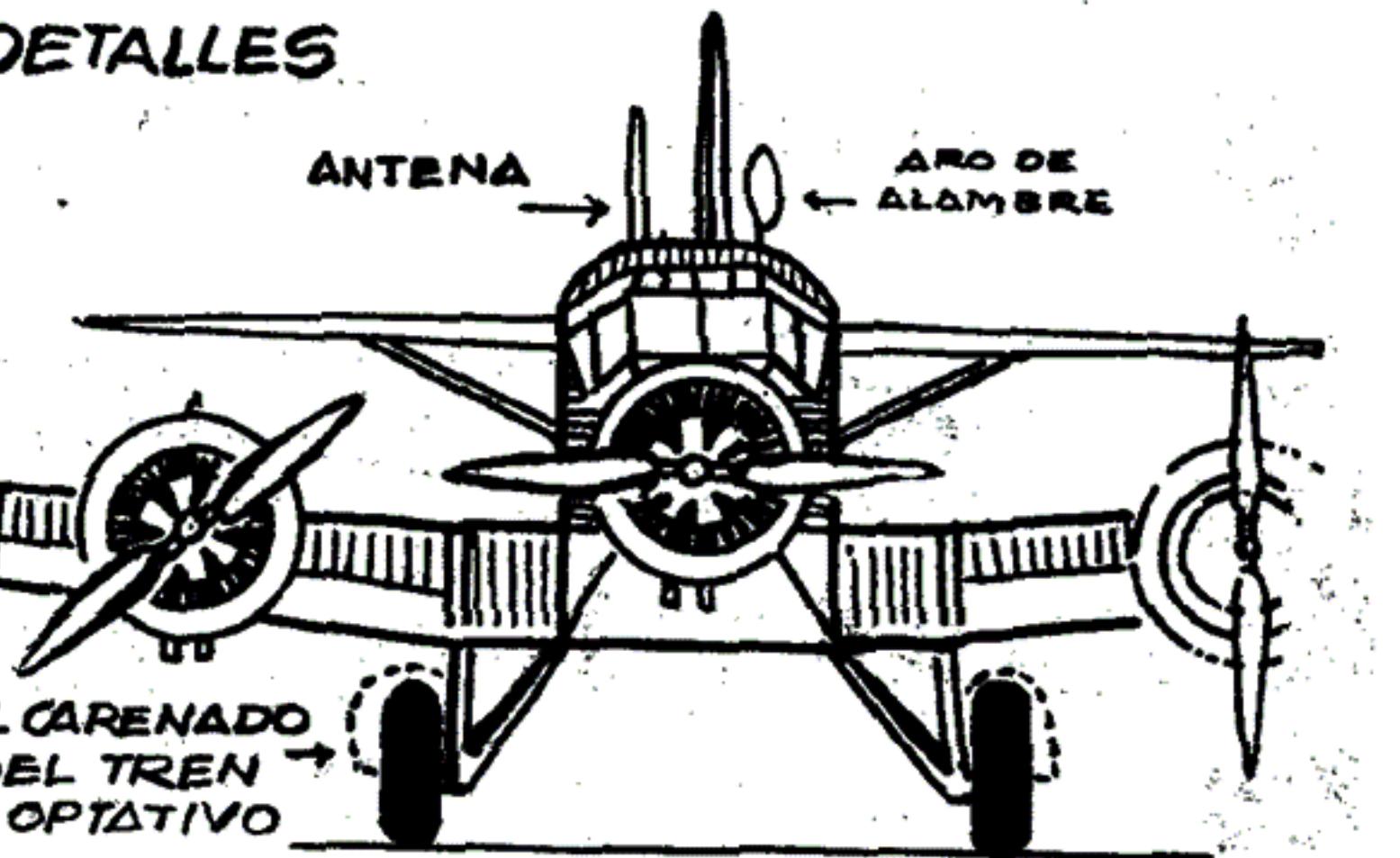
DETALLES  
DEL TREM



## VISTA DE FREnte Y DETALLES



RUEDAS  
HACER 2



TREN DE ATERRIZAJE  
VISTO DE ABAJO

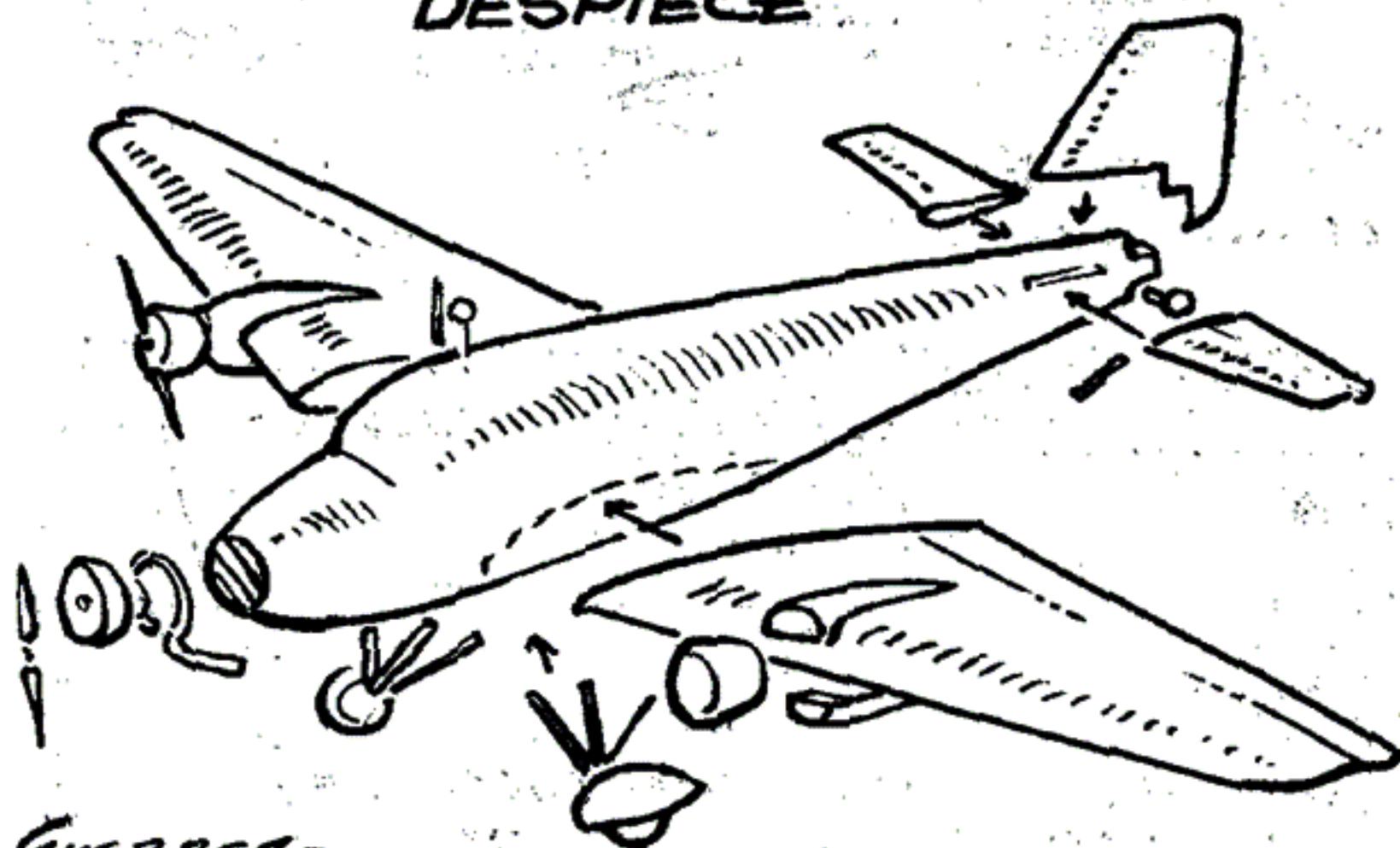
CARENADO DE LAS RUEDAS



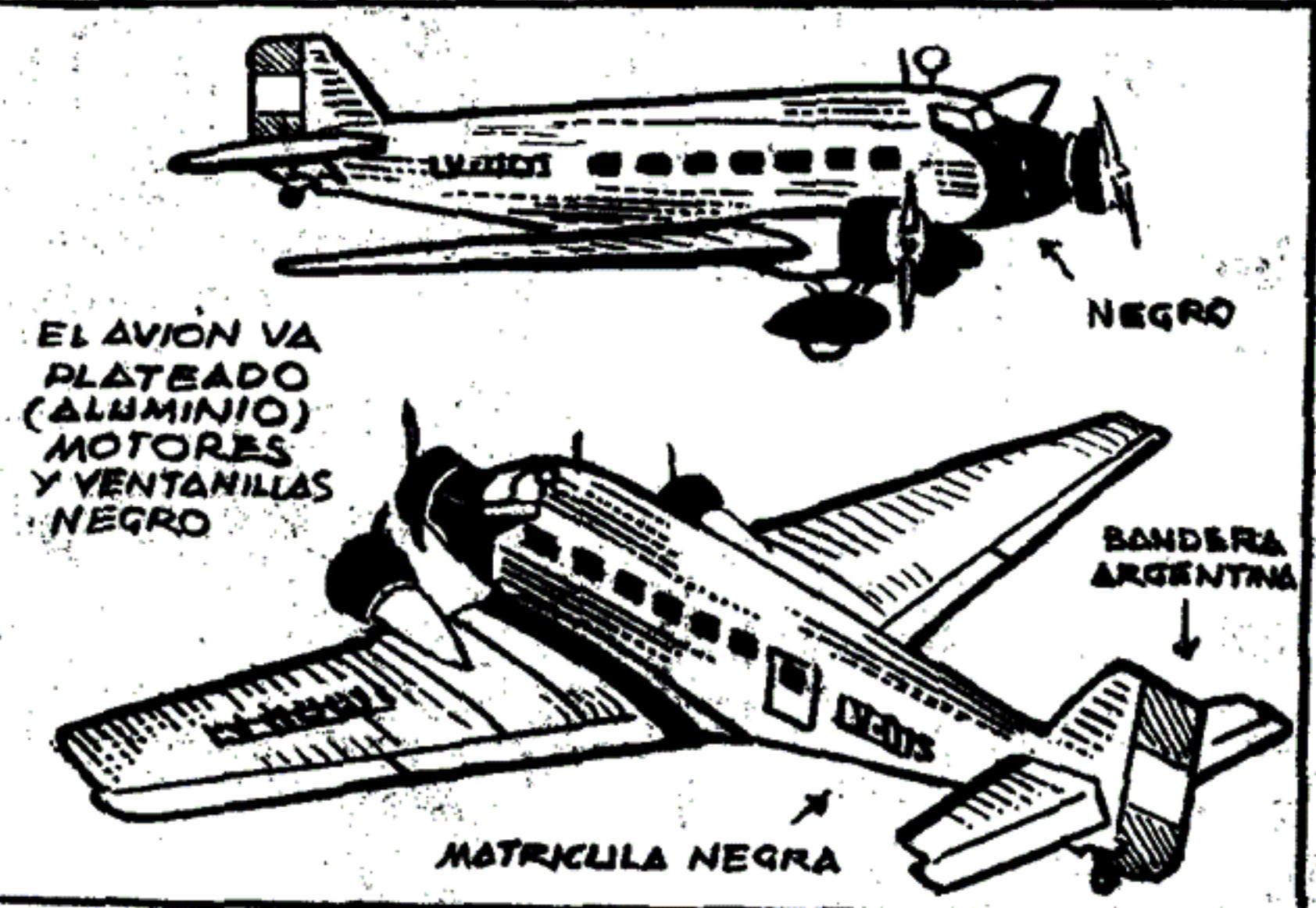
EL CARENADO  
DEL TREM →  
ES OPTATIVO

## MODELO TERMINADO

### DESPIECE



GUERRERO



**aprendé**

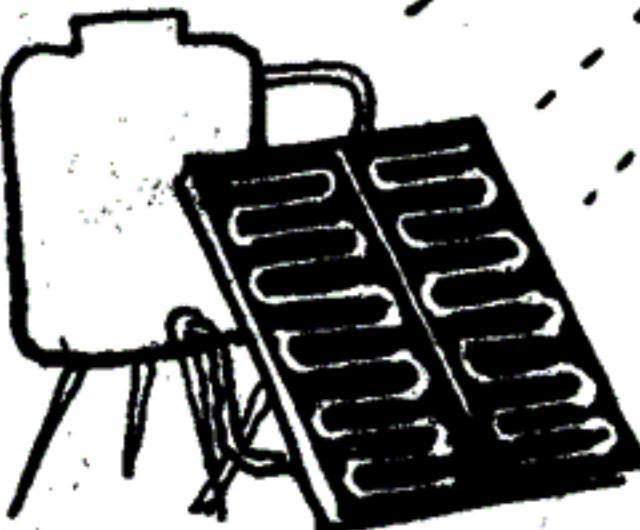
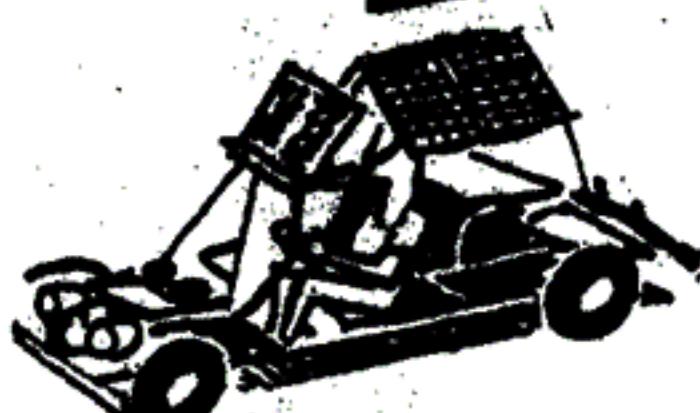
# **ENERGIA SOLAR**

## **PREPARATE YA MISMO PARA EL AÑO 2000**

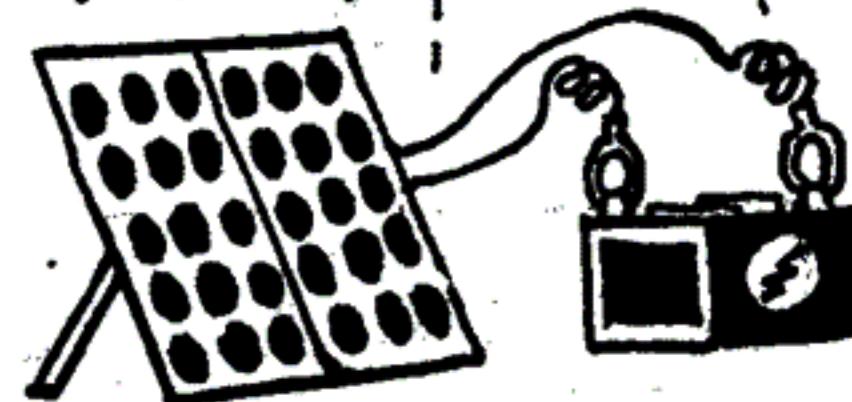
**cursos por correspondencia  
para todo el país,  
el extranjero  
y cursos personales  
EN NUESTRO LABORATORIO  
EN BUENOS ÁTRES.**

**dirigido por Ariel C. Rietti  
que diseño el auto solar  
eléctrico argentino  
desde 1975**

**SOLICITA  
FOLLETOS  
GRATIS**



**CALENTA EL AGUA  
POR EL SOL**



**PRODUCI ELECTRICIDAD  
POR EL SOL**

**LABORATORIO SOLAR - Lazcano 3948 Buenos Aires  
(1202) ARGENTINA**

**NOMBRE .....**

**DIRECCION .....**

**CIUDAD .....** PAÍS .....

# RESORTE

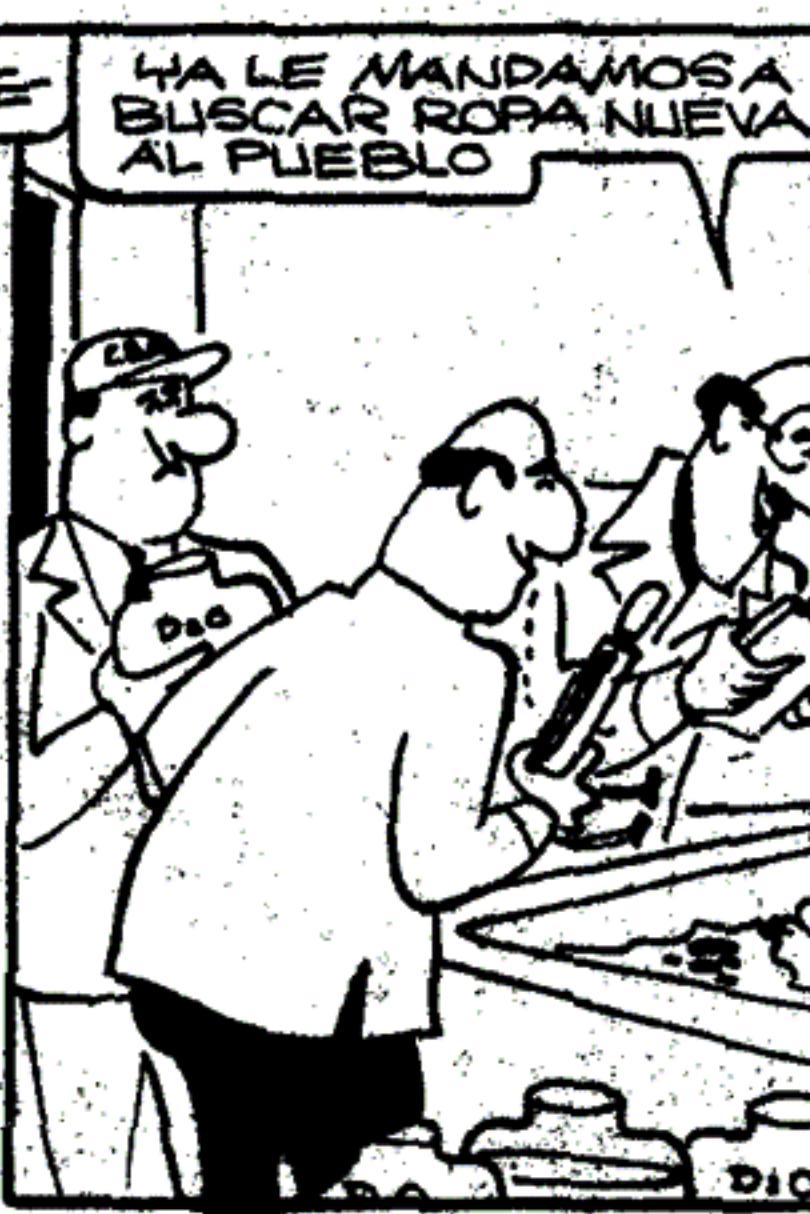
TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

## EL AEROLITO DEL PROFESOR



"TODOS RADIACTIVOS"





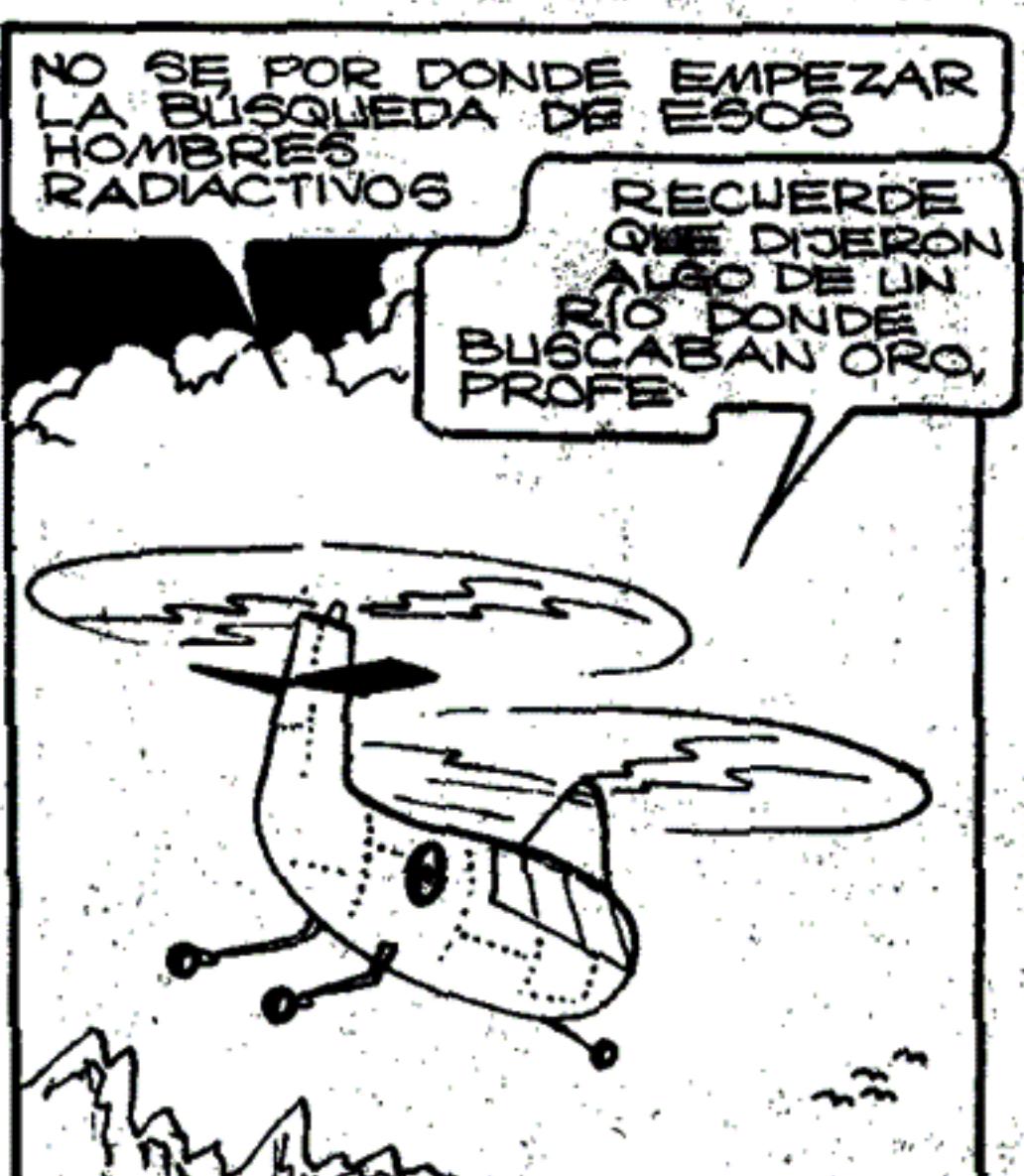
MIRE CHANTOS INCONVENIENTES NOS CREO ESE AEROLITO... LA RADIACTIVIDAD, LOS TIPOS QUÉ NOS BALEARON...

¡OH! ELLOS TAMBIÉN DEBEN ESTAR ATAQUADOS POR LA RADIACTIVIDAD. ¡HAY QUE ENCONTRARLOS CUANTO ANTES!

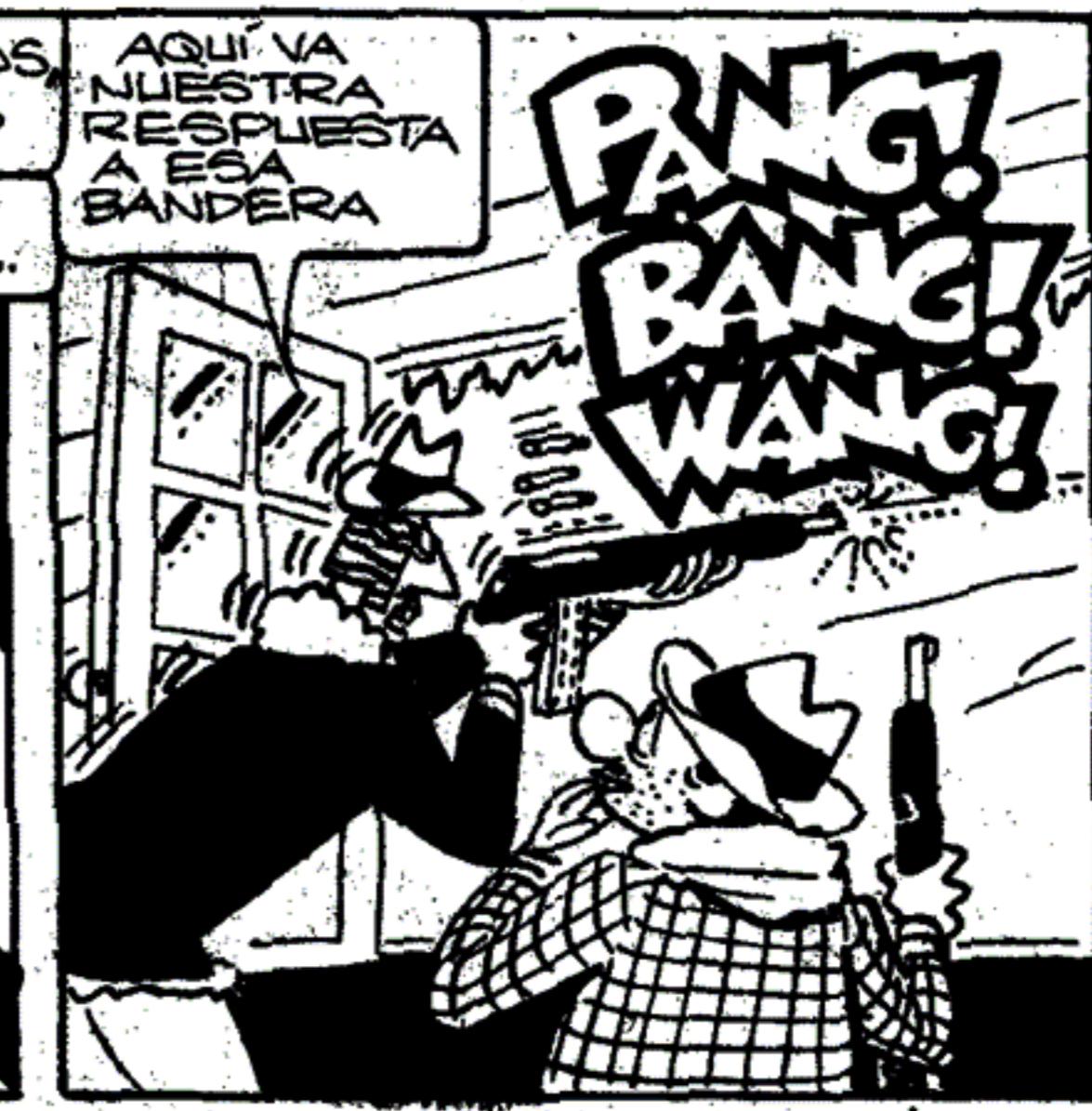
...LO SIENTO, PROFESOR PERO NOSOTROS NO DISPONEMOS DE TIEMPO PARA IR EN BUSCA DE ESA GENTE

LO DEJAREMOS CERCA DEL LUGAR

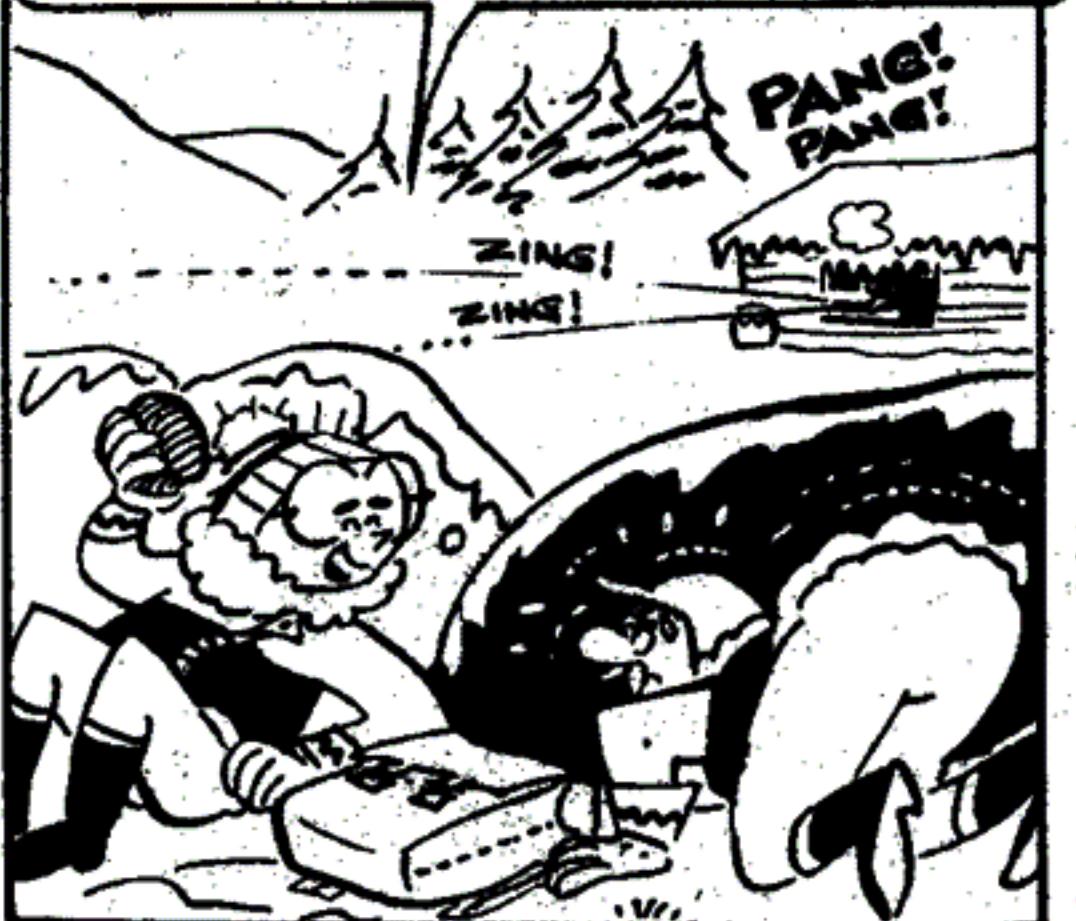
LE ALCANZAREMOS LA DROGA... SI LOS ENCONTRAMOS







PROFE, TENGO UNA IDEA.  
LOS AMENAZARE CON ESTA  
PIEDRA. ELLOS CREEN QUE  
TENEMOS GRANADAS ATÓMICAS



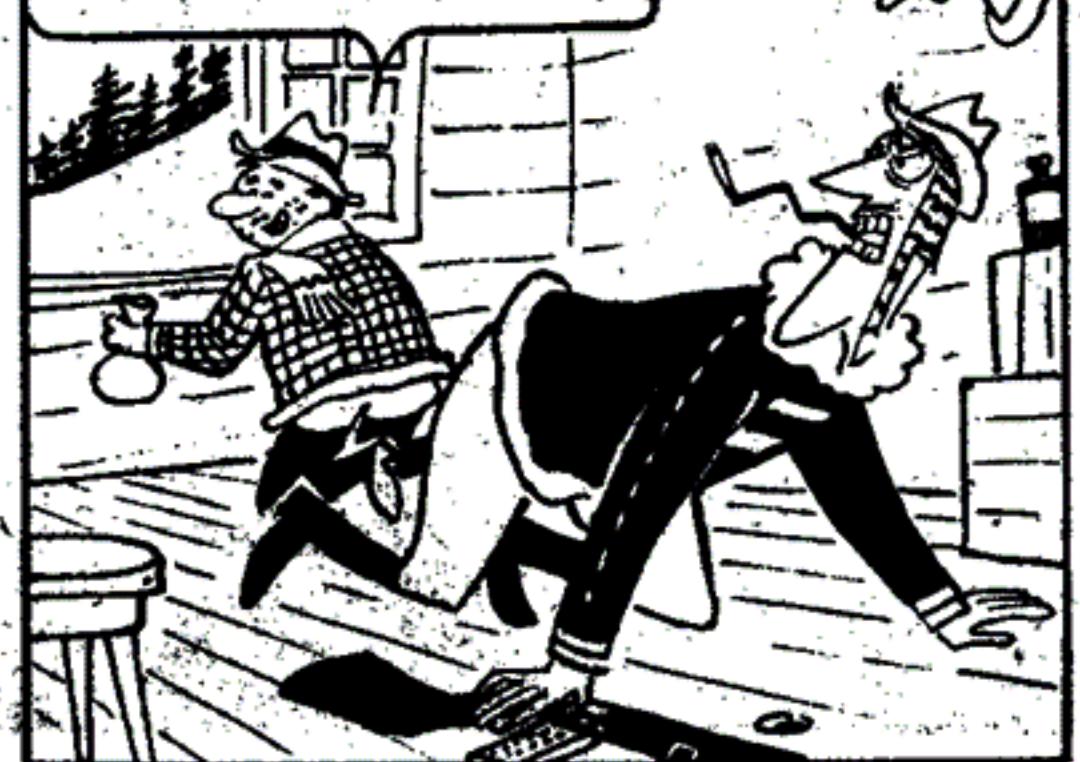
¡ATENCIÓN! SI  
NO SE ENTREGAN  
DENTRO DE CINCO  
MINUTOS LES  
ARROJAREMOS  
OTRA ATÓMICA



¿NO LE DIJE,  
JEFÉ?...  
NOS HARÁN  
POLVO CON  
SUS ARMAS

DIJERON CINCO MINUTOS...  
¡HUIREMOS POR ATRÁS!...  
TRAÉ EL ORO, CARA DE TOMATE

SUS IDEAS  
VALEN MÁS  
QUE ESTE ORO  
JEFÉ..¡LO ADMIRO!



APURATE, PRONTO TODO  
ESTO SERÁ SÓLO UN  
HONGO RADIACTIVO



¿VOLVEREMOS A  
LA CIUDAD, JEFÉ?...



PRIMERO  
TENEMOS  
QUE HACER  
ALGO

¡QUÉ SILENCIO PROFE!  
¿QUÉ ESTARÁN  
TRAMANDO?

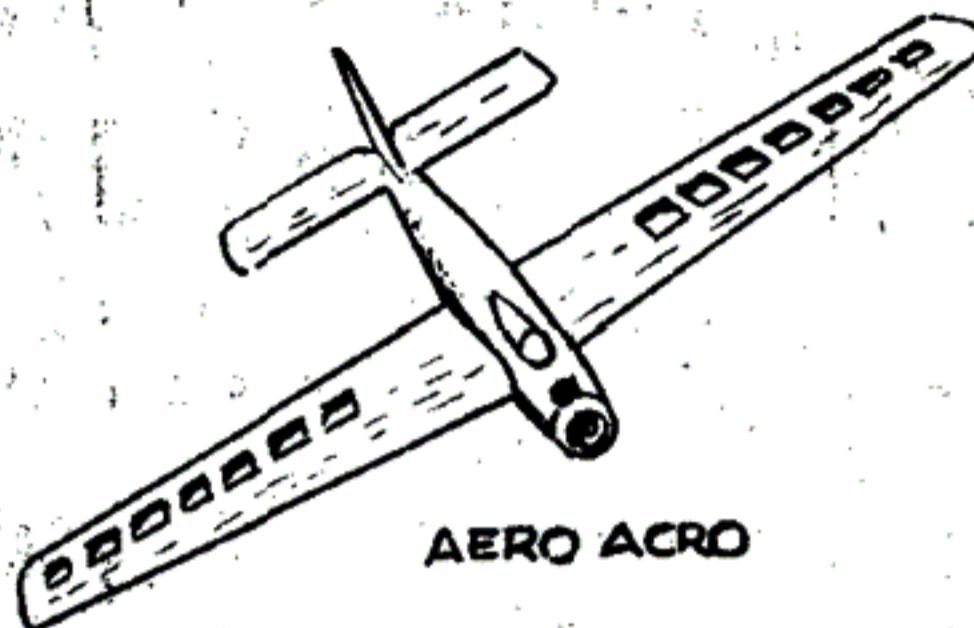
¡NO ASOMES  
TANTO LA  
CABEZA,  
RESORTE!







## AEROBALSA



## HOBBIES

J.B. JUSTO 9441  
TEL. 642-8468

Equipos Escolares en  
Madera Balsa  
RC

Planeadores y Modelos  
Varios

**COMERCIANTES:**  
soliciten lista de precios

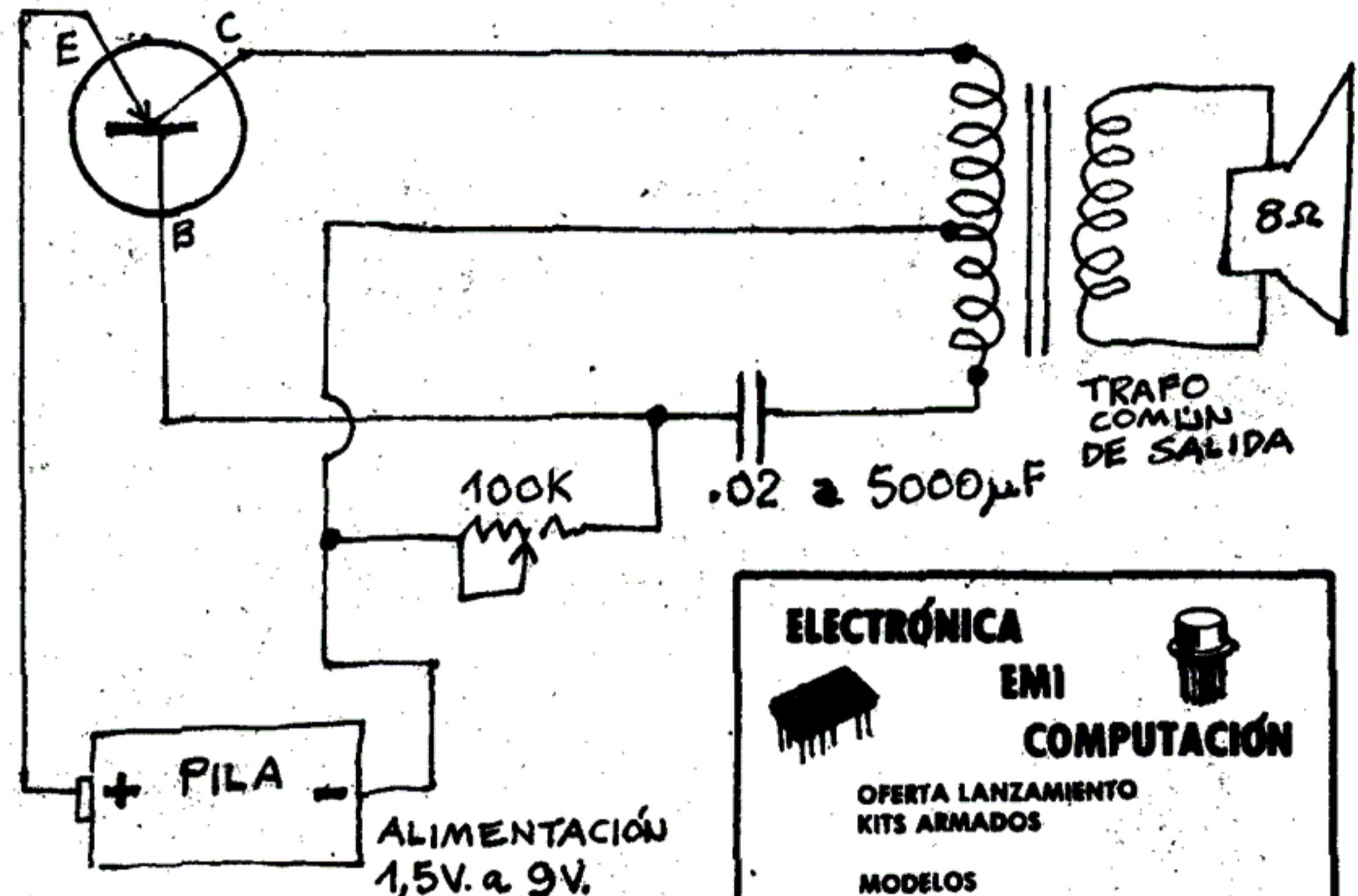
Solicite Informes

Giros y pedidos a nombre de

**OLGA ELSA LIGORIO**

# OSCILADOR de AUDIO

BC 327



ELECTRÓNICA



EMI



COMPUTACIÓN

OFERTA LANZAMIENTO  
KITS ARMADOS

MODELOS

LE-FUENTE REGULADA # 10.-

LE-GENERADOR P/LAB. # 12.-

LE-INT. AL TACTO # 7.-

INFORMES Y PEDIDOS

632-5423 o por

carta solamente a

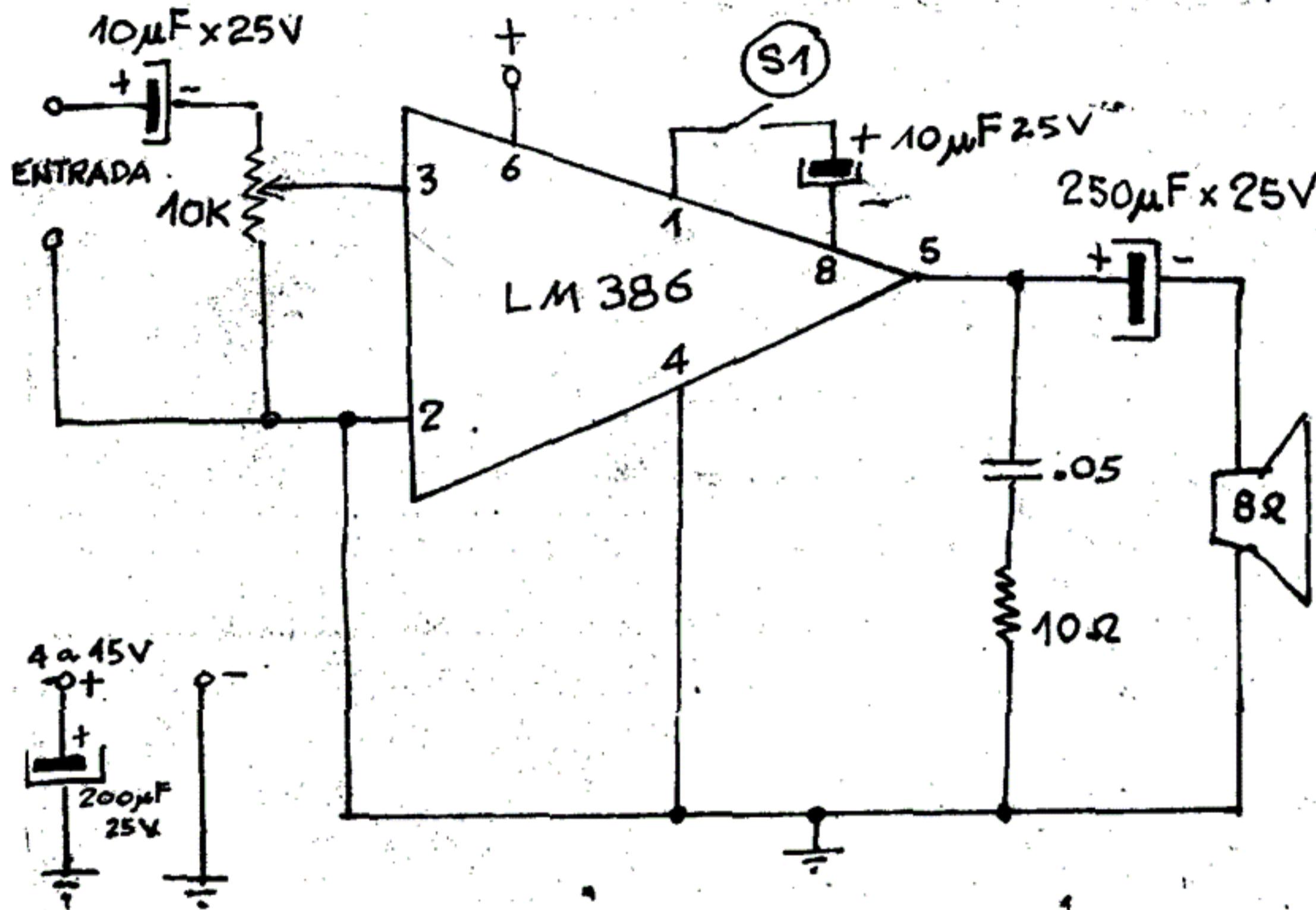
P. Goyena 1776 1º "B" (1406)

(consulter por envios al interior)

Prueben este oscilador con distintos transistores, si es NPN den vuelta la pila. Si colocamos un capacitor con valor alto se transforma en un metrómetro, o sea que conseguiremos que dé un impulso cada tantos segundos, el potenciómetro de 100 K es para variar la frecuencia, según el transistor que usemos y la potencia de salida podemos hacerlo funcionar con 1.5 a 9V.

# MINIAMPLIFICADOR

PARA EXPERIMENTACIÓN Y EL TALLER



Aquí tenemos un simplísimo amplificador de audio que cuando lo conozcan bien le van a dar muchísimos usos en toda clase de aparatos, si les gusta la miniaturización pueden lograr que el circuito impreso sea de sólo 2 centímetros por lado.

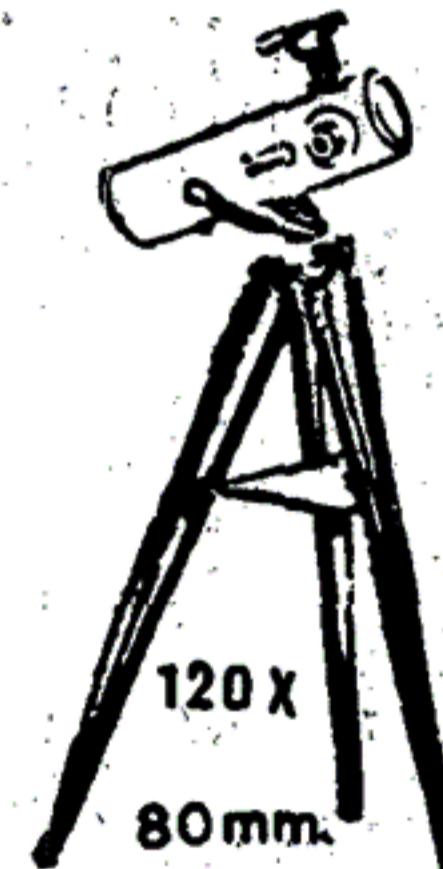
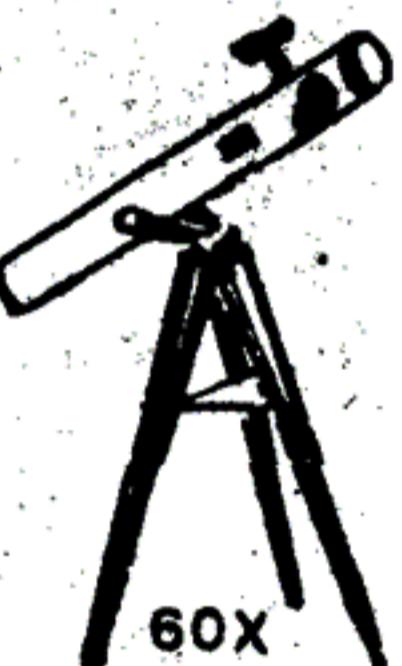
Hablemos de potencia que es lo que primero queremos saber de un "ampli", con él conseguiremos la misma que una radio, grabador o

el mismo receptor de TV, la ganancia es de 200 veces, esta puede reducirse a sólo 20 veces accionando el interruptor S1 además es tan adaptable que se lo puede usar con una tensión de 4 a 15 voltios, con una muy buena calidad de audio, el armado es muy sencillo, hay que tener en cuenta que el capacitor de fuente debe estar cerca de la placa cuando se lo utiliza con alta ganancia.

# ¡CHICOS! AHORA PUEDEN ARMAR UN TELESCOPIO

COMPLETOS O EN KITS  
PARA ARMAR

Poderoso telescopio de 60 aumentos diseñado para los niños o aquellos que deseen iniciarse en Astronomía. diámetro 50mm dist. foc 500mm aumentos 41 y 60 ocular 12mm. para 41x con manual de instrucciones.



consultar en redacción  
realizamos otros diá-  
metros piezas  
oculares, espejos y  
accesorios. brindamos  
asesoramiento astro-  
nómico.

-ENVIOS AL INTERIOR-

**Whittall HOBBIES**

ARRIBBÑOS 183 LLAVALL.OL  
(1836) PCIA. BS. AS. TEL 245-6270

# Alfeneque

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTURARIO

Gangster a policia a ratos perdidos  
no es ni mas ni menos que un produ-  
to del submundo de los tumultuosos  
años veinte.

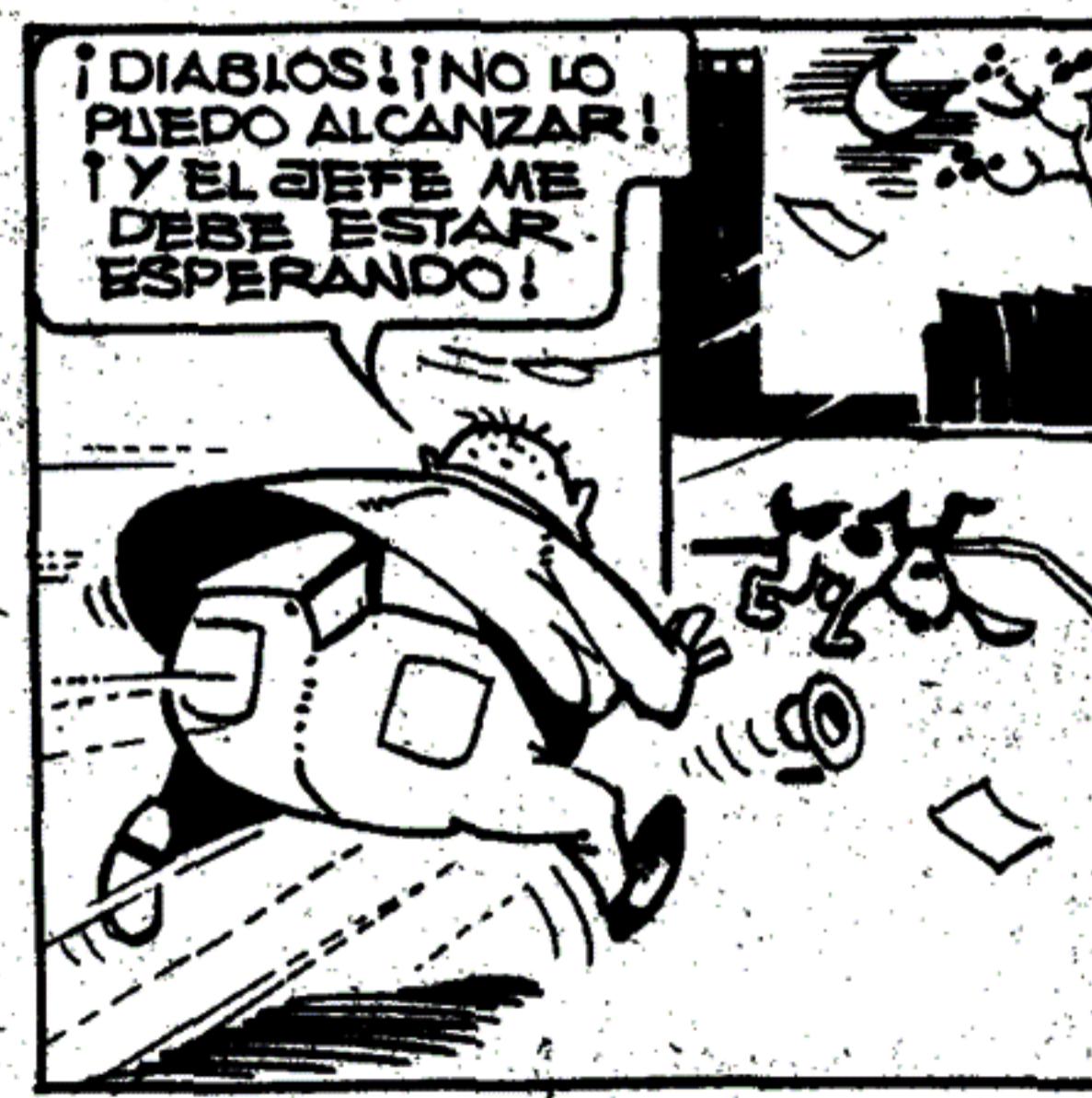
HOY LO VEREMOS EN :

"LA VIDA POR  
UN SOMBRERO"

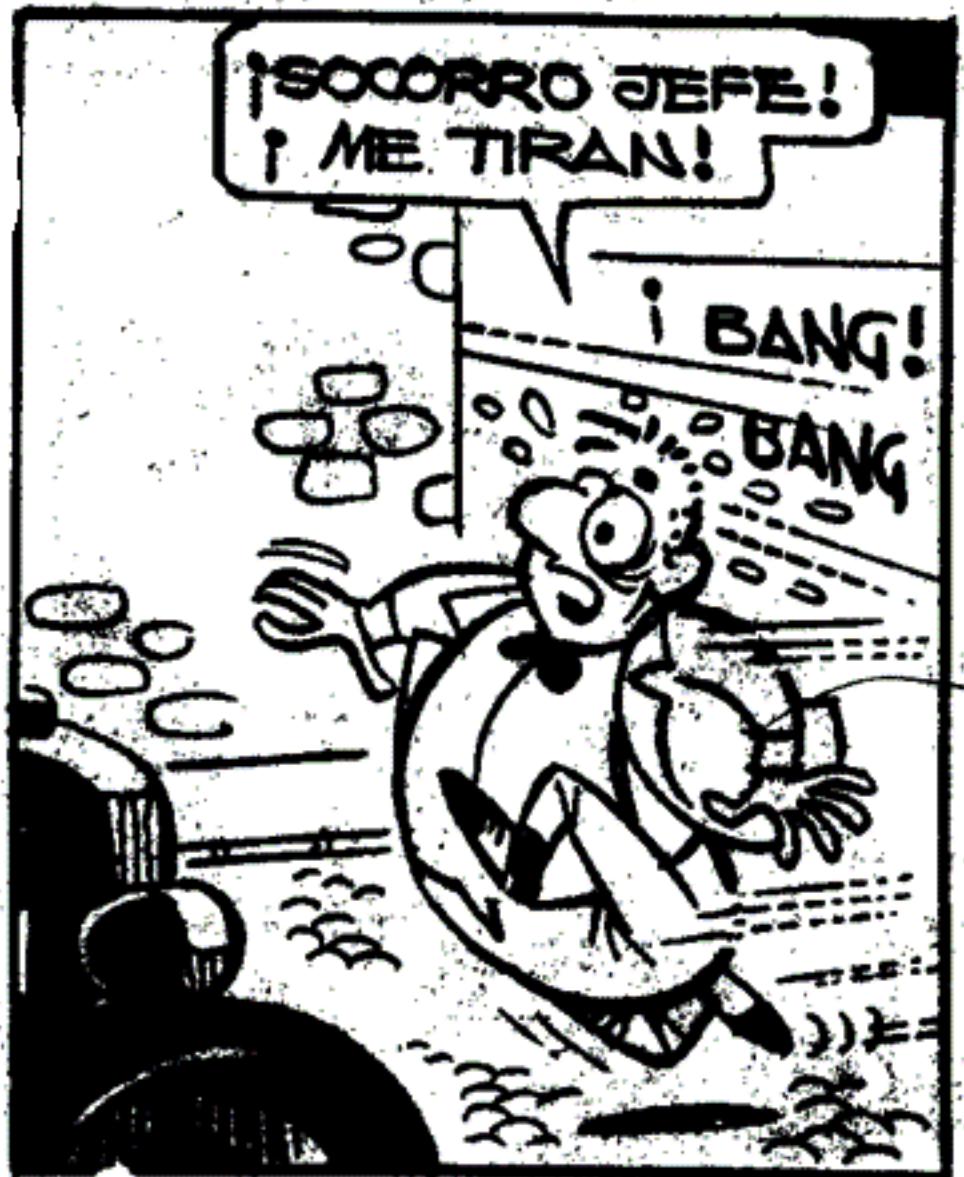
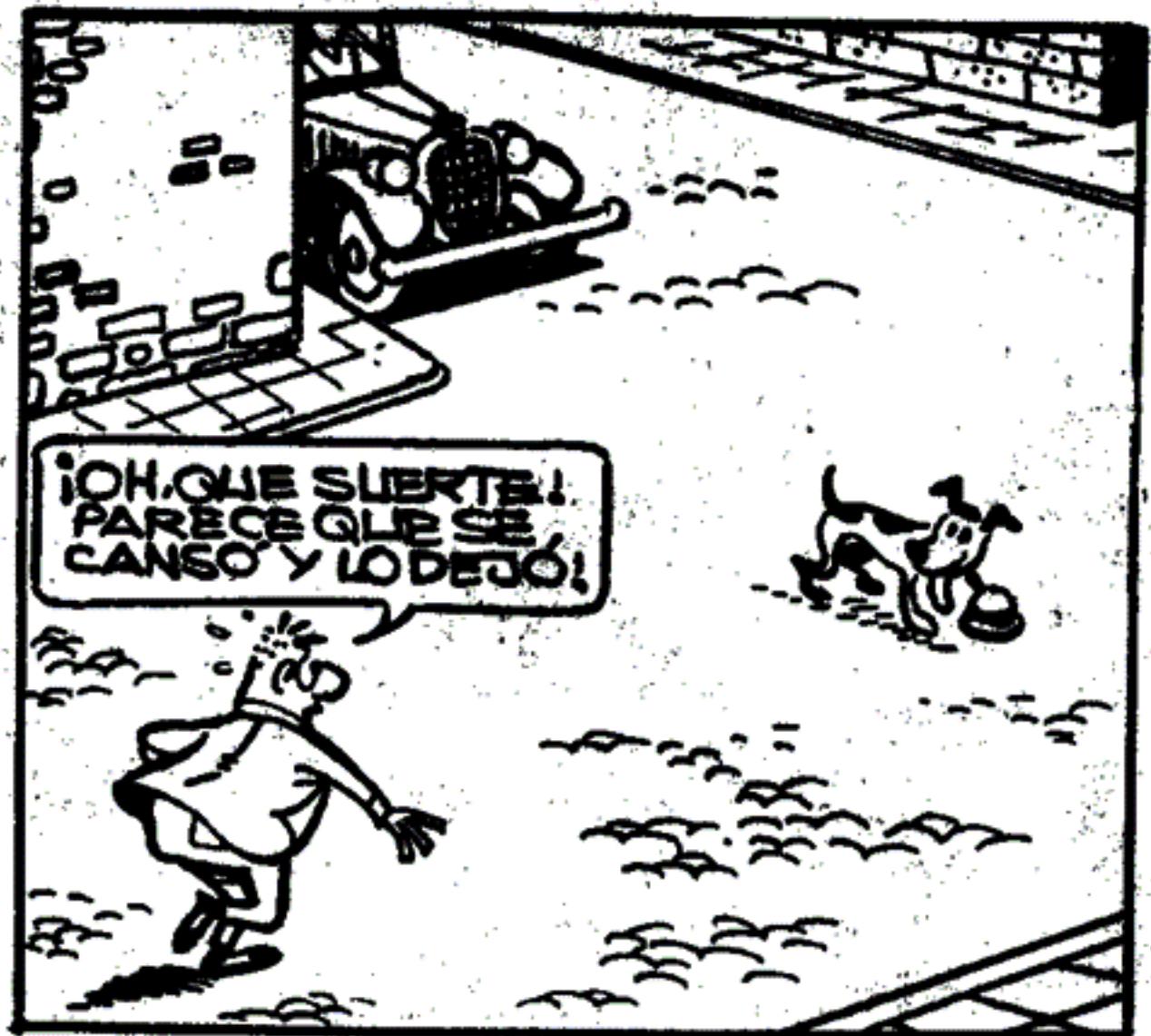
GUERRERO

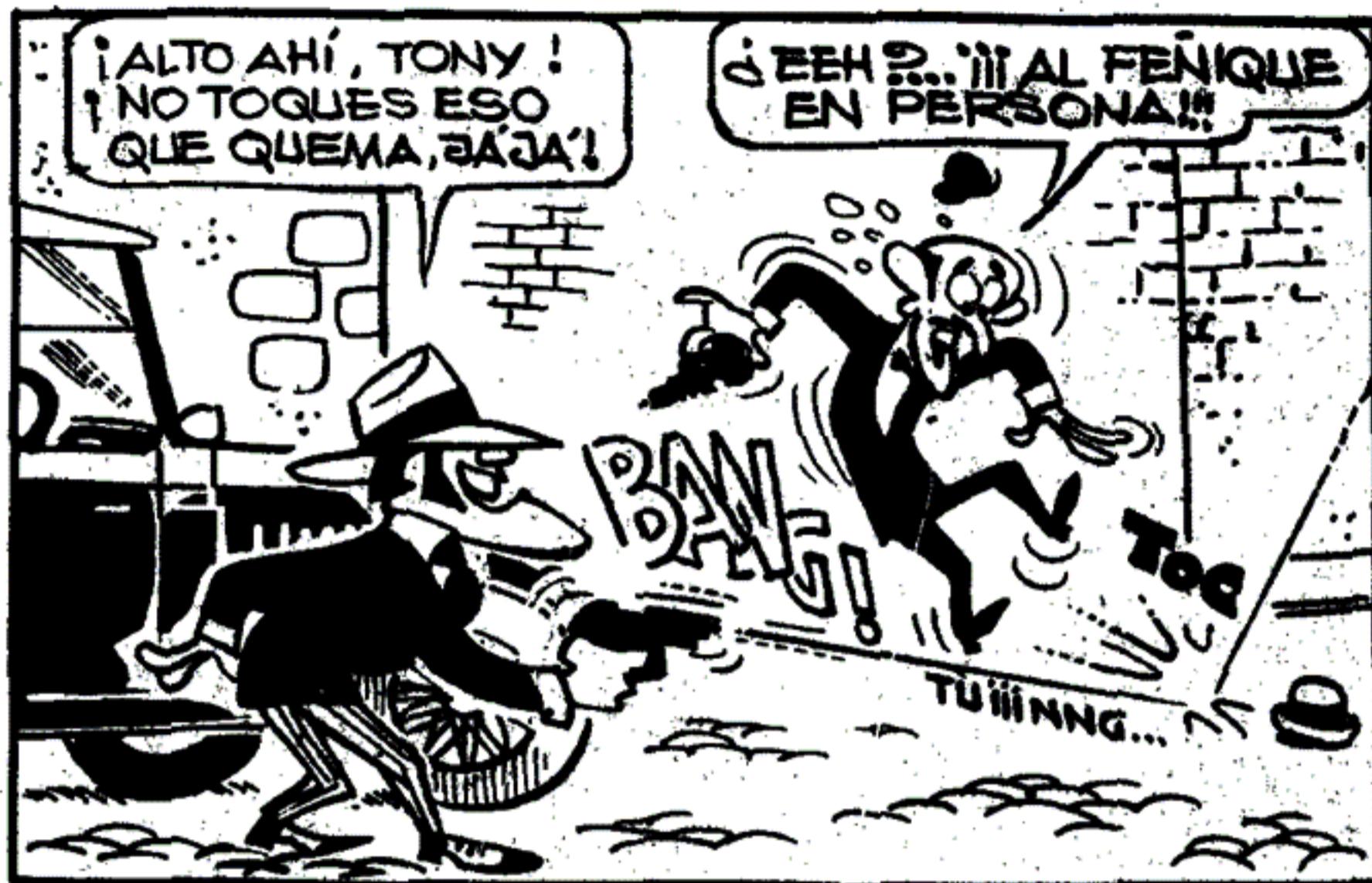
"EL CEREBRO" TIENE QUE  
ENVIARME EL PLANO DEL BANCO  
CON MI AYUDANTE TARAS, Y  
ESTE ANIMAL TODAVIA NO APARECE

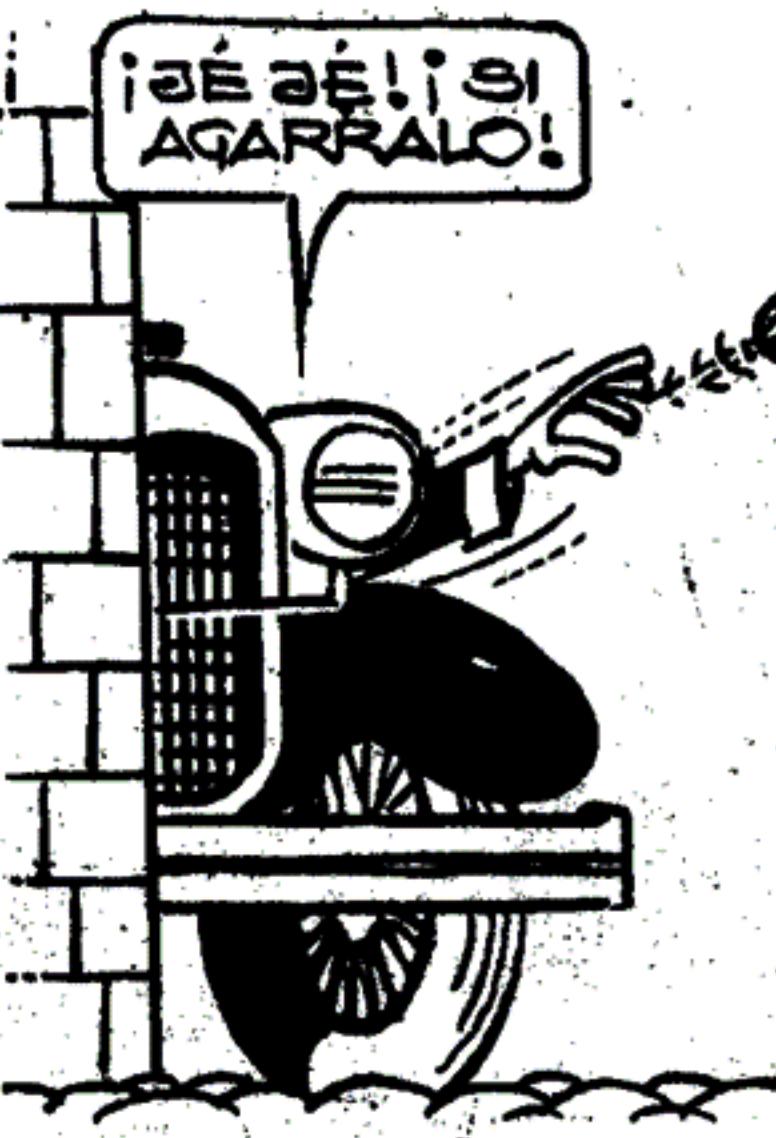














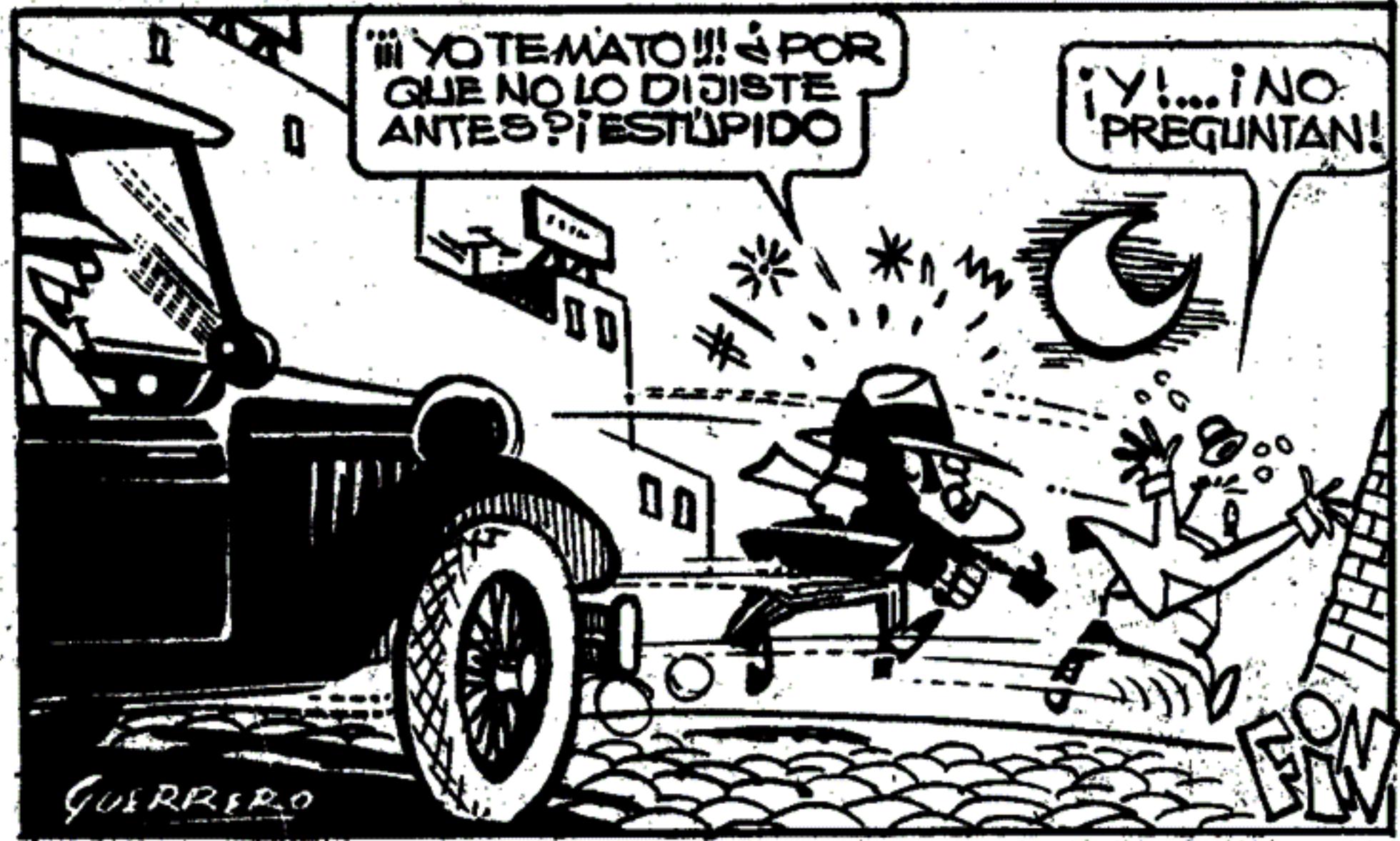
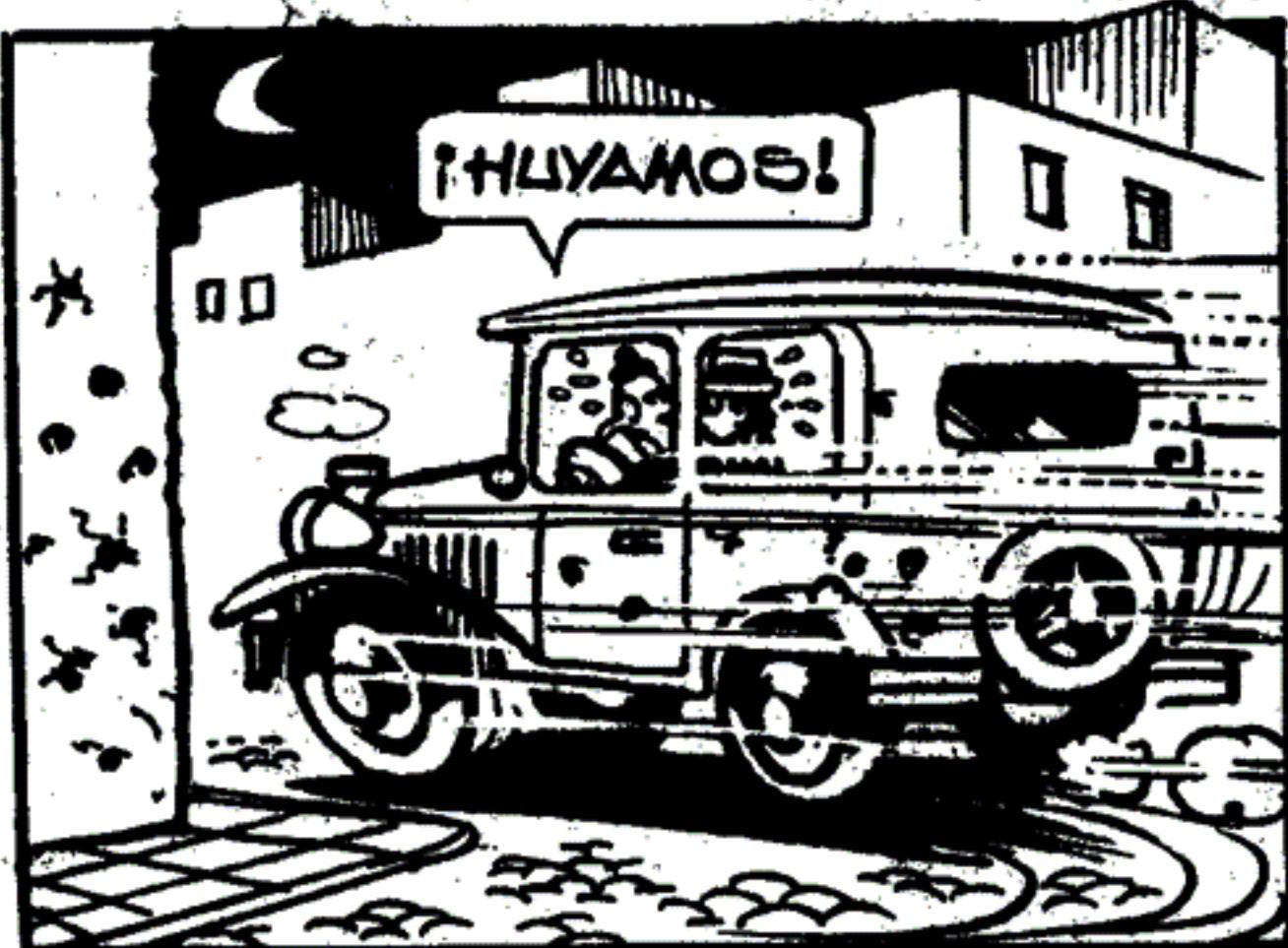
LA COSA ESTÁ QUE ARDE, NINGUNO DE LOS DOS SE DAN TREGUA!



PERO EL BATIFONDO QUE ARMARON NO PASÓ DESAPERCIBIDO



TONY Y LOS SUYOS NO PIERDEN  
TIEMPO Y SE TOMAN LAS DE VILLADIEGO



## SCOUTISMO

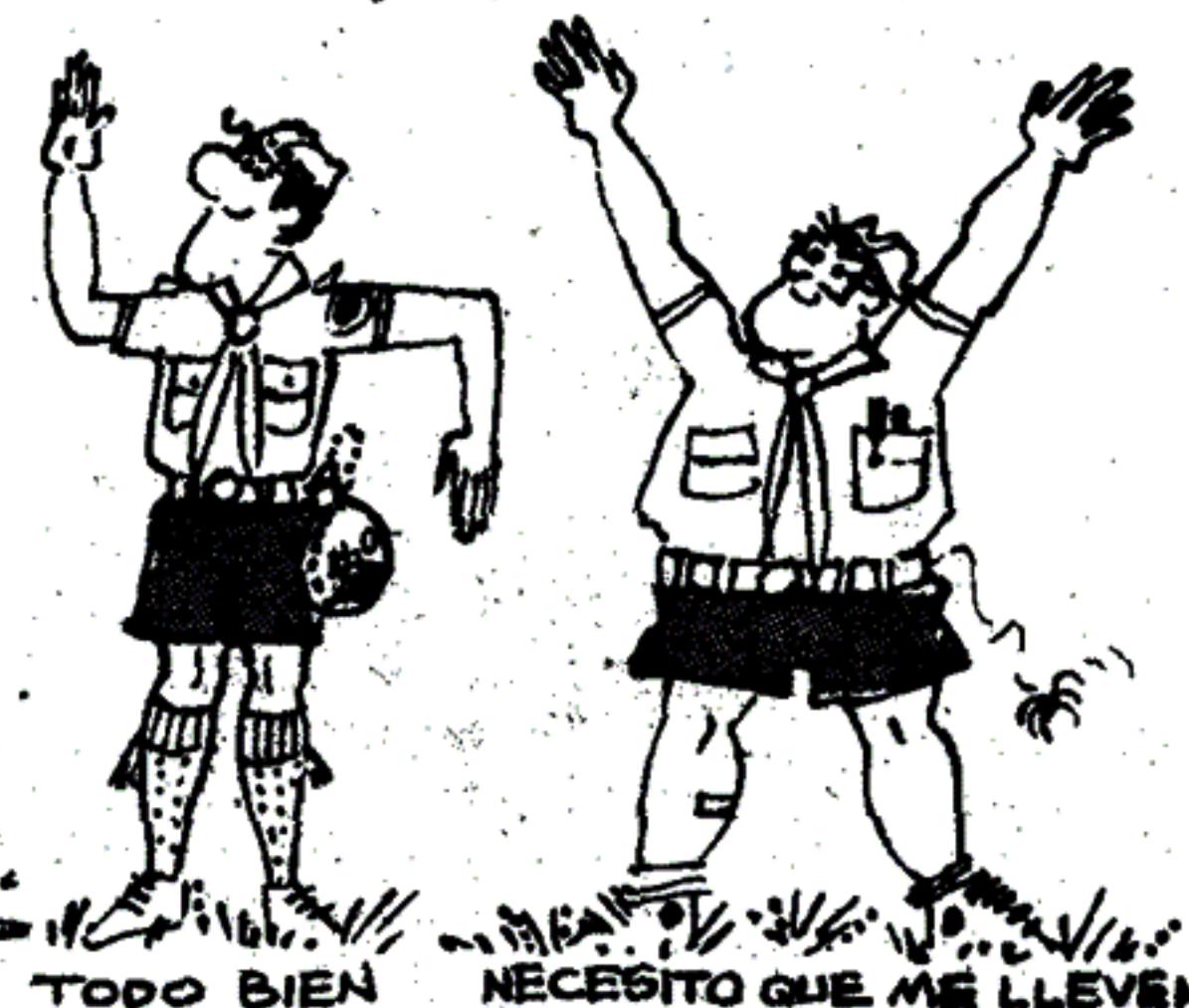


Aunque muy pocas veces necesitaremos hacerle señales a un avión estas son tan fáciles de aprender que con sólo mirarlas dos o tres veces las recordaremos, además no todos los pilotos las conocen pero como sabemos que nuestra revista la leen en muchos aeródromos les servirá también a ellos para aprenderlas y si algún scout les pide ayuda mediante estas señales les será fácil entenderse.

Estas señales se hacen con el cuerpo y algunas se ayudan con el pañuelo del cuello, ya sabemos que para llamar la atención a un avión utilizaremos un espejo al que le agregaremos un cartoncito con un agujero para apuntarle la luz solar, si no hay sol una fogata que despidá bastante humo puede ser otro sistema de llamarle la atención, una vez que el avión comience a hacer pasadas sobre nosotros sin perder tiempo le haremos las señales,



NECESITAMOS  
AYUDA  
MECÁNICA



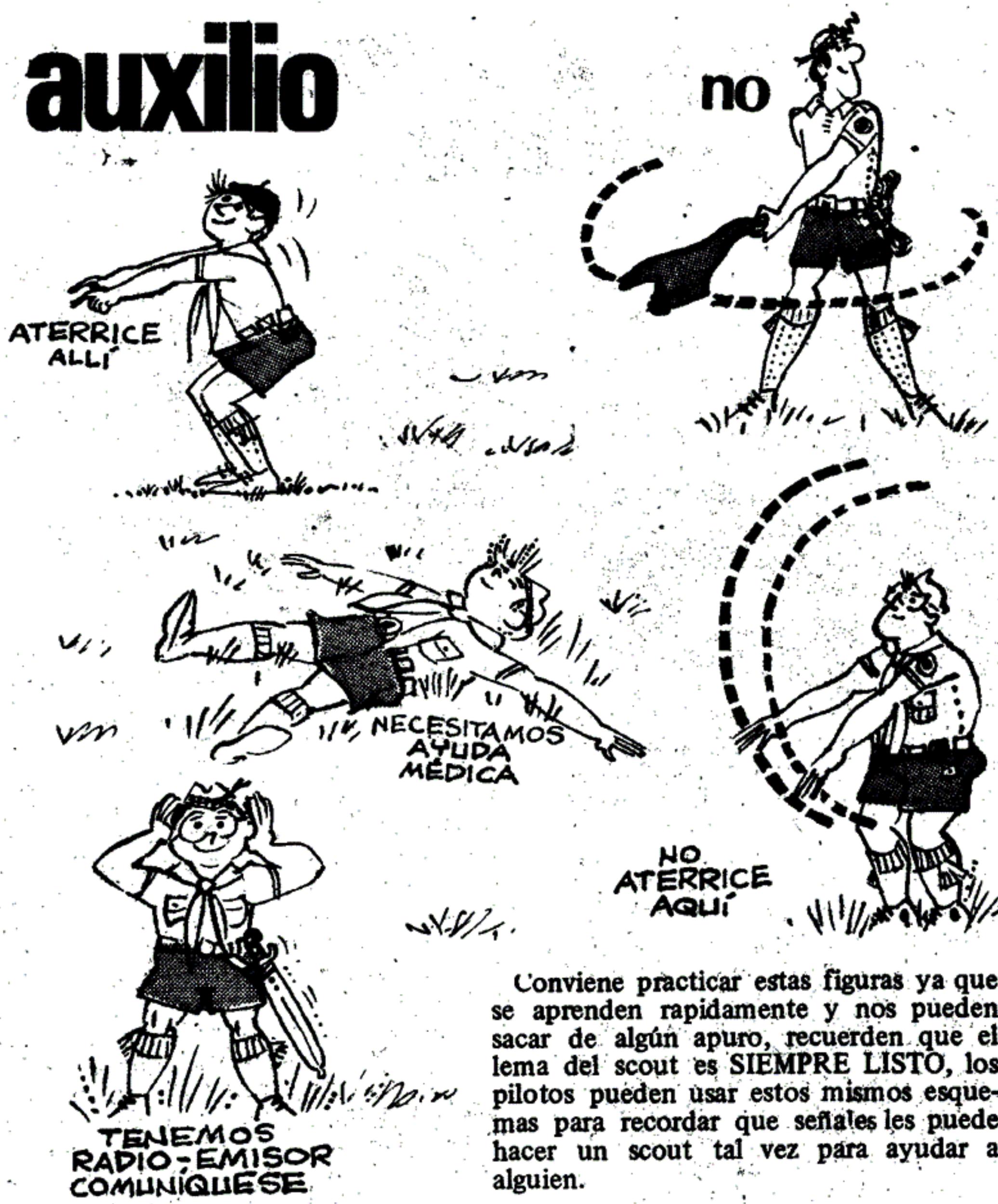
NECESITO QUE ME LLEVEA

ejemplo: necesitamos ayuda mecánica, nos colocaremos sobre el vehículo y extendemos los brazos como indica el dibujo, si necesitamos ayuda médica urgentemente nos tiraremos en el suelo como indica el dibujo y extenderemos los brazos, para decir SÍ, nos quitaremos nuestro pañuelo del cuello y lo moveremos de arriba hacia abajo y para que el avión vea esas señales nos colocaremos de costado y no dándole el frente al aparato.

Para hacer la señal negativa (NO) haremos que el pañuelo describa un movimiento de vaiven frente a nosotros pero contrariamente a la señal anterior el pañuelo describe el semicírculo a la altura de la cintura. Si necesitamos que nos recojan levantaremos los brazos dándole el frente

al aparato. Para decirle que todo está en orden o que estamos bien enfrentemos al aparato levantaremos el brazo derecho y bajaremos el izquierdo. Si poseemos radio o emisor que podamos entrar en comunicación con el aparato adoptemos la posición que indica el dibujo, las dos manos en la cabeza como si tuviésemos auriculares. Por último si vemos que el avión o helicóptero intenta aterrizar para prestarnos ayuda y hay un lugar para hacerlo coloquémonos de costado extendamos los brazos hacia ese lugar flexionando algo las rodillas para dar énfasis a la figura que indica nuestro cuerpo. Si el lugar no se presta para el aterrizaje indicar con la señal NO o levantar los brazos y bajarlos hacia el frente con lo que significaremos NO ATERRICE AQUI.

# auxilio



Conviene practicar estas figuras ya que se aprenden rápidamente y nos pueden sacar de algún apuro, recuerden que el lema del scout es SIEMPRE LISTO, los pilotos pueden usar estos mismos esquemas para recordar que señales les puede hacer un scout tal vez para ayudar a alguien.

UD. CONOCE ...

Todo **MODELISMO**

"su revista" DE HOBBIES  
CON PLANOS EN TAMAÑO  
NATURAL

- AEROMODELISMO
- MODELISMO NAVAL
- FERROMODELISMO
- AUTOMODELISMO
- MAQUETERIA
- MODELISMO ESPACIAL
- ULTRALIVIANOS

**SOLICITETO EN SU PROVEEDOR.**  
**O A TERRADA 3073 (1417) CAP.**



CAMPING

## elegí tu carpa

fotos y relatos del Pofaco

Para llegar a la base del cerro Tronador de 3.550 mts. deben ir a Pampa Linda a 85 km de Bariloche. Comenzamos allí el ascenso que nos lleva al refugio Otto Meiling ubicado a 2.000 mts. El trayecto de 12 km. insume de 4 a 5 horas de marcha constante. Al cruzar el río

# CON MOCHILA Y A DEDITO **ASCENSO AL**

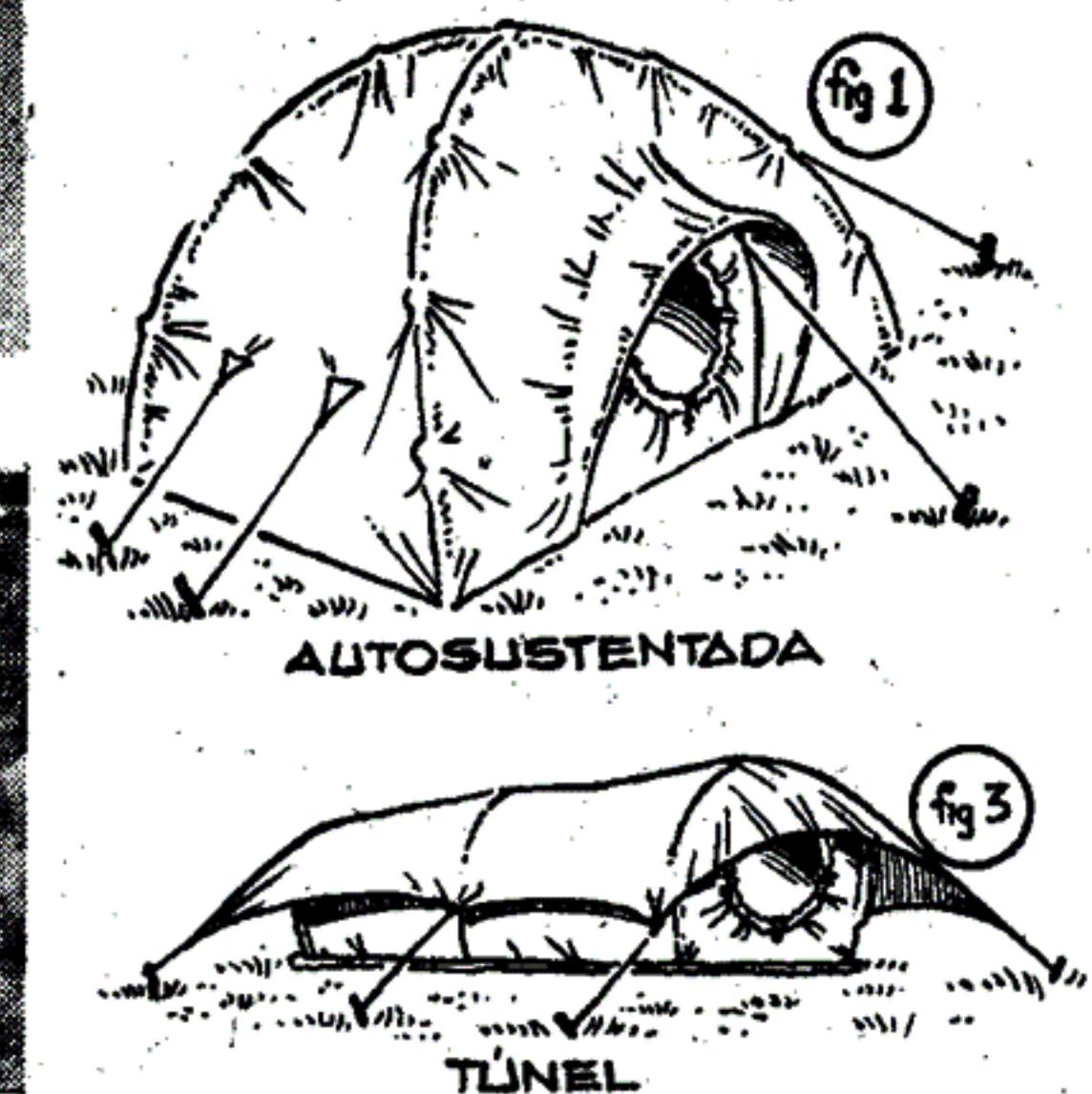
Castaño Overa llenemos la cantimplora ya que no hay agua hasta el refugio. Reservemos algo de agua en la cantimplora para mezclar con nieve más adelante y que se haga más cantidad de agua. La nieve sin derretir no quita la sed. El refugio está enclavado entre los glaciares Castaño Overa y Alerce donde nacen los ríos del mismo nombre. Desprendimientos de grandes masas de hielo y nieve, al caer generan un estruendo, de aquí el nombre de volcán Tronador. Es-



En los alrededores del Tronador



Refugio Otto Meiling a 2.000 metros de altura



# TRONADOR

ta ascension pude realizarla con los chicos de la asociación cristiana de jóvenes de 12 años de edad. Detallamos a continuación algunas de las carpas que se utilizan en montaña. Carpa autosustentada por varillas elásticas de fibra de vidrio que les da la forma de un igloo, lo más novedoso que se utiliza actualmente en terreno donde no se puede clavar estacas; los vientos tensores pueden ser atados a rocas o salientes del terreno. Se debe impermeabilizar frotando una vela apagada, las costuras que coinciden sobre las varillas de fibra de vidrio ya que esta carpa tiene menos caída que las de dos aguas (canadienses). Existen modelos con aleros (Ver dibujo N° 1).

Carpa liviana "mochilera" (dos personas); Duve Sport fabrica un modelo con doble techo largo que termina en un ab-



El Tronador visto desde el cerro Bailey Willis

side que evita que entre agua entre la carpa y el doble techo, además se puede colocar debajo leña o parte del equipo. También hay modelos de doble abside (atrás y adelante) para vientos extre-

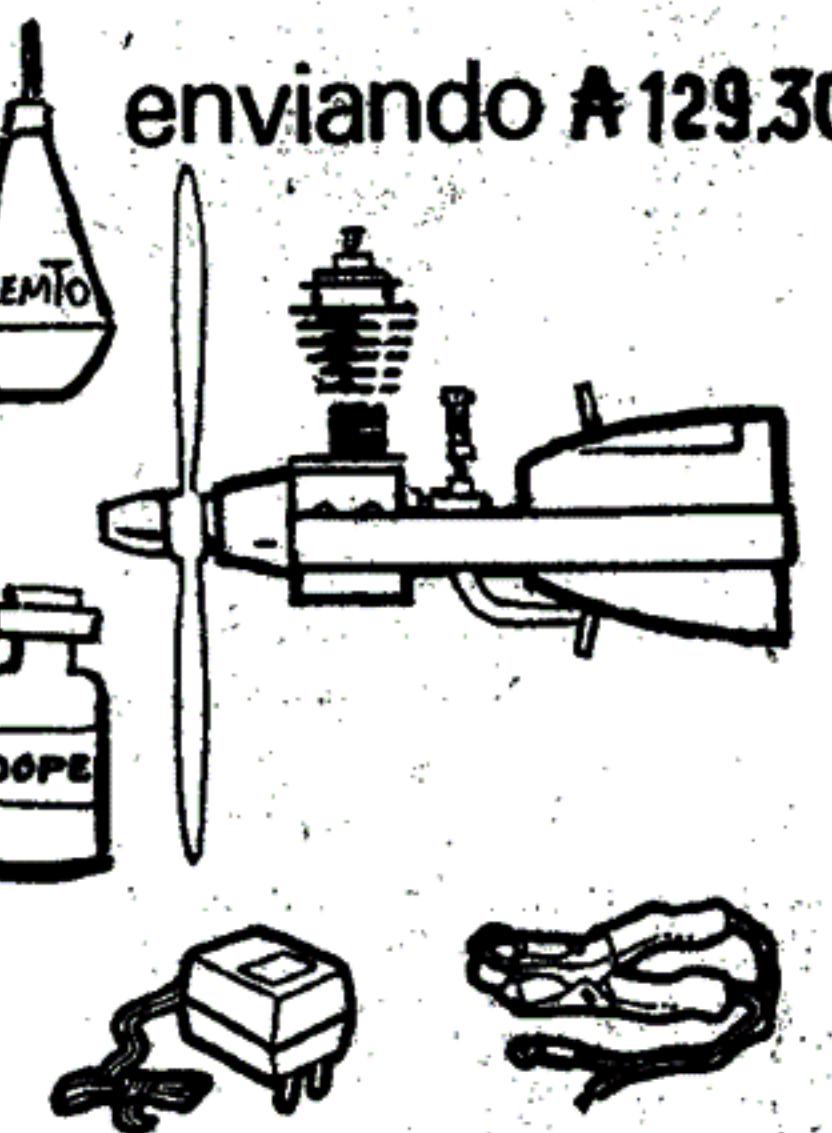
mos. Ambas carpas pesan entre 2 y 3 kilogramos. (Ver dibujo N° 2).

Carpa tipo tunel, es el modelo más clásico en montaña, de peso mínimo, para dos personas, tres arcos de fibra de vidrio forman una estructura semicilíndrica, tienen doble techo y es más segura, pero de precio muy elevado. (Ver dibujo N° 3).

En la montaña no deben usarse carpas de uso corriente, que son muy baratas, sin sobretecho que representan un peligro en lugares con frío, viento o lluvia. Recomiendo lugares para ver las carpas como: Cacique Camping (San Lorenzo 4220, Munro Pcia. de Bs. As.), Duve Sport (Mendoza 1679, Cap.), Fugate (Gascón 238, Cap.).



# Aero Cumulus



enviando **Ⓐ 129.30** en GIRO POSTAL

recibirás

motor con tanque y hélice	Ⓐ 39.60
modelo para armar	Ⓐ 12. -
batería y Cargador	Ⓐ 48. -
bomba de combustible	Ⓐ 3. 60
clip de arranque	Ⓐ 1. 20
manija con línea de vuelo	Ⓐ 2. 60
protector, dedo de arranque	Ⓐ 2. 15
paso a paso (libro)	Ⓐ 2. 15
dope 100 cc	Ⓐ 2. 40
cemento 60 cc	Ⓐ 1. 20
medio litro de combustible	Ⓐ 2. 40
gastos de envío	Ⓐ 12. -
	—
	Ⓐ 129.30

(para envíos parciales agregar al valor ₢ 6.-)

giros a nombre de

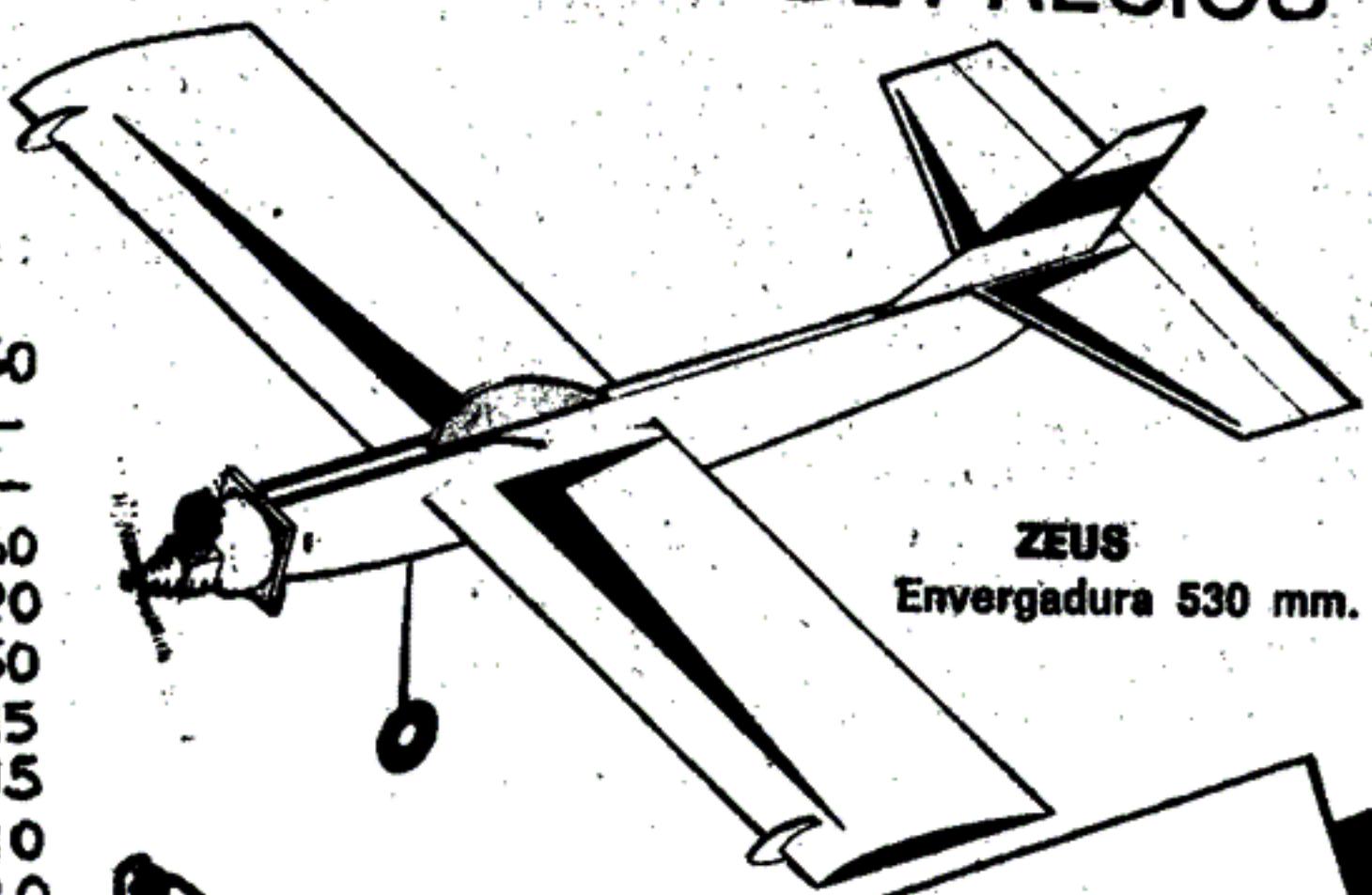
CHORROARIN 1259

CARLOS ALBERTO MINOLI

C.P. 1427 CAPITAL FEDERAL



COMERCIANTES  
SOLICITEN CATALOGO  
Y LISTA DE PRECIOS



ZEUS  
Envergadura 530 mm.

sucursal  
CENTRO COMERCIAL  
QUILMES  
Av. Felipe Amoedo 875  
LOCAL 18 QUILMES

# IMAGEN SIN FIN

Esta rutina la podremos usar para juegos, planillas, etc., ya que se trata de un programita que hace girar a la imagen que está en la pantalla de derecha a izquierda, como un scroll lateral pero con la diferencia de que la imagen no se pierde y vuelve por el lado derecho de la pantalla.

Como siempre entremos primero el listado número 1, lo hacemos correr y luego entramos los números del listado número 2, el número 1 tiene una rutina de prueba de uso en BASIC.

La rutina queda en el 1:REM y la ejecutamos con: RAND USR 16517.

## LISTADO N° 1

```

1 REM 12345678901234567890123
4567890
5 SCROLL
10 FOR A=16514 TO 16514+27
20 INPUT B
22 SCROLL
25 PRINT A,B
30 POKE A,B
40 NEXT A
45 SLOW
46 CLS
50 PRINT AT 10,0;"PROGRAMA DE
PRUEBA"
60 RAND USR 16517
70 GOTO 50
1000 REM

```

## LISTADO N° 2

```

1001 REM 16514 118
1002 REM 16515 118
1003 REM 16516 201
1004 REM 16517 62

```

## PARA TS-1000 TK 85 Y COMPATIBLES

16518	22
16519	42
16520	12
16521	64
16522	35
16523	245
16524	84
16525	93
16526	35
16527	1
16528	31
16529	8
16530	26
16531	237
16532	176
16533	43
16534	119
16535	35
16536	241
16537	61
16538	194
16539	138
16540	64
16541	201

## ELECTRÓNICA EMI COMPUTACIÓN

LIBROS DE COMPUTACION

ASSEMBLER DEL Z-80

PARA TS-1000, TK85

Y COMPATIBLES

(también programas por encargo)

informes y pedidos 632-5423

o por carta solamente a P. GOYENA 1776 1B

(consultar por envíos al interior) (1406)

## circuitos lógicos N° 34

Aquí tenemos la segunda parte de este proyecto, como dije en la nota anterior conviene estudiar las dos partes juntas para ver detalles y dibujos de las dos publicaciones.

El dispositivo está dotado de un transistor como lo muestra la fig. 2, la tensión de salida de este dispositivo se puede hacer variando la tensión aplicada en la base del transistor (ver fig. 3). La corriente que circula a través de la resistencia de carga "Rc" es en este caso igual a la corriente "Ic" que circula a través del transistor por lo que cuando más se aproxime "Rc" a cero mayor será la corriente que circulará a través del transistor por lo que este elevará su temperatura.

## LABORATORIO

### OMEGA $\Omega$

de JORGE GUSTAVO JOHANSON  
Fabricación y diseño de circuitos  
digitales de cualquier tipo

Armamos secuenciador 8 canales 4 efectos, secuenciador 16 canales 40 efectos. Frecuencímetro digital 10 MHz, freq. dig. 50 MHz, Generador de funciones con el "EXAR". Capacímetro. Fuentes est. reguladas,

Especialidad de Frecuencímetros,  
Multímetros y Secuenciadores  
Instrumental de Medición

Reparaciones —consultas técnicas  
calle España 739 Bº Inmigrantes  
(cp 4200) SANTIAGO DEL ESTERO

c.c. 142 Tel. 22-1303 teledisc. 085

## PUENTE DE ALIMENTACIÓN

La potencia que se disipa en ese instante se calcula realizando el producto de la tensión aplicada por la corriente que circula en tal instante  $W = I \times E$ . Podemos apreciar entonces que si producimos un cortocircuito, la corriente que circulará a través del transistor se hará máxima y su temperatura se elevará rápidamente hasta causar la destrucción del mismo; para evitar este problema se lo protege colocando al transistor sobre un dissipador además de colocar una resistencia "RL" limitadora a la salida Fig. 4. En este caso RL se calcula igual que en el caso anterior pero en vez de emplear Iz, emplearemos Ic que será la corriente máxima de colector (tal dato se lo obtiene en tablas). El circuito de nuestra fuente es el de la fig. 5, como verán lleva un transformador de 12V+ 12V con un puente rectificador de onda completa de cuatro diodos, a su vez la tensión que este entrega se procesa en dos etapas diferentes. Una es una fuente partida de  $\pm 12$  V con la cual a su vez se alimenta al amplificador operacional 741 que actúa como elemento de control para el transistor regulador. Estas tensiones ( $\pm 12$  V) son óptimas para alimentar circuitos que emplean amplificadores operacionales. La otra etapa es una fuente regulada en serie, con tensión de salida variable entre 0 Volt y + 15 Volt. Tal regulación se realiza por medio de un conjunto de transistores que son controlados por un amp. op. y un potenciómetro multivuelta.

La construcción de esta fuente debe reali-

zarse lo más prolífica posible y debe ir alojada en un gabinete mediano. El transistor Tri debe ir montado sobre un dissipador aletado fuera del gabinete (es decir preferentemente en la parte trasera del mismo), y el resto de los componentes deben ir sobre un placa de circuito impreso.

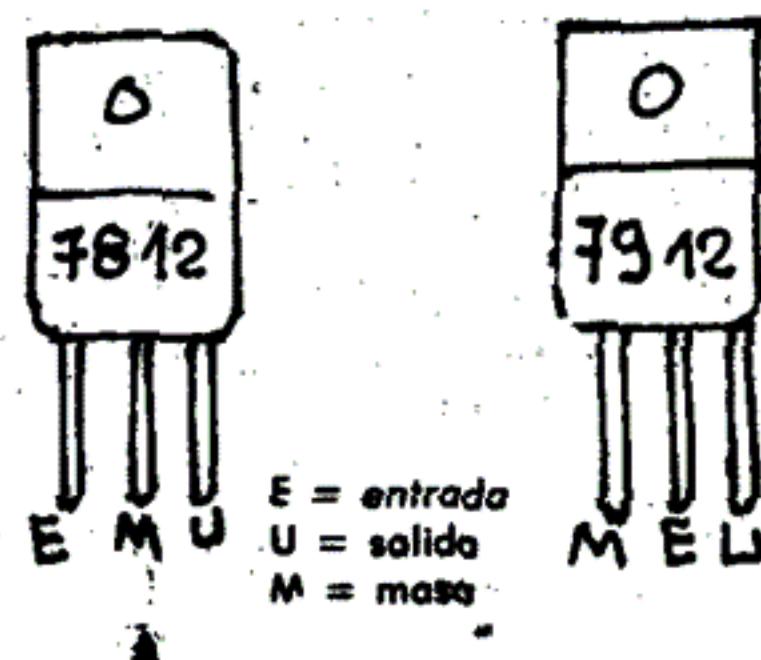
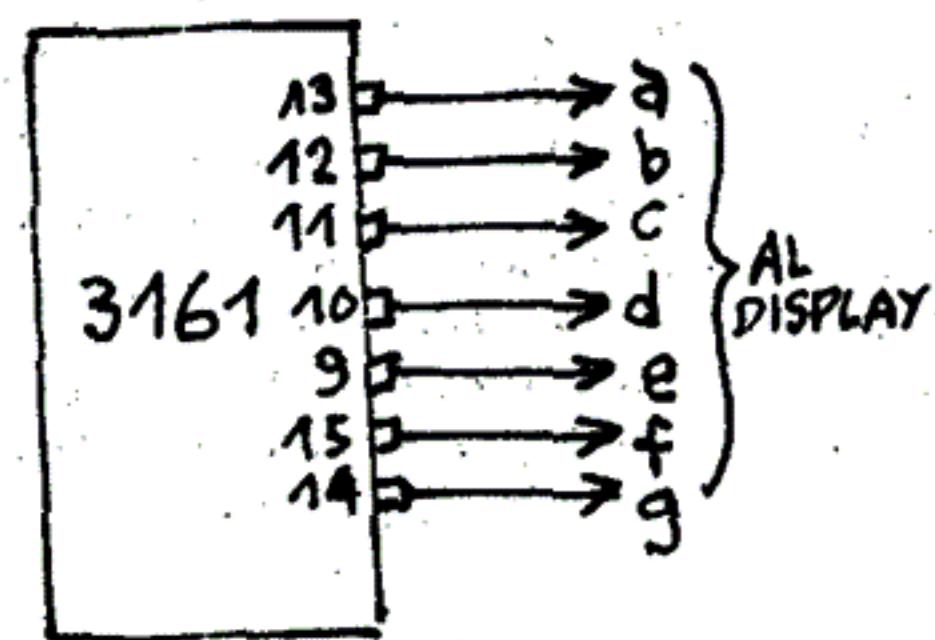
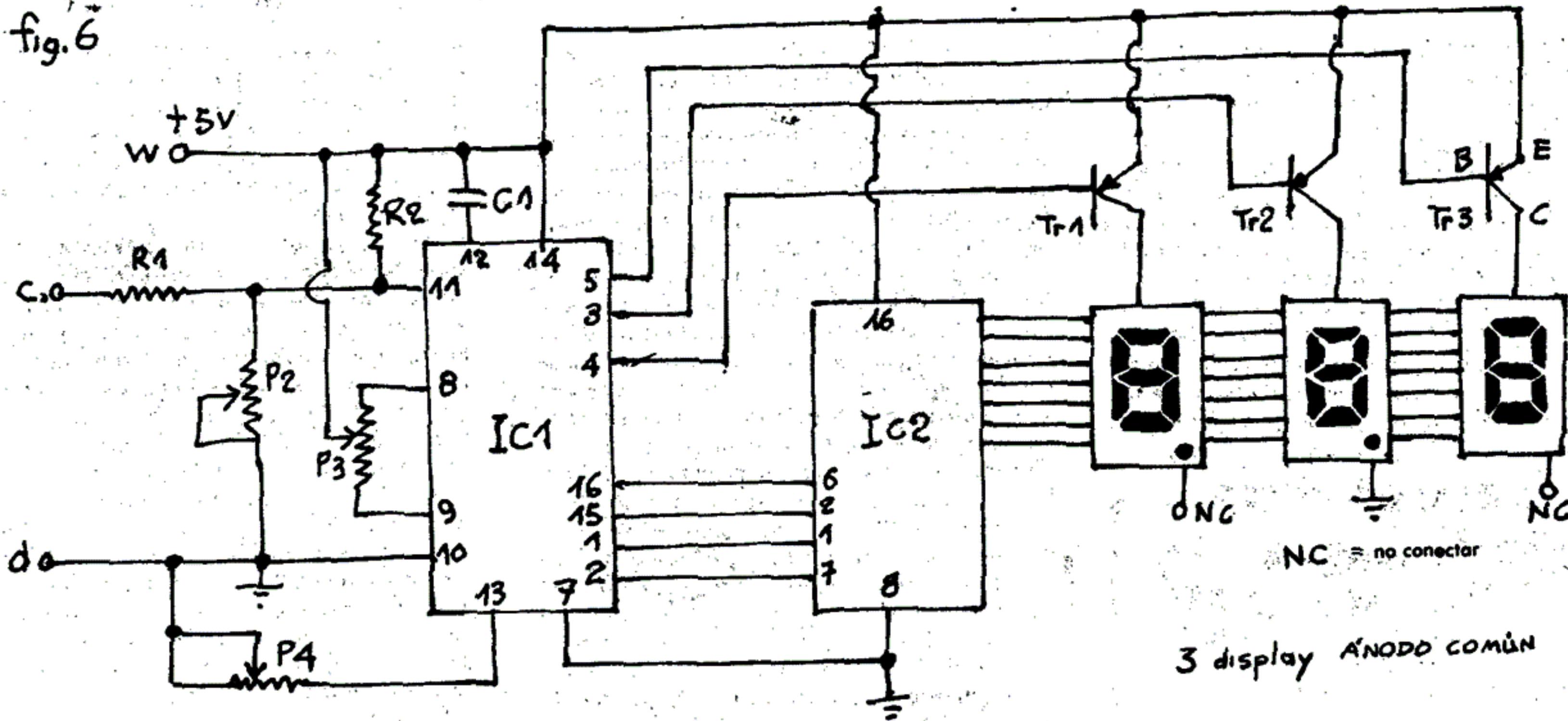
Los puntos denominados con c y d son para conectar el circuito del voltímetro y el punto "W" es de donde se toma la alimentación para el mismo, y cuyo circuito podemos apreciar en la Fig. 6. Este voltímetro está realizado con el par CA 3161, CA 362 de la RCA y se lo ha elegido por lo eficaz y económico que resulta. Para ajustar a P2 deben llevarse L2 (de la fuente) a la posición "M" y girar P2 y hasta leer 12,0 V, a su vez que P3 debe calibrarse en la posición "D" (de L2) y girar P3 hasta leer el valor 000; es probable que al volver "L" hacia "M" no leamos 12,0 V para ello tendremos que ajustar nuevamente P2 hasta leer el valor correcto, esta operación puede repetirse más de una vez hasta encontrar los puntos exactos para P2 y P3.

El ajuste de P4 no lleva gran tiempo ya que este es para ajustar las tensiones negativas, por lo que si invertimos las conexiones "c" y "d" leeremos -12 V, en el caso de no leer el valor correcto se debe ajustar P4 hasta dar con él, por supuesto que el ajuste de P4 traerá aparejado un nuevo ajuste para P3 y P2.

Quien desee recibir la fuente armada con gabinete con frente de aluminio anodizado, consultar al laboratorio "OMEGA".

# PARA LABORATORIO (segunda parte)

fig. 6



Descripción de los reguladores  $\pm 12V$

IC..CA 3162  
IC..CA 3161

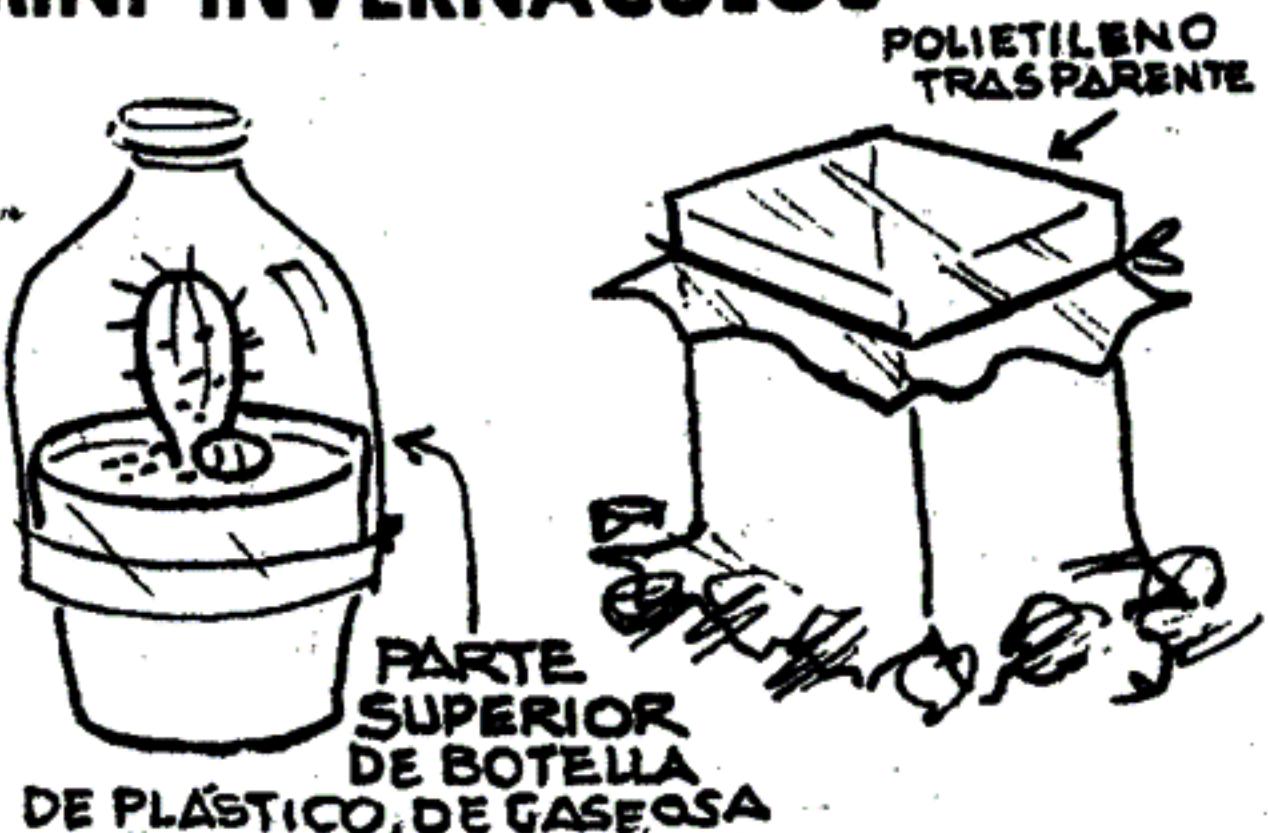
P2 5K  
P3 50K  
P4 10K

} Multivuelta  
(tipo preset)

R1 100K  
R2 4.7 M $\Omega$

C1 0.22 pF ó 270 nF  
Tr1, Tr2 y Tr3 2A93 (PNP)

## MINI INVERNAÚCULOS



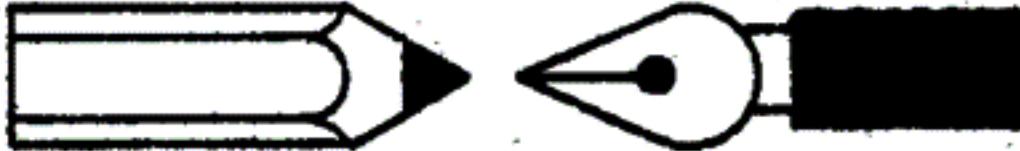
Cualquier caja de cartón quitándole el fondo y cubriéndolo con polietileno transparente nos servirá de pequeño invernadero para alguna plantita de la quinta o jardín, la idea la hizo llegar Susana P. Matías.

## ARTE PUBLICITARIO

### Cursos personales

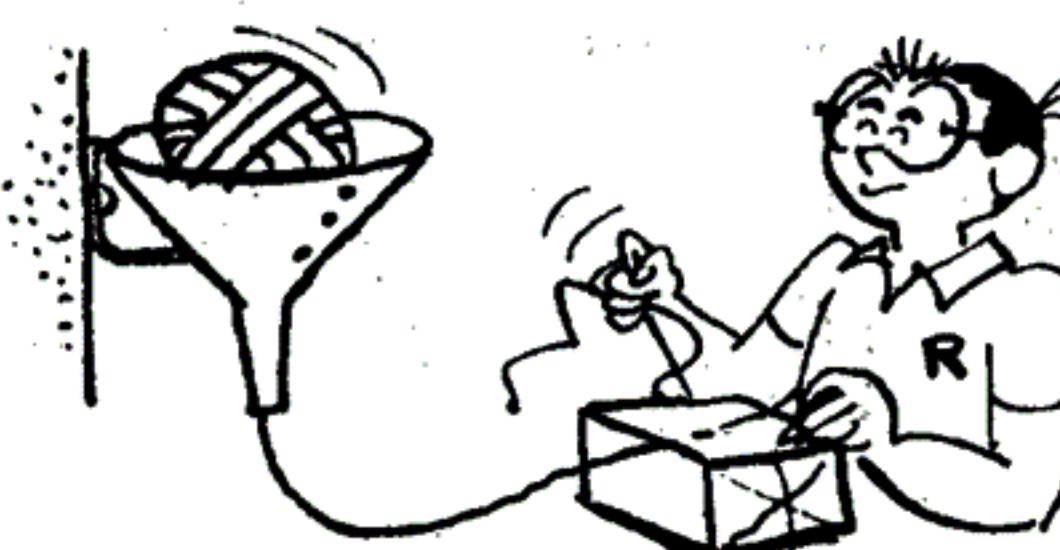
⌘ 10 POR CLASE DE 2 HS.  
(mínimo 4 clases mensuales)

J.E. URIBURU 635 8º B  
47-0117



## EL RINCÓN DE ideas para el taller

Dos ideas para el taladro, la primera es colocar una arandela algo más grande de la perforación para que sirva de retención del aceite con que lubricamos la mecha mientras gira, la otra es cuando perforamos en el cielorraso o la parte superior de un marco de puerta o ventana hagamos un recoge escoria con media pelota de goma que calce justa como muestra el dibujito.

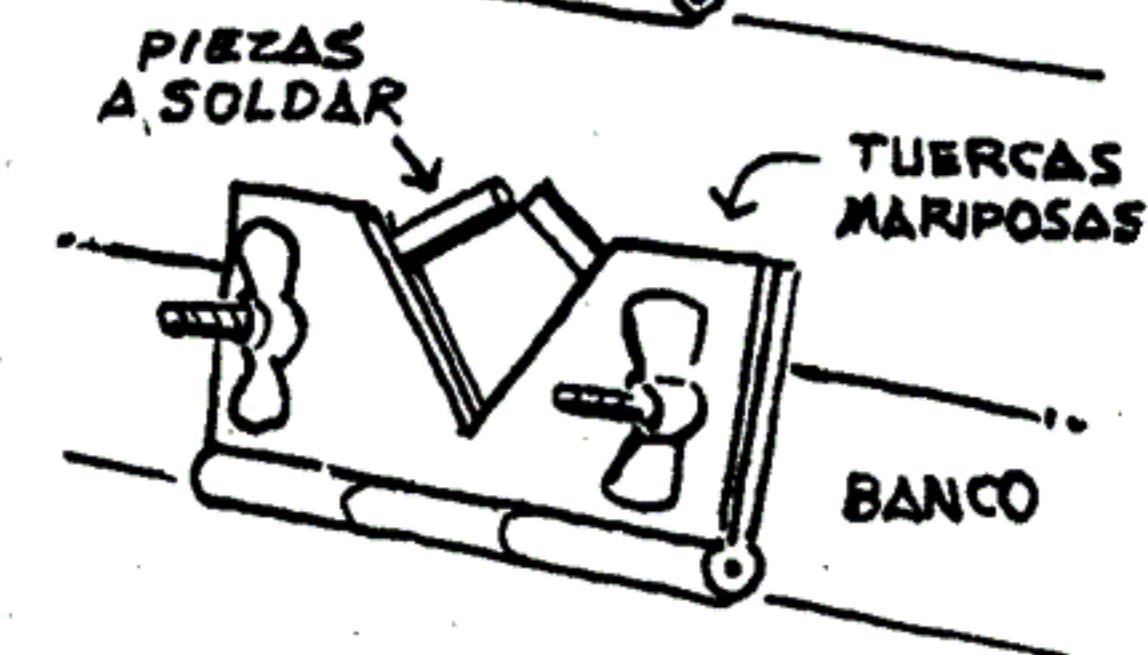
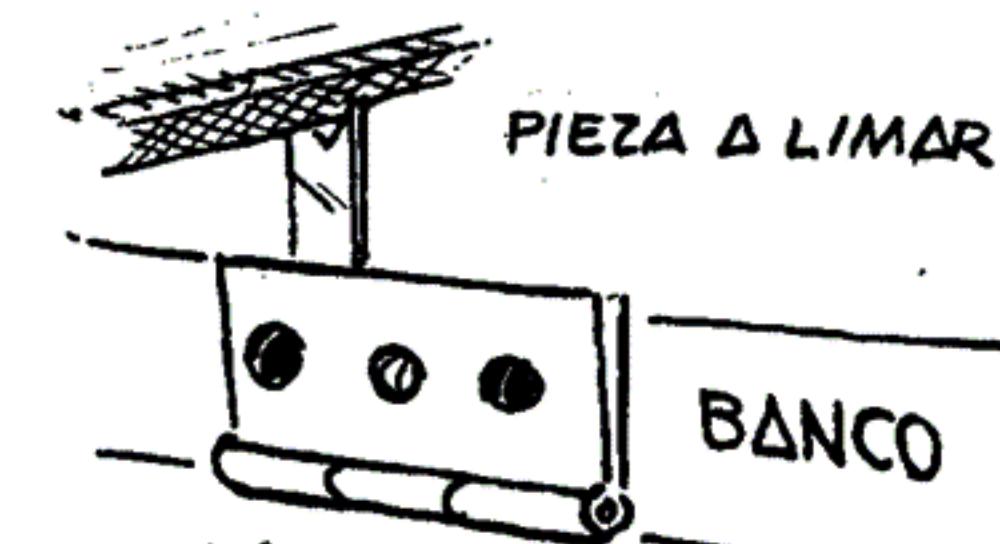
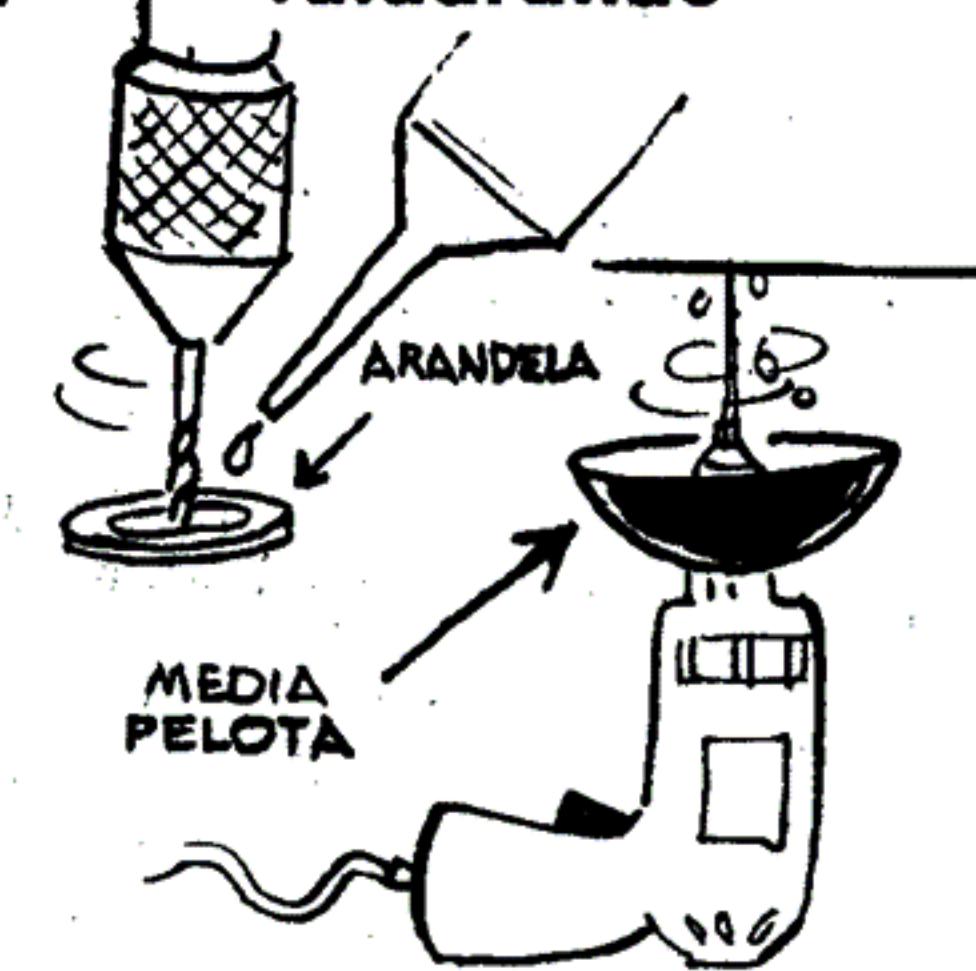


Un embudo en desuso puede servirnos para mantener un ovillo.

## MORSAS IMPROVISADAS

Coco Sysa nos dio estas ideas para hacer pequeñas morsas con bisagras, el primer dibujo nos muestra la más simple, se trata de usar una bisagra mantenida con dos tornillos en el borde del banco, puede mantener cualquier piecita que queramos limar o soldar, la segunda idea ya es más elaborada, ya que aquí la bisagra se ha cortado para dejar libre la parte central y se aprieta mediante dos tornillos con tuercas mariposas.

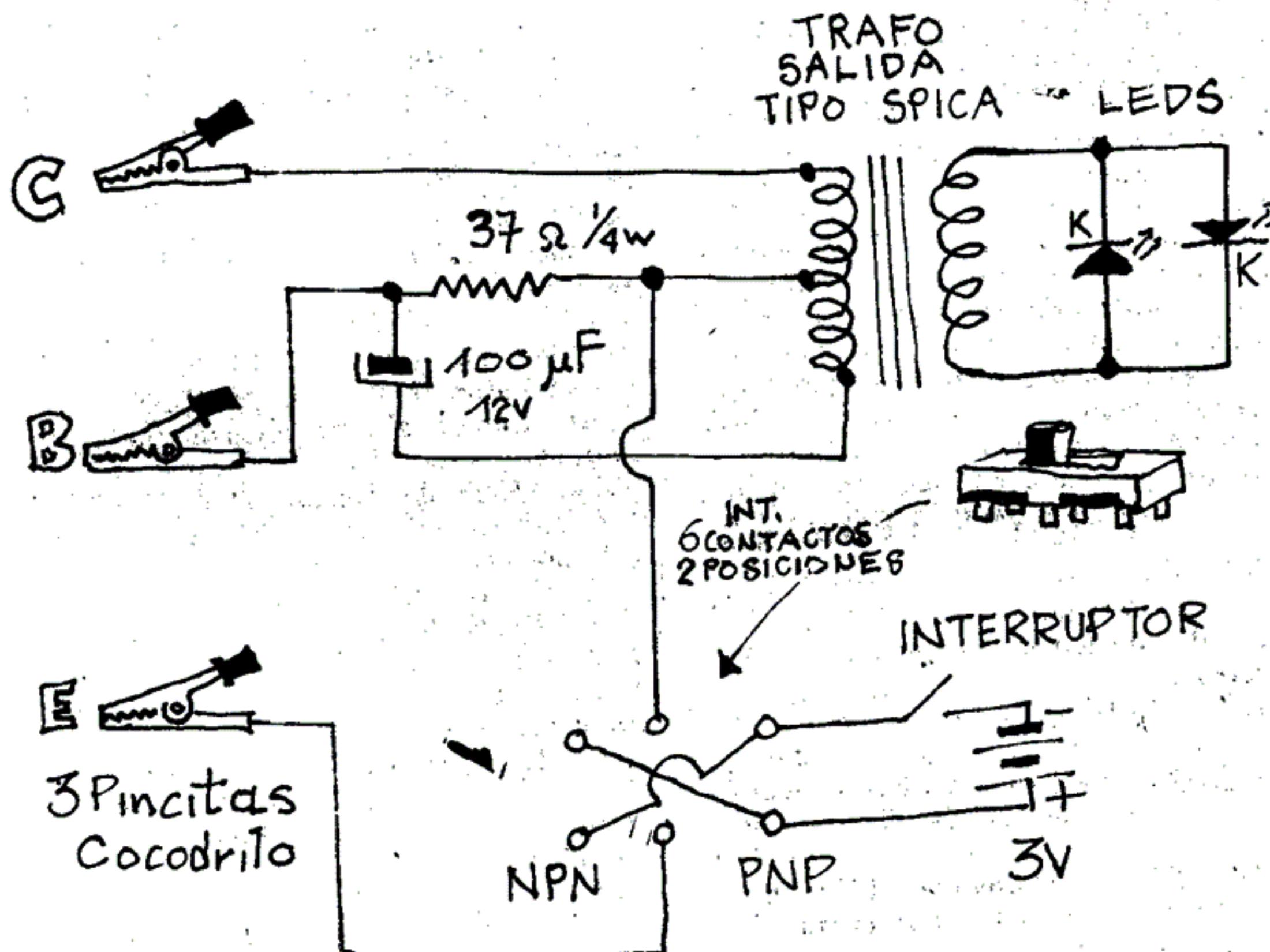
## taladrando



# LOS LECTORES



## PROBA' TUS TRANSISTORES



Una buena forma de probar si funciona un transistor es hacerlo funcionar en un oscilador y observar el encendido de los LEDS, la llave de 6 contactos dos posiciones es para cambiar la polaridad de la

pila para alimentar PNP o NPN con dos pincitas cocodrilo se puede hacer lo mismo, la idea la envió Gustavo Santaolalla de la calle Ambrosetti 874, 1º E Cap. Fed.

si vivís lejos y no  
podés conseguir  
la revista



SUSCRIBITE: podrás recibir la revista por correo certificado

EXTERIOR: US\$ 6.-

INTERIOR DEL PAÍS: ₦ 9.-  
(6 números 6 meses)

Unicamente GIRO POSTAL  
A NOMBRE de ENRIQUE MURGA  
Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º

Cap. Fed. (1363) ARGENTINA.



¡Ah! Si vivís en el  
GRAN BUENOS AIRES  
podrás completar su colección  
(pasá por redacción  
de tarde 15 a 19 hs.)

Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º

revistas nuevitas desde el Nº 198  
a precios de regalo.

# el correito del Gordi

CORRESPONDENCIA A REVISTA LUPIN (Gordi)  
Diagonal Norte 825 3º. Cap. Fed. (1363)

CHAU, chicos, ¿Qué tal?... creo que esta revista está formidable, la maqueta, la computación, la electrónica y las historietas exclusivas que no las encontrarán en otras publicaciones hace a esta revistucha única en las 3 américa... ¡glup! parece que me entusiasmé demasiado, o será que leer las cartas que me envían con tantas felicitaciones me marean, cuando haya algo que no les guste también "adornen" su correspondencia con algún palo que otro, Dario M. Villafañe, nos habla en su carta de los magníficos modelos que publica la revista, si pasás por redacción podrás admirar al ornitóptero que lo realizó con su maestría de siempre Juan L. Barrionuevo que es correntino y no entrerriano como se publicó por error, los otros días nos asombró con las rueditas con rayos para modelos antiguos, tal es así que el dire dijo hay que publicar la forma que las hace para que nuestros lectores puedan "intentarlo", Daniel Nani y otros nos pide la publicación de un "trasmi" de 80 ó 40 metros, aquí se han puesto en campaña para poder conformarlos con algo simple pero efectivo como todo lo que se publica, recuerden que en redacción pueden conseguir circuitos impresos para facilitar el armado o aparatos ya funcionando, espejos para telescopios, oculares, planos y revistas atrasadas, se atiende de 15 a 19 hs. Hay muchos chicos que escriben diciendo que en sus pueblos o ciudades lejanas los transistores valen mucho, aquí sólo algunos centavos, traten cuando alguno venga por esta contaminada ciudad de que les compre los materiales que necesitan, nosotros no enviamos ese tipo de mercadería y en estos momentos



tampoco revistas, sólo lo hacemos con los Suples Técnicos (ver aviso). Aquí tengo cartas que verdaderamente compensan el trabajo de tantos años de revista Lúpin... Sergio O. Martínez, comienza la suya diciendo "Me dirijo a Uds. con el único fin de agradecerle todo lo que me enseñaron durante parte de mi adolescencia" y muchos otros nos escriben algo parecido, el dire siempre nos dice "que la revista debe ser como la luz de un faro que guie el camino recto que debemos seguir nosotros los jóvenes", y siempre lo ha logrado. ¿No?... Chau, chicos.

## AVISITOS APILADOS

MIGUEL A. SCAPOLLA calle Juan XXIII 1982 Martín Coronado B.A. (1682) compro televisor B/N o tubo en buen estado —estudio electrónica.

MATIAS REPAR calle 3 de Febrero 2279 Cap. Fed. tel. 781-7681 deseo cambiar juegos Commodore 64 con bichos y bichas de alrededor de 12 pirulos también me carteo.

DIEGO PILTHC calle Lavalleja 47 - 6C Capital Federal (1414) quisiera intercambiar estampillas de todo el mundo con chicos/as (18 años).



LUPIN JULIO 1987 Revista mensual de historietas, técnica didáctica para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República AF 1.- Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3º piso. Teléfono 42-3441. Buenos Aires. Distribuidor: Capital: MACHI Y CIA. C. Calvo 2428. Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR. Independencia 2744. Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 17406. Este número se terminó de imprimir el 27 de junio de 1987

A.E.F.E. (Club de OVNIS) calle Catalina Rodríguez 889 Lomas de Zamora (1882) consultar por cualquier fenómeno extra-terrestre. Resolución de casos.

JORGE O. AUDAGNA calle Córdoba 851 Wenceslao Escalante Cba. (2655) deseo cambiar fascículos de aeromodelismo y maquetas, 24 juegos y prog. de computación, 5 juegos en caset., apuntes astronomía y un motor de tocadisco todo X Motor COX Babe Bee. 049.

PABLO RAZETTO calle 9 de Julio 3096 Rosario (2000) Santa Fe deseo cartearme con chicos/as "SCOUTS" del interior y exterior del país.

PABLO BARBADILLO calle Luro 7768-C Mar del Plata (7600) Tel. 77-0329 Cambio revistas Patoruzú u otros por Lúpines cualquier Número ah! no olviden que fumar idiotiza

C.T.L. (Club de Temas Libres) SERGIO REIBLE calle Santa Fe 4275 Rosario 2000 S.F. nos cartteamos con CHICOS/AS de 12 a... ta-tam ta-tam 99 "saños".

WALTER BARROS calle Urquiza 568 Punta Alta B.A. (8109) intercambio planos de electrónica con radioaficionados y me carteo con chicas/os de alrededor de 15 años.

EDGAR BOURNISSEN calle Alsina 220 Paraná Entre Ríos Tel. 210171 deseo comprar motor .049 Baby Bee o similar llamar de mañana.

ALEJANDRO PARRA calle Muñiz 539 - 2º A Tel. 983-5593 Cap. Fed. encuadernación de revistas y fascículos en gral., preparación de libros trabajos finos y económicos.

CORREO ARGENTINO CENTRAL

FRANQUEO A PAGAR N° 726  
FRANQUEO PAGADO N° 5231

TARIFA REDUCIDA  
CONCESSION N° 1454  
C.P. 1363



# SANWA

Campeón del MUNDO F3B 1986

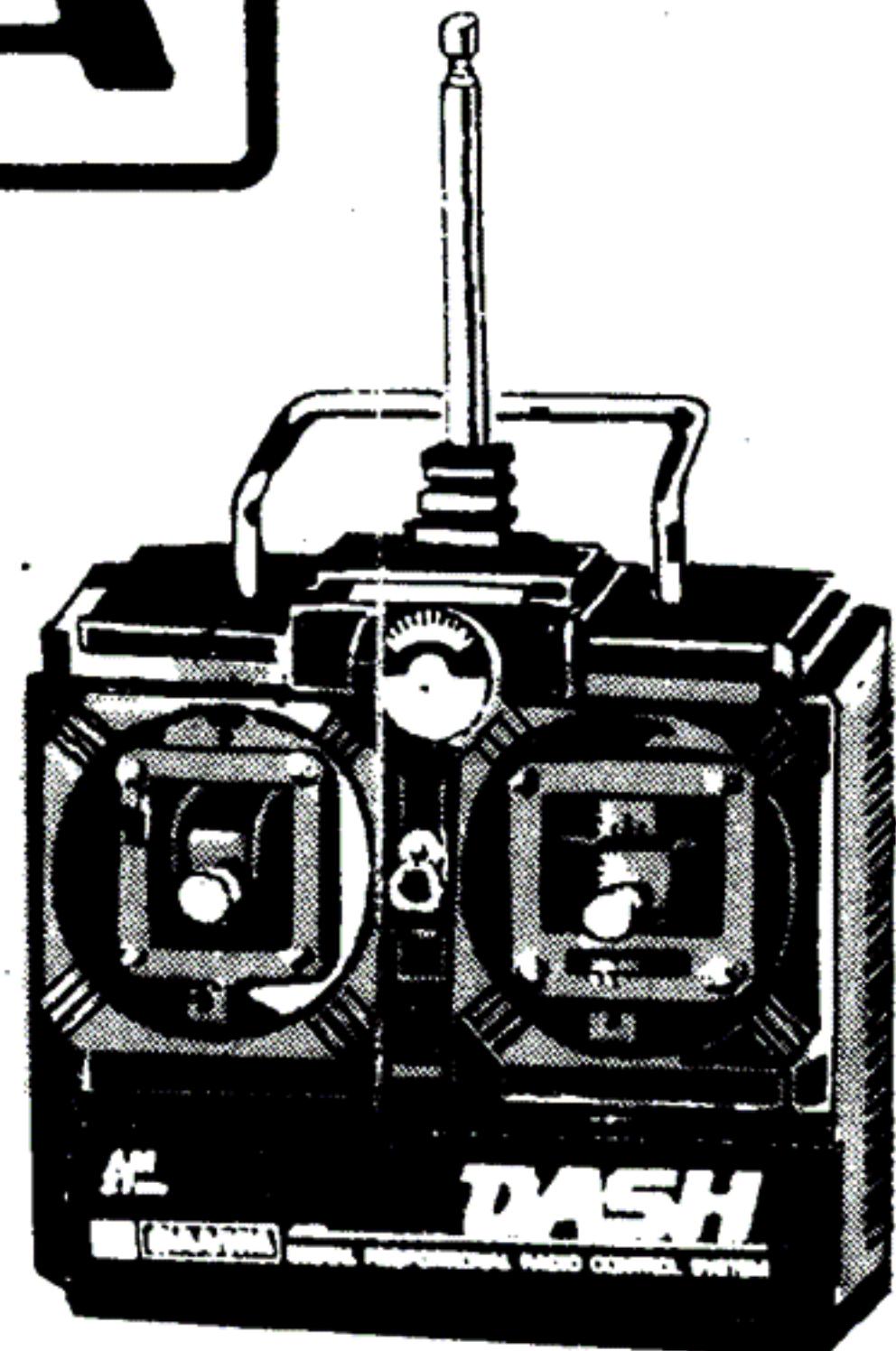
## RADIO CONTROL AM 2 CANALES DASH S2



PIPER DAKOTA R/C  
1.040 mm  
Con Motor .049  
R.C. BEE



**AERO SUR S.R.L.**  
LA CASA DEL HOBBY



Solicite precios por Tel. o por  
correo adjuntando franqueo.

Talcahuano 166

(1013) Buenos Aires

Tel. 37-6030

REPRESENTANTE EXCLUSIVO EN LA ARGENTINA

# AMERICAN OCIO S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

la casa del hobby

A#89



PIPER DAKOTA

Modelo de alta performance que combinado con un radio-control de 2 ó 3 canales es de fácil manejo, este modelo es réplica en escala del PIPER DAKOTA y viene construido de fábrica con un motor .049 Q.R.C. listo para un rápido armado y de la instalación de un equipo de 2 ó 3 canales (no incluye equipo R/C).